

ESAME DI STATO ANNO SCOLASTICO 2024 / 2025



SETTORE ITC
Indirizzo Sistemi Informativi Aziendali

CLASSE 5B

Documento del Consiglio di Classe

15 maggio 2025

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE.....	3
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	3
PROFILO DELLA CLASSE E OBIETTIVI RAGGIUNTI.....	3
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	5
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE SPECIFICA PER L'INSEGNAMENTO, TRASVERSALE, DI EDUCAZIONE CIVICA.....	6
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO.....	7
ESPERIENZA IN AZIENDA	7
ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO	8
ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA.....	9
MODALITA' ATTUATIVE DELL'INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA IN LINGUA STRANIERA SECONDO LA METODOLOGIA CLIL.....	9
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	14
SCHEDE INFORMATIVE PER MACROARGOMENTI RELATIVE ALLE SINGOLE DISCIPLINE	15
FIRME DEI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE.....	41

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5B indirizzo Sistemi Informativi Aziendali è composta da 12 studenti, 5 di sesso femminile e 7 di sesso maschile, tutti provenienti dalla classe 4B nessuno dei quali ha dei Disturbi Specifici dell'Apprendimento.

All'inizio del terzo anno la classe era composta da 15 studenti.

Nell'anno scolastico 2023/2024 la classe 4B era composta da 13 studenti, di cui 12 ammessi all'anno successivo.

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

COORDINATORE: prof. de Gennaro Leonardo (solo quinto anno)

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Ranieri Giuseppina	Lingua e letteratura Storia	X	X	X
Turchi Lorenzo	Matematica			X
Dardano Francesca	Diritto Economia politica			X
Schettino Anna	Economia aziendale		X	X
de Gennaro Leonardo	Informatica			X
Poggi Michele	Informatica laboratorio		X	X
Tedeschi Roberta	Inglese			X
Guizzardi Lia	Scienze motorie	X	X	X
Grassilli Michele	Religione	X	X	X

PROFILO DELLA CLASSE E OBIETTIVI RAGGIUNTI

La classe, durante il corso del triennio, ha manifestato un comportamento non sempre conciliante e collaborante con i docenti e tra gli stessi studenti. In diverse occasioni si sono palesati atteggiamenti poco maturi.

La partecipazione al dialogo educativo è stata mediamente discreta in tutte le discipline. Alcuni allievi hanno seguito con grande interesse e continuità costante, altri hanno incontrato difficoltà dovute a partecipazione e frequenza non sempre regolari e/o a un metodo di studio inadeguato. Nel corso del triennio gli studenti hanno tutti partecipato ad attività di PCTO. La continuità didattica con gli insegnanti purtroppo non è stata conservata per tutto il triennio in alcune discipline, in particolar modo per

informatica, diritto, economia politica e inglese, il che ha comportato anche un rallentamento dello svolgimento della programmazione.

Il Consiglio di Classe, nonostante gli interventi di recupero proposti, ha ravvisato un calo relativo al profitto e all'attenzione durante la fine dell'anno scolastico.

La discontinuità didattica, di cui si è accennato in precedenza, ha portato a diverse lacune pregresse nelle discipline di Matematica, Informatica e Inglese.

Per quanto concerne la didattica solo una ridotta parte della classe ha raggiunto un discreto livello di autonomia nel conseguimento degli obiettivi didattici nella totalità (o quasi) delle discipline, con risultati più che soddisfacenti. Diversi studenti hanno dimostrato di non possedere la piena sufficienza in diverse materie a causa della discontinuità nell'impegno. Di conseguenza, la preparazione in tali materie è risultata essere superficiale e frammentaria e non tutti hanno raggiunto gli obiettivi minimi. Ogni membro del Consiglio di Classe ha predisposto la modalità di recupero che riteneva più opportuna, ma non tutti i destinatari di tali accorgimenti hanno ottenuto i risultati attesi. Nell'insieme della classe emerge un ristretto numero di studenti che durante tutto il percorso scolastico si è distinto dimostrando encomiabili interessi e impegno nelle attività didattiche. Anche gli studenti più capaci spesso si sono accontentati di buoni risultati senza puntare all'eccellenza. Dal punto di vista disciplinare nel corso dell'anno è emersa la necessità di sanzionare comportamenti scorretti con richiami e note disciplinari.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

<p>Strumenti di misurazione e numero di verifiche per periodo scolastico</p>	<p><u>Strumenti per la verifica formativa</u> Il C.d.C. ha individuato come strumenti adeguati al controllo in itinere del processo di apprendimento i seguenti strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interrogazioni brevi • discussioni guidate • esercitazioni svolte alla lavagna o in laboratorio • esposizione e spiegazione del testo letto in classe • test <p>Ogni docente ha specificato nella propria programmazione le forme adottate.</p> <p><u>Strumenti per la verifica sommativa</u> Il C.d.C. ha individuato come strumenti adeguati:(<i>scegliere ed eventualmente integrare le tipologie di prove</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prove scritte non strutturate (temi, problemi, questionari a risposta aperta, relazioni, riassunti) - Prove scritte strutturate (test a risposta multipla, di completamento, vero/falso, corrispondenze, ecc.) - Prove pratiche di laboratorio - Prove orali individuali - Esercitazioni <p>Il numero minimo di prove sommativa per ogni quadrimestre (scritte, orali, strutturate o non strutturate, pratiche) è stato di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - almeno 2 verifiche a quadrimestre per le discipline fino a 3 ore settimanali; - almeno 3 verifiche a quadrimestre per le discipline con più di tre ore settimanali
<p>Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento</p>	<p>Il voto di condotta viene attribuito dall'intero Consiglio di classe riunito per gli scrutini, su proposta del coordinatore di classe, in base ai seguenti criteri:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamento - Frequenza e puntualità - Rispetto dei regolamenti d'Istituto e di disciplina. Sanzioni disciplinari - Uso del materiale e delle strutture della scuola - Rispetto degli impegni scolastici e collaborazione con insegnanti e compagni <p><i>Per l'attribuzione dei voti si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti disponibile nella home page del sito della scuola.</i></p>

Credito scolastico	Il credito degli studenti è riportato nei singoli fascicoli e calcolato in base alle indicazioni ministeriali.			
	<u>Tabella attribuzione credito scolastico</u>			
	Media voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
	M < 6	-	-	7-8
	M = 6	7-8	8-9	9-10
	6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
	7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
	8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15	
<i>Per l'attribuzione del punteggio nell'ambito della banda corrispondente alla media dei voti si rimanda, inoltre, ai criteri pubblicati in Allegati al Documento del 15 maggio</i>				

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OGGETTO DI VALUTAZIONE SPECIFICA PER L'INSEGNAMENTO, TRASVERSALE, DI EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione di due percorsi trasversali per l'insegnamento di Educazione Civica:

Titolo del percorso	Discipline coinvolte e oggetto del percorso
Sostenibilità	Matematica, Inglese, Economia Aziendale
Le radici della Costituzione	Diritto, Economia Politica, Storia

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto:

A.S. 2022/2023

- Corso di formazione: sicurezza per lavoratori "formazione generale"
- Corso di formazione: sicurezza per lavoratori "formazione specifica – rischio basso"
- Percorso educazione finanziaria del Programma Startup Your Life di Unicredit
- Model European Parliament (MEP) (due studenti)
- Incontro con l'Arma dei Carabinieri: legalità e rispetto delle regole

A.S. 2023/2024

- Percorso imprenditorialità del Programma Startup Your Life di Unicredit
- Model European Parliament (MEP) (due studenti)
- Almadiploma
- Stage all'estero (uno studente)
- Stage in azienda

A.S. 2024/2025

- Stage all'estero (due studenti per 90 ore)
- Model European Parliament (MEP) (uno studente)
- Almadiploma
- Incontro organizzato nell'ambito del "Mese dell'educazione finanziaria", promosso dal Ministero dell'Economia e Finanza in collaborazione con UNIGENS - Organizzazione di Volontariato.
- Progetto informa giovani

Si riassumono di seguito le attività svolte dagli studenti nel corso del triennio nell'ambito dei **PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**, distinguendo le due tipologie: esperienza in azienda e attività di orientamento.

ESPERIENZA IN AZIENDA

<i>Classe</i>	<i>Periodo</i>	<i>Durata</i>	<i>Settori</i>	<i>N. studenti</i>
4B	20 maggio – 7 giugno 2024	3 settimane	Amministrativo	12

ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

<i>Attività</i>	<i>Periodo</i>	<i>Durata</i>	<i>Discipline coinvolte</i>	<i>Luogo di svolgimento</i>
A. S. 2024/2025				
OpenDay universitari	Secondo quadrimestre	-	-	Bologna, Ferrara, Cento
Percorso multiudisciplinare area scientifica: Sviluppo di una Web Application aziendale	Secondo quadrimestre	30	Informatica, Economia Aziendale, Inglese	Cento
Percorso multiudisciplinare area umanistica: La nascita dei sindacati e della libertà	Tutto l'anno	7	Diritto, Storia	Cento
S. Patrignano	12/11/2024	1 giorno	Religione	Coriano-RN
Incontro organizzato nell'ambito del "Mese dell'educazione finanziaria", promosso dal Ministero dell'Economia e Finanza in collaborazione con UNIGENS - Organizzazione di Volontariato.	15/11/2024	2 ore	Economia Aziendale, Economia Politica	Cento
Incontro con il magistrato Nicola Gratteri e lo scrittore Antonio Nicaso	13/12/2024	3 ore	Economia Aziendale, Diritto	Cento
Il valore del dono (AVIS)	29/01/2025	2 ore	Scienze Motorie	Cento
Visione di Dr Jekyll and Mr Hyde	22/02/2025	3 ore	Inglese	Cento
Progetto sportivo: Cento School Cup	03/03/2025	1 ora	Diritto, Scienze Motorie	Cento
Progetto informa giovani	11/03/2025	2 ore	Diritto, Inglese	Cento
Visita al Vittoriale degli Italiani	31/03/2025	10 ore	Economia Aziendale, Italiano, Storia	Cento

Incontro di orientamento con lo studio di commercialisti M&W Veronesi & Associati di Finale Emilia	15/04/2025	1 ora	Inglese, Economia Aziendale	Cento
Questionario Almadiploma (quinta)	16/04/2025	4 ore	Informatica	Cento
A. S. 2023/2024				
Questionario Almadiploma (quarta)	Secondo quadrimestre	7 ore	-	Cento
Cinema – teatro La signora Harris va a parigi	15/12/2023	3 ore	-	Cento
Percorsi di educazione finanziaria	-	4 ore	-	Cento
Uda trasversale umanistica: ricerca, analisi e studio in preparazione al dibattito “eutanasia: ho il diritto di morire?”	Tutto l’anno	10 ore	-	Cento

**ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA
(SVOLTE NELL’ANNO SCOLASTICO IN CORSO)**

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Viaggio	Viaggio istruzione	Praga	5 giorni
Uscita didattica	Esercizi di memoria	Museo di Ustica e stazione di Bologna	1 giorno
Incontro	Guardia di Finanza	Cento	2 ore

MODALITÀ ATTUATIVE DELL’INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA IN LINGUA STRANIERA SECONDO LA METODOLOGIA CLIL

DATE DI SVOLGIMENTO DELLE PROVE INVALSI

Le prove Invalsi di italiano sono state svolte il giorno 20/03/2025
 Le prove Invalsi di matematica sono state svolte il giorno 19/03/2025
 Le prove Invalsi di inglese sono state svolte il giorno 24/03/2025

Tutti gli studenti hanno svolto tutte le prove Invalsi.

SIMULAZIONI DELLE PROVE DELL'ESAME DI STATO

La simulazione della prima prova (italiano) è stata svolta il giorno 07/05/2025 per 5 ore

La simulazione della seconda prova (informatica) è stata svolta il giorno 09/05/2025 per 6 ore

Griglia di valutazione della prima prova scritta

Indicatori generali	Descrittori	Max. 60 punti
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura estremamente chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti. - Struttura chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti. - Struttura nel complesso chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti. - Struttura parzialmente chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti. - Struttura poco chiara, non ordinata e non equilibrata tra le parti. 	10 8 6 4 2
Coesione e coerenza testuale.	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborato organico, coerente, con uso dei connettivi estremamente appropriato in tutti i passaggi. - Elaborato organico e coerente in tutti i passaggi. - Elaborato nel complesso organico. - Elaborato parzialmente organico. - Elaborato disorganico. 	10 8 6 4 2
Ricchezza e padronanza lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico sempre appropriato e corretto. - Lessico complessivamente appropriato e corretto. - Lessico con alcune imprecisioni ma sufficientemente corretto. - Lessico elementare e con varie imprecisioni. - Lessico spesso scorretto e inappropriato. 	10 8 6 4 2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	<ul style="list-style-type: none"> - Testo interamente corretto sia grammaticalmente sia sintatticamente. - Testo complessivamente corretto sia grammaticalmente sia sintatticamente. - Testo sufficientemente corretto sia grammaticalmente sia sintatticamente. - Testo con alcuni errori grammaticali e/o sintattici gravi. - Testo molto scorretto sia grammaticalmente sia sintatticamente. 	10 8 6 4 2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	<ul style="list-style-type: none"> - Ottime conoscenze e ampi e precisi riferimenti culturali. - Buone conoscenze e adeguati riferimenti culturali. - Sufficienti conoscenze e riferimenti culturali. - Scarse conoscenze e carenti riferimenti culturali. - Gravi lacune e assenza di riferimenti culturali. 	10 8 6 4 2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	<ul style="list-style-type: none"> - Ottima capacità critica e di rielaborazione personale. - Buona capacità critica e di rielaborazione personale. - Sufficiente capacità critica e di rielaborazione personale. - Scarsa capacità critica e di rielaborazione personale. - Inadeguata capacità critica e di rielaborazione personale. 	10 8 6 4 2
PUNTEGGIO PARZIALE /60		_____

TIPOLOGIA A

Tipologia A – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
• Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	<ul style="list-style-type: none"> - Pieno rispetto dei vincoli posti nella consegna. - Complessivo rispetto dei vincoli posti nella consegna. - Adeguato rispetto dei vincoli posti nella consegna. - Scarso rispetto dei vincoli posti nella consegna. - Inadeguato rispetto dei vincoli posti nella consegna. 	5 4 3 2 1
• Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	<ul style="list-style-type: none"> - Ottima. - Buona. - Sufficiente. - Scarsa. - Insufficiente. 	13 11 9 7 5
• Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	<ul style="list-style-type: none"> - Ottima. - Buona. - Sufficiente. 	10 8 6

	- Scarsa. - Insufficiente.	4 2
• Interpretazione corretta e articolata del testo.	- Ottima. - Buona. - Sufficiente. - Scarsa. - Insufficiente.	12 10 8 6 4
TIPOLOGIA B		
Tipologia B – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
• Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	- Individuazione pienamente corretta degli elementi dell'argomentazione.	15
	- Individuazione sostanzialmente corretta degli elementi dell'argomentazione.	12
	- Individuazione per lo più corretta degli elementi dell'argomentazione.	9
	- Individuazione parziale degli elementi dell'argomentazione.	6
	- Individuazione scorretta degli elementi dell'argomentazione.	3
• Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	- Ottima.	15
	- Buona.	12
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	3
• Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	- Ottima.	10
	- Buona.	8
	- Sufficiente.	6
	- Scarsa.	4
	- Insufficiente.	2
TIPOLOGIA C		
Tipologia C – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
• Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione dell'eventuale titolo e dell'eventuale paragrafazione.	- Ottima.	15
	- Buona.	12
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	3
• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	- Ottima padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	15
	- Buona padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	12
	- Sufficiente padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	9
	- Scarsa padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	6
	- Inadeguata capacità nell'articolazione della struttura espositivo-argomentativa.	3
• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	- Ottima.	10
	- Buona.	8
	- Sufficiente.	6
	- Scarsa.	4
	- Insufficiente.	2
Punteggio parziale		/40
Punteggio totale		/100
Punteggio in ventesimi (punteggio totale ottenuto /5)		/20

Griglia di valutazione della seconda prova scritta: INFORMATICA

CANDIDATO/A..... classe/sezione..... indirizzo.....

Indicatore	Descrittore	Punteggi	Punteggio max
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Completa ed approfondita	4	4
	Non del tutto completa ma con conoscenze corrette	3	
	Conoscenze non sufficienti	2	
	Inesistente o fortemente lacunosa	0 - 1	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all' analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.	Completa ed approfondita	6	6
	Completa con lievi imprecisioni	5	
	Accettabile pur con imprecisioni	4	
	Incerta con errori diffusi nell'analisi dei casi e nelle metodologie usate nella loro risoluzione	2 - 3	
	Inadeguata o totalmente assente	0 - 1	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti.	Completa coerente, corretta e con valutazioni e soluzioni personalizzate.	6	6
	Completa coerente e corretta	5	
	Quasi completa, con alcune imprecisioni e incoerenze	4	
	Non completa e con errori	2 - 3	
	Soluzione inesistente o fortemente lacunosa ed incoerente	0 - 1	
Capacità di argomentare , di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Apprezzabile con uso appropriate dei linguaggi tecnici	4	4
	Accettabile ma con un uso non sempre appropriate dei linguaggi tecnici	3	
	Carente con un uso pertinente dei linguaggi tecnici	2	
	Carente con un uso non pertinente dei linguaggi tecnici	1	
Punteggio totale in ventesimi			/20

**CRITERI PER LA DISCUSSIONE DELL'ELABORATO CRITICO ASSEGNATO AGLI
STUDENTI AMMESSI CON VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO PARI A SEI
DECIMI**

- L'elaborato deve trattare temi di cittadinanza attiva e solidale;
- L'elaborato viene discusso dal candidato durante la prova orale;
- La discussione dell'elaborato deve dimostrare che il candidato ha conoscenza dei temi trattati, capacità di riflettere criticamente e di esprimere le proprie idee in modo chiaro e coerente;
- I criteri di valutazione dell'elaborato, coerenti con quanto indicato nell'art. 13 del D.lgs. n. 62/2017 e con gli indicatori presenti nella griglia della prova orale (Allegato A all'O.M.), riguardano la capacità argomentativa, critica e personale, nonché l'analisi della realtà in chiave di cittadinanza attiva;
- L'elaborato deve essere consegnato in anticipo rispetto alla prova orale, per permettere alla Commissione un'attenta e adeguata valutazione.

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

1.	Piano triennale dell'offerta formativa <i>(si rimanda al documento pubblicato online)</i>
2.	Programmazioni dipartimenti didattici <i>(si rimanda al documento pubblicato online)</i>
3.	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento <i>(si rimanda alle schede pubblicate online)</i>
4.	Fascicoli personali degli alunni <i>(verranno messi a disposizione della Commissione dalla segreteria didattica)</i>
5.	Verbali consigli di classe e scrutini <i>(verranno messi a disposizione della Commissione dalla segreteria didattica)</i>
6.	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico <i>(si rimanda al documento pubblicato online)</i>
7.	Materiali utili: programmi effettivamente svolti, contenuti delle UDA di educazione civica e trasversali, prospetto dettagliato delle attività di PCTO.

**SCHEDE INFORMATIVE PER MACROARGOMENTI RELATIVE ALLE SINGOLE
DISCIPLINE**

I programmi finali verranno allegati al Documento del 15 maggio a fine anno scolastico nel file predisposto

Disciplina **Lingua e letteratura**

Docente:

Ranieri Giuseppina

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>(alla fine dell'anno per la disciplina)</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi - Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, politici e scientifici di riferimento - Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari - Saper elaborare giudizi critici personali
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il positivismo. - Dalle filosofie antiborghese alle filosofie della crisi - i luoghi istituzionali della cultura - la questione della lingua - la narrativa pedagogica - il Realismo - Il Naturalismo francese. - La Scapigliatura. - Il Verismo italiano. - G. Verga: cenni biografici, la prima narrativa, la poetica del Verismo, Vita dei campi, il ciclo dei «Vinti» e l'ideale dell'ostrica, I Malavoglia, Novelle rusticane e il teatro, Mastro Don Gesualdo. - Il Simbolismo. - l'Estetismo - la lirica simbolista e i poeti maledetti - Il Decadentismo. - La figura dell'artista: la perdita dell'"aureola". - G. Pascoli: cenni biografici, il pensiero e la poetica, Myricae, I Canti di Castelvecchio, i Poemetti e i Poemi conviviali. - G. D'Annunzio: cenni biografici, il pensiero e la poetica, Poema paradisiaco, Laudi, Alcyone, Le opere narrative, Il piacere, L'ultima produzione narrativa e il teatro. - Il contesto culturale del '900: la "coscienza della crisi", i nuovi temi, la dissoluzione e rifondazione del romanzo. - Le avanguardie storiche. - Futurismo. -Dadaismo. - Surrealismo. - Filippi Tommaso Marinetti, vita e opere

- La crisi dell'uomo borghese.
- I Crepuscolari.
- I vociani.
- F. Kafka: cenni biografici, le opere.
- S. Quasimodo: cenni biografici, le opere.
- L. Pirandello: cenni biografici, il pensiero e la poetica, la poetica dell'umorismo, persona e personaggio, Le Novelle per un anno, Il fu Mattia Pascal, Uno, nessuno e centomila, il teatro del grottesco, metateatro, Sei personaggi in cerca d'autore.
- I. Svevo: cenni biografici, il pensiero e la poetica, Una vita, Senilità, La coscienza di Zeno.
- G. Ungaretti: cenni biografici, il pensiero e la poetica, L'Allegria, Sentimento del tempo, Il Dolore, un grido e paesaggi, La terra promessa.
- L'Ermetismo.
- E. Montale: cenni biografici, il pensiero e la poetica, Ossi di seppia, Le occasioni, La bufera e altro, Satura e la prosa.
- Gli anni dell'impegno politico
- La questione della lingua
- P. Levi, cenni biografici, le opere e i temi
- Il Realismo
- Il Neorealismo
- I. Calvino, cenni biografici, le idee e la poetica, Il sentiero dei nidi di ragno, il filone allegorico-fantastico (Il visconte dimezzato, Il cavaliere inesistente, Il barone rampante)

TESTI

- C. Collodi, Pinocchio e Lucignolo
- G. Verga, Rosso Malpelo
- G. Verga, La fiumana del progresso
- G. Verga, La presentazione dei Malavoglia
- G. Verga, L'addio di 'Ntoni
- G. Verga, La roba
- G. Verga, Libertà
- G. Verga, L'addio alla roba e la morte
- G. Verga, La Lupa
- G. Pascoli, E' dentro noi un fanciullino
- G. Pascoli, Lavandare
- G. Pascoli, X Agosto
- G. Pascoli, Novembre
- G. Pascoli, Il gelsomino notturno
- G. D'Annunzio, La pioggia nel pineto
- G. D'Annunzio, I pastori
- G. D'Annunzio, Il ritratto di Andrea Sperelli
- F. T. Marinetti, Manifesto del Futurismo
- F.T. Marinetti, Bombardamento
- S. Quasimodo, Ed è subito sera
- S. Quasimodo, Alle fronde dei salici
- L. Pirandello, Avvertimento e sentimento del contrario
- L. Pirandello, Lo scontro tra i personaggi e gli attori
- L. Pirandello, Il fu Mattia Pascal (tutto il romanzo)

	<ul style="list-style-type: none"> - L. Pirandello, Il naso di Vitangelo Moscarda - I. Svevo, Il vizio del fumo - I. Svevo, Lo schiaffo del padre - I. Svevo, La salute di Augusta - G. Ungaretti, Soldati - G. Ungaretti, Veglia - G. Ungaretti, Mattina - G. Ungaretti, Fratelli - G. Ungaretti, San Martino del Carso - E. Montale, Spesso il male di vivere ho incontrato - E. Montale, Merigiare pallido e assorto - P. Levi, Shemà - P. Levi, Se questo è un uomo (tutto il romanzo) - I. Calvino, Il cavaliere inesistente <p>Le tipologie della prima prova dell'Esame di Stato</p> <p>APPROFONDIMENTI E ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visita al Vittoriale - <u>Lettura del libro</u> - "40 cappotti e un bottone" - Se questo è un uomo - Il fu Mattia Pascal
<u>ABILITA'</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana - Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti - Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità - Comprendere discretamente un testo letterario e situarlo nel suo contesto storico-culturale <p>Usare un linguaggio sufficientemente chiaro e corretto</p>
<u>METODOLOGIE</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione espositiva - Lezione partecipata - Lettura, analisi e contestualizzazione dei testi - Debate <p>Visione di documentari e film</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si fa riferimento alle griglie approvate dal Collegio dei Docenti all'inizio del corrente anno scolastico. Sono state svolte verifiche orali, prove semi-strutturate ed esercitazioni sulle tipologie della prima prova scritta dell'Esame di Stato. Si è tenuto conto non solo dei fattori cognitivi (conoscenza, comprensione, capacità di applicazione, di analisi e di sintesi), ma anche di altri fattori quali la progressione nell'apprendimento, la partecipazione, l'impegno e la capacità di organizzazione, tenendo conto della situazione personale di ciascun alunno e delle caratteristiche peculiari della classe.</p>
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>LIBRI DI TESTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - B. Panebianco – M. G. Gineprini – S. Seminara, Vivere la letteratura plus,

Zanichelli, voll. 3 – 4

Il libro di testo è stato integrato all'occorrenza con materiale fornito dall'insegnante

STRUMENTI

- Libri di testo.
- Appunti e documenti forniti dall'insegnante.
- Piattaforma Microsoft teams.
- Lim.

Disciplina Storia

Docente:

Ranieri Giuseppina

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>(alla fine dell'anno per la disciplina)</u></p>	<ul style="list-style-type: none">- Saper ricostruire i periodi in base alle problematiche sociali, politiche ed economiche, rintracciando per ogni avvenimento le cause che lo hanno provocato e le conseguenze che hanno avuto origine dal fatto.- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e di discontinuità- Analizzare problematiche significative del periodo considerato- Conoscere in modo omogeneo gli elementi fondamentali degli argomenti svolti- Essere in grado di operare collegamenti e di orientarsi con sufficiente sicurezza nel contesto della disciplina- Conoscere le principali Istituzioni Statali
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u></p>	<p><u>Concetti fondamentali:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. L'Europa nella seconda metà dell'Ottocento.2. La Grande depressione e l'età dell'imperialismo.3. L'Italia di fine Ottocento.4. Gli anni della Bella èpoque5. Il mondo all'alba del Novecento6. L'Italia nell'età di Giolitti. <ul style="list-style-type: none">- La Grande guerra.- La Rivoluzione russa.- Il dopoguerra in Europa e nel mondo.- La crisi del'29 e il New Deal.- Il fascismo italiano.- L'ascesa del nazismo in Germania. <p><u>Concetti fondamentali:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Lo stalinismo in Unione Sovietica.2. Sull'orlo dell'abisso. <ul style="list-style-type: none">- La Seconda guerra mondiale.- Gli orrori della guerra.- Dopo la guerra: un mondo diviso. <p><u>Concetti fondamentali:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. L'Italia dal 1945 agli anni Sessanta2. La decolonizzazione.

	<p>3. Il mondo nella seconda metà del Novecento.</p> <p>4. Una nuova guerra fredda e il crollo dell'URSS.</p> <p>Approfondimenti e altro</p> <p>UDA di orientamento "La nascita dei sindacati e della libertà"</p> <p>UDA di educazione civica: "Le radici della Costituzione"</p>
<u>ABILITA'</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità. - Analizzare problematiche significative del periodo considerato. - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. - Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale. - Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali. - Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali. - Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. - Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari. - Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico. - Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.
<u>METODOLOGIE</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata - Debate - Visione di documentari e film
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si fa riferimento alle griglie approvate dal Collegio dei Docenti all'inizio del corrente anno scolastico. Sono state svolte verifiche orali e prove semi-strutturate. Si è tenuto conto non solo dei fattori cognitivi (conoscenza, comprensione, capacità di applicazione, di analisi e di sintesi), ma anche di altri fattori quali la progressione nell'apprendimento, la partecipazione, l'impegno e la capacità di organizzazione, tenendo conto della situazione personale di ciascun alunno e delle caratteristiche peculiari della classe.</p>
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>LIBRI DI TESTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - S. Manca – G. Manzella – S. Variara, Una storia per riflettere, La Nuova Italia, vol. 3

Il libro di testo è stato integrato all'occorrenza con materiale fornito dall'insegnante

STRUMENTI

- Libri di testo.
- Appunti e documenti forniti dall'insegnante.
- Piattaforma Microsoft teams.
- Lim.

Disciplina Matematica

Docente:

Turchi Lorenzo

COMPETENZE RAGGIUNTE (alla fine dell'anno per la disciplina)	Gli studenti hanno acquisito la capacità di saper tracciare il grafico di una funzione di grado superiore al secondo, in particolare ne sanno distinguere il dominio, le intersezioni con gli assi, il segno, simmetrie, eventuali asintoti, punto di massimo/minimo relativo, assoluti e flessi. Gli studenti hanno altresì acquisito strumenti che permettono di interpretare una serie di dati apparentemente tra loro senza correlazione, grazie allo studio e applicazione della retta dei minimi quadrati e dei relativi indici: indice di scostamento e coefficiente di correlazione lineare. Gli studenti hanno acquisito la capacità di saper analizzare le principali funzioni di mercato, quali domanda e offerta. Sanno determinare gli intervalli di prezzo per i quali si ha un surplus di D/O e relativo punto di equilibrio nel mercato. Hanno acquisito anche gli elementi basilari per saper affrontare problemi di scorte di magazzino e individuare la q.tà ottimale di un ordine, il tempo di realizzo e la periodicità. Hanno acquisito la capacità di saper discernere tra due o più alternative per ottimizzare una funzione economica: in particolare scegliere quale alternativa di produzione scegliere in base alla funzione di costo totale, costo unitario e ricavo.
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI	<ul style="list-style-type: none">• Studio del grafico di funzione (equazioni fratte e di grado superiore al secondo): Dominio; Intersezione con gli assi; Segno; Simmetrie; Asintoti; Punti di massimo/minimo relativo ed assoluto; Flessi.• Retta dei minimi quadrati: calcolo della retta interpolante (I grado) tra variabili X e Y. Calcolo covarianza, coefficiente correlazione lineare.• Regressione e correlazione per tabelle a doppia entrata: dipendenza/indipendenza tra variabili e test chi-quadrato.• Funzione di Domanda/Offerta.• Elasticità Domanda/Offerta.• Surplus Domanda/Offerta; Punto di Equilibrio• Funzione Costo Totale, Costo unitario. Punto di minimo.• Ricerca Operativa: problemi di scelta nel continuo. Problemi di scelta tra più alternative con funzioni di I e II grado. Determinazione del punto di Indifferenza.• Problemi di Scorte: determinazione della funzione Somma. Determinazione q. tà ottimale di spedizione, numero, periodicità.
ABILITA'	Comprendere problemi economici basilari, sapere determinare la funzione di ricavo/costo di un'impresa e scegliere l'alternativa più conveniente. Saper analizzare la funzione di Domanda e Offerta del Mercato, capire quando avviene lo scambio tra consumatori e produttori. Saper analizzare in maniera critica un buon numero di variabili X, Y e determinare eventuale correlazione tra le variabili. Saper analizzare graficamente una funzione di grado superiore al secondo.
METODOLOGIE	Lezione frontale, lezione partecipata, cooperative learning, didattica laboratoriale.
CRITERI DI VALUTAZIONE	Sono state adottate griglie di valutazione separate per scritto e orale. Si allegano.

Griglia valutazione scritto: I punteggi nella prima riga corrispondono alla somma algebrica dei punteggi degli esercizi. Esercizi più complessi, in termini di concetti/calcoli/tempo di applicazione assegnano un numero maggiore di punti.

0-2	2.1-2.9	3.0-3.9	4.0-4.6	4.7-5.2	5.3-5.7	5.8-6.4	6.5-6.9	7.0-7.4	7.5-7.9	8.0-8.4	8.5-8.9	9.0-9.4	9.5-9.9	10
3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

Griglia valutazione orale: Se ne riporta un riassunto

VOTO	CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI	COMPRESIONE ED ESPOSIZIONE	COMPETENZA
3	Inadeguata e confusa	Inadeguata e confusa	Inesistente
4	Scarsa e lacunosa	Scarsa e limitata	Scarsa
5	Superficiale o mnemonica	Approssimativa	Parziale e/o imprecisa
6	Essenziale	Limitata ai contenuti minimi	Essenziale e poco approfondita
7	Completa	Completa	Sicura
8	Completa e approfondita	Completa e profonda	Autonoma
9	Completa, approfondita e ampliata	Completa e ordinata	Personale
10	Completa, approfondita e critica	Completa e ampliata	Complessa

TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI

Gauss 4, Gauss 5. Editore: Tramontana.

Disciplina Diritto

Docente:

Dardano Francesca

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>(alla fine dell'anno per la disciplina)</u>	<ul style="list-style-type: none">- Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività, dell'ambiente- Individuare l'origine e il ruolo dello Stato attraverso l'analisi dei suoi elementi- Saper sintetizzare il quadro istituzionale dell'Unione Europea, cogliendo l'importanza del processo di integrazione- Individuare il ruolo dell'Onu nel sistema di relazioni internazionali- Saper comprendere e analizzare situazioni e argomenti di natura storica, giuridica, economica e politica- Individuare la funzione e i principi dell'attività amministrativa- Saper classificare gli organi amministrativi in base alle diverse funzioni svolte- Distinguere l'amministrazione diretta (centrale e periferica) da quella indiretta- Saper comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche- Saper operare confronti, esprimendo anche considerazioni personali tra le ipotesi elaborate e la realtà in continua trasformazione- Saper utilizzare le informazioni apprese per ricostruire processi- Comunicare attraverso il linguaggio specifico della disciplina di area- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	<ol style="list-style-type: none">1. Lo Stato2. La Costituzione Italiana: Nascita, Caratteri e Struttura3. I Principi Fondamentali della Costituzione4. I principi della Forma di Governo5. Il Parlamento6. Il Governo7. Il Presidente della Repubblica8. La Corte Costituzionale9. I Giudici e la Funzione Giurisdizionale10. Autonomia e decentramento11. Le Regioni12. Comuni, Province e Città Metropolitane13. Cenni sulla Pubblica amministrazione (funzione amministrativa; compiti di garanzia e compiti di benessere; Principi costituzionali della PA; il rapporto di pubblico impiego)14. L'Unione Europea15. Le Organizzazioni internazionali (ONU; Consiglio d'Europa; NATO)16. I Tribunali Internazionali
<u>ABILITA'</u>	<ul style="list-style-type: none">- Descrivere gli elementi costitutivi dello Stato- Distinguere i diversi modi di acquisto della cittadinanza- Individuare le funzioni assegnate agli organi costituzionali dello Stato e i rapporti tra gli stessi- Individuare i principi dell'attività giurisdizionale- Comprendere natura e funzione della Pubblica Amministrazione

	<ul style="list-style-type: none"> - Collegare l'esistenza degli enti locali ai dettati costituzionali del decentramento amministrativo e dell'autonomia, - Riconoscere le ragioni storiche e politiche del ritardo legato all'entrata in funzione delle Regioni. - Percepire le istituzioni locali come enti vicini alla cittadinanza, pronti a dare voce alle istanze popolari - Individuare i tipi di responsabilità che fanno capo ai pubblici dipendenti e alla Pubblica Amministrazione - Conoscere e comprendere il valore della partecipazione ad organismi internazionali e sovranazionali in relazione alle finalità di tali organismi - Interpretare il significato politico dell'integrazione europea - Comprendere la necessità di azioni congiunte degli Stati per affrontare i fenomeni internazionali
<p><u>METODOLOGIE</u></p>	<p>La trattazione degli argomenti ha combinato quanto più possibile il metodo della lezione frontale con quello dialettico, i contenuti sono stati affrontati attraverso discussioni e confronti. Ogni argomento è stato analizzato con il supporto della normativa vigente interessata contenuta nella Costituzione al fine di sensibilizzare gli alunni nell'utilizzazione di un corretto linguaggio.</p> <p>Particolare attenzione è stata data alla corretta utilizzazione dello specifico linguaggio settoriale.</p>
<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></p>	<p>Si sono seguiti i criteri di valutazione stabiliti ed approvati dal Dipartimento disciplinare e dal Collegio dei Docenti. La valutazione quadrimestrale, espressa attraverso un voto unico ha riguardato non solo l'accertamento dei fattori cognitivi, ma ha tenuto conto anche della progressione nell'apprendimento, della partecipazione e dell'impegno. Il voto complessivo che sarà presentato nello scrutinio finale terrà conto: a) dei voti di profitto assegnati nel corso dell'anno scolastico; b) della progressione nell'apprendimento; c) dell'impegno e della partecipazione dimostrati durante tutto l'anno scolastico.</p> <p>Al fine di assumere un comportamento uniforme, sulla base della comune esperienza scolastica, la valutazione dei fattori b) e c) potrà e dovrà consentire, di norma, una modifica del voto basata sulle sole verifiche da un (-0,5) a un (+1)</p>
<p><u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo: "Diritto per il quinto anno", Zagrebelsky, Oberto, Stalla, Trucco. Le Monnier Scuola - La Costituzione della Repubblica Italiana <p>UDA di orientamento "La nascita dei sindacati e della libertà"</p>

Disciplina Economia Politica

Docente:

Dardano Francesca

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>(alla fine dell'anno per la disciplina)</u></p>	<ul style="list-style-type: none">• Saper interpretare il ruolo dell'operatore pubblico nella realtà politica, economica e sociale degli Stati contemporanei• Saper riconoscere i termini del dibattito fra le diverse scuole del pensiero economico riguardo alle funzioni e agli strumenti di intervento pubblico• Valutare gli aspetti positivi e negativi delle scelte pubbliche in materia di efficienza, efficacia, stabilità, equità e crescita economica• Individuare le funzioni delle entrate e delle spese pubbliche come strumento di politica economica• Riconoscere i termini del dibattito fra le diverse scuole di pensiero economico riguardo agli effetti economici della spesa pubblica e della pressione fiscale• Rendersi conto dei problemi attuali riguardanti l'espansione della spesa pubblica e le politiche di contenimento della spesa• Riconoscere il ruolo dei sistemi di protezione sociale nella vita dei cittadini e nell'attività economica del Paese.• Individuare i principi regolatori dell'attività finanziaria dello Stato e i modi in cui l'operatore pubblico acquisisce e utilizza le risorse necessarie per lo svolgimento dei propri compiti• Inquadrare il procedimento di formazione e approvazione del bilancio nel contesto istituzionale dello Stato• Individuare in che modo l'autonomia finanziaria e contabile degli enti territoriali si inserisce nell'unità del sistema generale della contabilità e finanza pubblica• Riconoscere la complessità del problema dell'equilibrio dei conti pubblici con particolare riferimento alla situazione nazionale ed europea
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u></p>	<p>Contenuti trattati</p> <ul style="list-style-type: none">• Economia pubblica ed economia politica.• Gli strumenti della politica economica.• La funzione di allocazione delle risorse.• Redistribuzione, stabilizzazione e sviluppo.• Politica economica nazionale e integrazione europea• Spesa Pubblica• Entrate pubbliche• Finanza locale e federalismo fiscale (Cenni)• Finanza della protezione sociale• Il bilancio dello Stato• I bilanci delle Regioni e degli enti locali

	<ul style="list-style-type: none"> • L'Equilibrio dei conti pubblici • Le imposte e il sistema tributario • L'equità dell'imposizione • La certezza e la semplicità dell'imposizione <p>UDA di Educazione civica: Le radici storiche della Costituzione italiana.</p>
<u>ABILITA'</u>	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definire e classificare i bisogni e i servizi pubblici. • Definire e classificare le spese pubbliche. • Distinguere i diversi tipi di spesa pubblica in relazione alla loro natura e destinazione. • Individuare gli effetti delle diverse spese pubbliche sul sistema economico. • Esporre le principali cause e gli effetti dell'aumento della spesa pubblica; riferire le principali teorie sull'espansione della spesa pubblica. • Indicare il fondamento giuridico ed economico dell'intervento pubblico in campo sociale. • Descrivere le forme tipiche in cui si articola il sistema della protezione sociale e le relative fonti di finanziamento. • Indicare gli aspetti fondamentali dei sistemi di previdenza, assistenza e sanità nel nostro paese. • Individuare le varie forme di entrata e distinguerne la natura e le caratteristiche. • Descrivere e valutare gli effetti che il prelievo fiscale produce sull'economia nazionale • Indicare la funzione contabile, politica, giuridica ed economica del bilancio pubblico. • Descrivere e distinguere le tipologie di bilancio pubblico. • Indicare i principi di redazione del bilancio pubblico. • Descrivere il problema dell'equilibrio di bilancio con particolare riferimento alla situazione italiana. • Individuare i principi regolatori dell'attività finanziaria dello Stato e i modi in cui l'operatore pubblico acquisisce e utilizza le risorse necessarie per lo svolgimento dei propri compiti • Descrivere caratteri e funzioni delle imposte. • Individuare i diversi tipi di imposta. • Descrivere i principi fondamentali in base ai quali il carico impositivo deve essere distribuito tra i cittadini. • Indicare i principi su cui si basa il rapporto tra cittadino e amministrazione finanziaria. • Indicare e distinguere gli effetti macro e micro economici dell'imposta
<u>METODOLOGIE</u>	<p>La trattazione degli argomenti ha combinato quanto più possibile il metodo della lezione frontale con quello dialettico, i contenuti sono stati affrontati attraverso</p>

	<p>discussioni e confronti. Ogni argomento è stato analizzato con il supporto della normativa vigente interessata contenuta nella Costituzione al fine di sensibilizzare gli alunni nell'utilizzazione di un corretto linguaggio.</p> <p>Particolare attenzione è stata data alla corretta utilizzazione dello specifico linguaggio settoriale.</p>
<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></p>	<p>Si sono seguiti i criteri di valutazione stabiliti ed approvati dal Dipartimento disciplinare e dal Collegio dei Docenti. La valutazione quadrimestrale, espressa attraverso un voto unico ha riguardato non solo l'accertamento dei fattori cognitivi, ma ha tenuto conto anche della progressione nell'apprendimento, della partecipazione e dell'impegno. Il voto complessivo che sarà presentato nello scrutinio finale terrà conto: a) dei voti di profitto assegnati nel corso dell'anno scolastico; b) della progressione nell'apprendimento; c) dell'impegno e della partecipazione dimostrati durante tutto l'anno scolastico.</p> <p>Al fine di assumere un comportamento uniforme, sulla base della comune esperienza scolastica, la valutazione dei fattori b) e c) potrà e dovrà consentire, di norma, una modifica del voto basata sulle sole verifiche da un (-0,5) a un (+1)</p>
<p><u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Testi in uso: Economia e finanza pubblica up, Rosa Maria Vinci Orlando Tramontana Edizione - Costituzione della Repubblica italiana

Disciplina Informatica

Docente: de Gennaro Leonardo, Poggi Michele

COMPETENZE RAGGIUNTE (alla fine dell'anno per la disciplina)	Comprendere cos'è e a cosa serve una base di dati Partendo da un caso concreto progettare a livello concettuale una base di dati individuando le componenti di interesse e le loro caratteristiche Riconoscere le funzionalità di un DBMS Popolare le tabelle Trasformare le richieste di estrazione di informazioni in query Mostrare nel formato opportuno le informazioni richieste Saper distinguere le differenze tra un sistema informativo ed uno informatico Saper riconoscere i vari tipi di crittografia e le proprietà derivanti Saper individuare gli strumenti digitali per identificarsi e comunicare con altre aziende e con la pubblica amministrazione Saper illustrare i principi normativi relativi alla sicurezza e alla privacy Lavorare in team Realizzare un progetto completo
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI	Entità, attributi e gerarchie Tipi di associazioni tra entità Livello concettuale e modello E-R Relazioni Livello logico e modello Relazionale Traduzione dal modello E-R al modello Relazionale Il DBMS e le sue funzioni Tabelle in MariaDB, loro proprietà, vincoli e caricamento di dati Linguaggio SQL (DDL, DML, QL, DCL) Query di creazione, modifica e cancellazione tabelle Query di inserimento, modifica e cancellazione tuple Query sql di proiezione Query sql di selezione (operatori =, LIKE e caratteri speciali, confronti di date, testi e numeri, clausole DISTINCT, IS NULL, IS NOT NULL, AND, OR, ORDER BY, ORDER BY DESC) Query sql di unione (inner join, left join, right join, full join con UNION) Query con funzioni (COUNT, SUM, AVG, MIN, MAX) Clausole GROUP BY, HAVING, LIMIT Sistemi informativi e informatici Enterprise Resource Planning - ERP Normativa sulla sicurezza e sulla privacy (in particolare il GDPR) L'autenticazione dell'utente L'identificazione digitale, lo SPID e il sistema PagoPA Crittografia: componenti della crittografia, crittografia a chiave simmetrica, crittografia a sostituzione, crittografia a

	<p>trasposizione, crittografia a chiave asimmetrica, proprietà di riservatezza, autenticazione e integrità. Firma elettronica, digitale, certificati e PEC SQL Injection Linguaggio HTML Linguaggio PHP (GET, POST, Connessione al DB, esecuzione di query, login, logout, upload) Linguaggio SQL Servizio FTP Visual Studio Code</p>
<u>ABILITA'</u>	<p>Tradurre, applicando le corrette regole di trasformazione, il livello concettuale di un database nel livello logico Convertire un modello relazionale in un modello fisico in MariaDB Gestire e utilizzare una base di dati Identificare le componenti di un ERP Sviluppare una web application</p>
<u>METODOLOGIE</u>	<p>Gli argomenti sono stati sviluppati tramite lezioni frontali, dimostrazioni al computer, esercitazioni di laboratorio e verifiche. Per la realizzazione delle attività di laboratorio sono stati utilizzati i principi del learning by doing e del project based learning</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>Per le prove scritte/pratiche è stata valutata la correttezza dell'elaborato con l'assegnazione di un punteggio per ogni domanda/esercizio. Per le prove orali sono state valutate le conoscenze, competenze e capacità come da griglia concordata in dipartimento. Per il progetto di gruppo è stata valutata l'aderenza ai requisiti, la qualità della realizzazione tecnica e la presentazione dell'elaborato</p>
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>Libro di testo, registro elettronico, appunti, esercizi, LIM, browser, e-Learning Moodle (STUDIO), Microsoft Office 365, dispense, eMail, Microsoft Teams, OneDrive, OneNote, Visual Studio Code, Server LAMP (container con Apache2, MariaDB, PHP), base di progetto</p>

Disciplina Economia aziendale

Docente: Schettino Anna

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>(alla fine dell'anno per la disciplina)</u>	Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali. Individuare ed accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale. Individuare e accedere alla normativa fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati. Inquadrare l'attività di Marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato. Utilizzare gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative.
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	Normative e tecniche di redazione del sistema di bilancio in relazione alla forma giuridica e alla tipologia di azienda. Analisi di bilancio per indici e per flussi. Principi di responsabilità sociale d'impresa. Rendicontazione di sostenibilità. Normativa in materia di imposte sul reddito d'impresa. Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione. Business plan.
<u>ABILITA'</u>	Redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di Bilancio. Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi. Descrivere il ruolo sociale dell'impresa ed esaminare il report di sostenibilità quale strumento di informazione e comunicazione. Interpretare la normativa fiscale e predisporre la dichiarazione dei redditi d'impresa. Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e loro utilizzo. Costruire un Business Plan.
<u>METODOLOGIE</u>	Lezione frontale, lezione guidata, esercitazioni individuali e/o in gruppo, problem solving
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	Le modalità di valutazione applicate hanno appurato le conoscenze, le abilità e le competenze raggiunte, unitamente alle capacità espressive, utilizzo del linguaggio specifico e di ragionamento di tutti gli alunni. È stato oggetto di valutazione altresì la partecipazione attiva e costruttiva alle attività didattiche, l'interesse e l'impegno, i contributi spontanei, la pertinenza degli interventi, la puntualità nel lavoro domiciliare e il rispetto delle scadenze in generale e la progressione

	<p>nell'apprendimento. Il voto è stato stabilito in modo proporzionale al punteggio raggiunto, per le verifiche scritte, e secondo la gamma dei voti approvata dal Collegio Docenti. Per le verifiche orali i parametri di valutazione sono stati: Pertinenza e completezza della risposta. Capacità di analisi e calcolo dei problemi. Appropriatezza nell'uso del linguaggio tecnico. Il voto dello scrutinio finale tiene conto della media dei due quadrimestri raggiunta e della partecipazione scolastica degli allievi nonché del percorso di crescita degli stessi tenendo in considerazione i punti di partenza.</p>
<p><u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u></p>	<p>Libro di testo: Entriamo in azienda. Il manuale. Autori: Astolfi, Barale, Ricci. Casa editrice: Tramontana Presentazioni multimediali fornite dalla docente.</p>

Disciplina Inglese

Docente:

Tedeschi Roberta

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE (alla fine dell'anno per la disciplina)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare la lingua inglese per mettere in atto le principali attività e strategie linguistico-comunicative previste dal livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo delle lingue;• Effettuare riflessioni sulla struttura e sull'uso della lingua, anche in considerazione dei diversi registri linguistici e contesti comunicativi;• Sviluppare un atteggiamento logico-critico verso la cultura e la civiltà dei paesi anglosassoni;• Utilizzare la lingua inglese come strumento per lo studio e l'apprendimento di altre discipline attinenti al percorso di studio;• Effettuare in modo autonomo dei collegamenti tra le diverse discipline studiate, fornendo riflessioni personali e approfondimenti;• Utilizzare dispositivi, applicazioni e strumenti disponibili in rete per scopi didattici, anche in relazione alla produzione di elaborati personali e innovativi
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</p>	<p>Grammatica:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Third conditional</i>• <i>I wish/If only</i> for regrets• Reported statements and imperatives• Reported questions <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none">• The environment• Natural disasters• Environmental responsibility• Entertainment• TV programmes• Books• Compound adjectives <p>Funzioni:</p> <ul style="list-style-type: none">• Talking about unreal situations in the past• Expressing wishes• Expressing and responding to regrets• Expressing cause and purpose• Reporting statements, orders and questions• Describing a personal experience <p>CULTURE AND SOCIETY</p> <ul style="list-style-type: none">• The four industrial revolutions (Business for the Future, ed. Zanichelli)• The Victorian compromise (Performer Heritage, Vol. 2, Ed. Zanichelli)• R. L. Stevenson: The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde (Literary journeys. From the Origins to the Present, Mondadori Education)

	<ul style="list-style-type: none"> • The Battle of Britain, the Blitz • British propaganda during the Blitz (https://www.bbc.co.uk/bitesize/articles/zgm77yc#zrx22v4) • G. Orwell: the dystopian novel (Firewords Concise, DeA Scuola) <p>BUSINESS</p> <p>Marketing and advertising (Business in Action, Edisco)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marketing: definition and concept • Market segmentation • Market research • SWOT analysis • Marketing mix and its evolution • Patent, copyright and trademark • Product life cycle (PLC) • The purpose of advertising • Primary media of advertising • Secondary media of advertising • Product placement and sponsorship <p>Altre risorse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Painpoints and solutions (Business for the Future, Ed. Zanichelli) • Sustainable marketing strategies to build consumer trust as a brand (testo proposto nell'ambito dell'UDA di Educazione Civica sulla sostenibilità) <p>Marketing yourself (Business in Action, Edisco)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Steps of a job search • Building relationships <p>Altre risorse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Europass CV format (https://europass.europa.eu/en/create-europass-cv) <p>Corporate IT Systems (Business in Action, Edisco)</p> <ul style="list-style-type: none"> • IT and business • The internet • Data protection • Risks and frauds • Risk protection • Business software <p>Globalisation (Business in Action, Edisco)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Economic globalisation, outsourcing and offshoring <p>International Organisations (Business for the Future, Ed. Zanichelli)</p> <ul style="list-style-type: none"> • EU origins and development • European Union Institutions • Open issues with the EU (Brexit)
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione orale: Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali (interviste, materiale video) attinenti ad argomenti

	<p>di interesse culturale o di studio;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzione orale: Partecipare a conversazioni e interagire in discussioni in maniera adeguata al contesto; produrre testi orali articolati riferendo fatti, descrivendo situazioni, collegando informazioni e sostenendo opinioni su argomenti di interesse culturale o di studio; • Comprensione scritta: Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato e analizzare testi scritti attinenti ad argomenti di interesse culturale o di studio; • Produzione scritta: Produrre testi scritti articolati, strutturati e coesi riferendo fatti, descrivendo situazioni, collegando informazioni e sostenendo opinioni su argomenti di interesse culturale o di studio.
<u>METODOLOGIE</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale e partecipata • Metodo induttivo, metodo comunicativo • Lavoro individuale/di gruppo • Attività di comprensione di dialoghi, testi o filmati • Estrapolazione delle funzioni e attività di fissazione e riflessione • Reimpiego delle funzioni acquisite in attività guidate • Compiti di realtà • Correzione collettiva dei compiti assegnati • Verifica • Valutazione/autovalutazione
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>Per i test di tipo strutturato, la valutazione si basa sulla correttezza nell'uso delle strutture, delle funzioni e del lessico. Ad ogni item da risolvere viene attribuito un punteggio che varia a seconda delle difficoltà. Il voto viene stabilito in modo proporzionale al punteggio raggiunto, secondo la gamma di voti approvata dal Collegio Docenti (da 3 a 10) e la soglia della sufficienza corrisponde al 60% del punteggio globale. Per la produzione scritta, si fa riferimento alle griglie di valutazione approvate dal Dipartimento di Lingue. Per i test orali, i parametri di valutazione sono: pertinenza e completezza della risposta, correttezza nell'uso di lessico, strutture e funzioni, correttezza nell'uso del registro (formale e informale), correttezza della pronuncia e fluency. Le prove di verifica sommativa hanno lo stesso peso nell'arco dell'anno scolastico, sia che siano scritte o orali. Per le valutazioni di fine quadrimestre, oltre alle valutazioni numeriche dei test scritti e orali, si tengono in considerazione la partecipazione e l'impegno, il livello iniziale e i progressi compiuti, il livello globale della classe.</p>
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>Libri di testo in adozione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • S.Pittavino, D. Ardu, D. Buffone, M. Barbero, <i>Business in Action</i>, Edisco • B. Hastings, S. Mckinlay, R. Fricker, J. Bowie, <i>My Voice B1/B1+</i>, ed. Pearson • A. Gallagher, F. Galuzzi, <i>Get into Grammar and Vocabulary</i>, Pearson Longman

	<p>Strumenti:</p> <p>Utilizzo del libro di testo, di fotocopie e di materiali multimediali reperiti da diverse fonti per la presentazione di strutture e funzioni e per la comprensione scritta/orale. Utilizzo della LIM per presentazioni, per la visione di filmati e altri materiali multimediali. Utilizzo di applicazioni (Kahoot, YouTube, Canva, dizionari digitali, Google, Teams e altre) per la presentazione e per la condivisione di materiali didattici, anche attraverso l'utilizzo dei dispositivi degli studenti.</p>
--	---

Disciplina Scienze motorie

Docente:

Guizzardi Lia

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>(alla fine dell'anno per la disciplina)</u>	Gestire le proprie azioni nel rispetto dei propri limiti e delle proprie potenzialità, padroneggiare con disinvoltura le proprie capacità coordinative e condizionali nei vari contesti quotidiani e motori-sportivi, imparare ad imparare, comunicare anche col linguaggio non verbale, acquisire ed interpretare l'informazione, partecipare e collaborare coi compagni per il proprio e altrui miglioramento, risolvere problemi in contesto dinamico, individuare collegamenti e relazioni, gestire con equilibrio positivo situazioni di contrasto, arbitrare in modo oggettivo, rispettare le regole, socializzare e relazionarsi positivamente, padronanza del fair play in ogni contesto di vita sociale, padronanza delle regole degli sport più volte praticati, rispettare la salute, valutare le conseguenze delle proprie azioni, assumere autonomamente comportamenti preventivi e responsabili per la salute propria e altrui, autoregolare le proprie azioni nei vari contesti, padroneggiare l'esecuzione degli esercizi ginnici per il mantenimento della propria salute e del proprio stato di benessere, rispettare la natura, utilizzare l'ambiente naturale e digitale per l'attività motoria e sportiva, orientarsi, acquisire ed interpretare l'informazione del proprio corpo quando esercita attività fisica nell'ambiente naturale.
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI</u>	CONOSCENZE: conoscere il proprio corpo, i suoi limiti, le sue potenzialità, la sua capacità comunicativa-espressiva non verbale, conoscere le regole dei giochi educativi e degli sport (individuali e di squadra) affrontati durante le lezioni di scienze motorie, conoscere i principi del fair play, conoscere le strategie basilari da applicare durante i giochi sportivi, sviluppare in sinergia coi compagni nuove strategie di gioco, conoscere e prevedere l'esito delle proprie azioni motorie, conoscere le regole del codice stradale, conoscere le regole di comportamento da adottare nei diversi ambienti ginnico-motori-sportivi, conoscere le norme di igiene basilare per la pratica sportiva prima e dopo il suo svolgimento; conoscere le norme di igiene da adottare negli ambienti sportivi, conoscere la moltitudine di benefici della pratica motoria-sportiva corretta, conoscere l'ambiente naturale e i comportamenti da adottare per rispettarlo, conoscere alcune attività sportive che si praticano in ambiente naturale, conoscere i principali strumenti digitali utilizzabili nelle pratiche sportive all'aperto.
<u>ABILITA'</u>	Ampliare ed affinare le capacità coordinative e condizionali per arrivare ad una maggior padronanza di sé anche durante l'esecuzione di movimenti ciclici e/o aciclici; ampliare la propria fantasia motoria; utilizzare in modo efficace e coerente la capacità comunicativo-espressiva del proprio corpo durante le attività motorie-sportive per collaborare proficuamente coi compagni al raggiungimento dell'obiettivo proposto nelle singole attività motorie e sportive; Ampliare ed affinare le capacità coordinative e condizionali per arrivare ad una maggior padronanza di sé anche durante l'esecuzione di movimenti ciclici e/o aciclici; ampliare la propria fantasia motoria; utilizzare in modo efficace e coerente la capacità comunicativo-espressiva del proprio corpo durante le attività motorie-sportive per collaborare proficuamente coi compagni al raggiungimento dell'obiettivo proposto nelle singole attività motorie e sportive;

	<p>riconoscere e tradurre il linguaggio mimico gestuale dell'arbitro durante le attività sportive individuali e di squadra, nonché durante i giochi educativi; saper svolgere funzione di arbitro applicando il relativo linguaggio non verbale nei giochi educativi e sportivi; applicare le regole dei giochi educativi e degli sport affrontati durante le lezioni di scienze motorie, applicare i principi del fair play, applicare le strategie di base durante i giochi sportivi, sviluppare la fantasia motoria, sviluppare e utilizzare la capacità di anticipazione motoria; applicare le regole del codice stradale durante i trasferimenti necessari per raggiungere gli impianti sportivi esterni alla scuola; adottare in modo corretto le regole di comportamento richieste nei diversi ambienti sportivi; utilizzare in modo corretto le attrezzature ginnico-motorie-sportive; utilizzare comportamenti conformi alle regole basilari di igiene prima e dopo l'attività motoria, nonché all'interno degli ambienti sportivi; svolgere in maniera corretta gli esercizi e i movimenti previsti nelle varie attività motorie e sportive riconoscendone i benefici sul proprio corpo, adottare comportamenti di rispetto dell'ambiente naturale durante la sua frequentazione, saper praticare almeno una attività sportiva in ambiente naturale, saper utilizzare il cronometro digitale, il metro digitale, la bussola digitale, la mappa o la cartina in formato digitale.</p>
<u>METODOLOGIE</u>	teaching game for understanding, peer to peer, circle time, problem solving, brainstorming, problem solving, lezione frontale.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	La valutazione ha seguito le apposite griglie di valutazione (una per la parte teoria ed una per la parte pratica) con una scala di voti dal 3 al 10. Le griglie sono state allegate al piano di lavoro del docente. La valutazione ha tenuto conto anche del livello motorio di partenza dell'alunno/a ed il miglioramento da esso/a dimostrato al termine di ogni attività/contenuto proposto, oltre che dell'impegno e della partecipazione attiva e costante. Gli/le alunni/e che hanno presentato presso la segreteria scolastica domanda di esonero dall'attività pratica, corredata di regolare certificato medico, sono stati valutati, per il periodo di validità del certificato medico, solo nella parte relativa alla teoria.
<u>TESTI E MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>Il libro di testo utilizzato: PIU' MOVIMENTO VOLUME UNICO + EBOOK casa editrice MARIETTI SCUOLA autori FIORINI G., CORETTI S., BOCCHI S.</p> <p>Risorse in rete per approfondimenti.</p> <p>Strumenti digitali.</p> <p>Piccoli e grandi attrezzi idonei allo svolgimento dell'attività motoria e sportiva.</p>

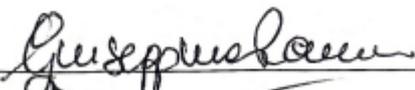
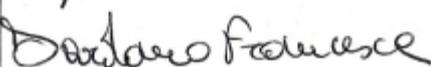
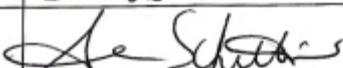
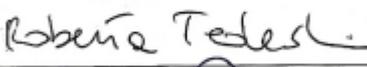
Disciplina religione

Docente: Prof. Michele Grassilli

COMPETENZE RAGGIUNTE	<p>Al termine dell'intero percorso di studio gli studenti saranno in condizione di:</p> <p>sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare con senso critico un personale progetto di vita</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia e nel panorama contemporaneo, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato• confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce l'identità della religione cattolica nei suoi documenti fondanti e nella prassi di vita che essa propone• Conosce le principali questioni etiche e imposta una riflessione critica• Interpreta la presenza della religione cristiana nella società contemporanea nel contesto del pluralismo culturale e religioso• Conosce le principali questioni del dialogo tra le religioni e il suo fondamento sul principio della libertà di coscienza
CONTENUTI (SINTESI)	<ul style="list-style-type: none">• Elementi di morale sociale• La libertà e il rapporto tra libertà e verità• La costruzione della pace• Visione del film "Quasi nemici. L'importante è avere ragione" di Y. Attal• Le argomentazioni e la risoluzione dei conflitti• La comunicazione non violenta• La religione buddhista e la figura di Siddharta Gautama• La guerra in Ucraina• Il conflitto Israelo-palestinese• L'antisemitismo. La Giornata della Memoria• Le conseguenze e i rischi dell'uso dei dispositivi digitali, a livello personale e a livello sociale• Lo sfruttamento del lavoro nella Repubblica Democratica del Congo per la produzione del coltan
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none">• discute dal punto di vista etico potenzialità e rischi delle nuove tecnologie;• sa confrontare con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa;• fonda le scelte religiose sulla base delle motivazioni intrinseche e della libertà responsabile.• Conoscere alcune tematiche della morale cristiana e saperne

	<p>comprendere le motivazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la posizione della chiesa relativa alla costruzione di un mondo basato sulla giustizia e apprezzarne le motivazioni. • Saper operare scelte consapevoli e responsabili
METODOLOGIE	Si è privilegiato il metodo sperimentale - induttivo per stimolare un apprendimento attivo e significativo
CRITERI DI VALUTAZIONE	La valutazione espressa riguarda la partecipazione al dialogo educativo, l'impegno profuso e l'interesse dimostrato durante le lezioni
MATERIALI STRUMENTI ADOTTATI	<p>Si sono privilegiate brevi lezioni frontali, i lavori di gruppo, la Bibbia, brevi video, articoli, testi scritti, immagini, materiale fotografico, schede di approfondimento. Si è cercato di affrontare le diverse tematiche partendo dagli interrogativi dei ragazzi, impostando un dialogo aperto e nel rispetto reciproco.</p> <p>Analizzando gli argomenti si è cercato di tenere conto delle diverse prospettive tra loro complementari: la prospettiva biblica, teologica e antropologica.</p>
TESTI	All'ombra del Sicomoro volume unico. Autori: Pesci e Bennardo. Ed. Marietti Scuola

FIRME DEI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

IL CONSIGLIO DI CLASSE			
N°	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	Lingua e letteratura Storia	Ranieri Giuseppina	
2	Matematica	Turchi Lorenzo	
3	Diritto Economia politica	Dardano Francesca	
4	Economia aziendale	Schettino Anna	
5	Informatica	de Gennaro Leonardo	
6	Informatica laboratorio	Poggi Michele	
7	Inglese	Tedeschi Roberta	
8	Scienze motorie	Guizzardi Lia	
9	Religione	Grassilli Michele	