



ESAME DI STATO
anno scolastico 2023/2024
classe 5 E RIM

Documento del Consiglio di Classe

15 maggio 2024

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	Pag. 3
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 4
PROFILO DELLA CLASSE	Pag. 5
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Pag. 6
PERCORSI INTERDISCIPLINARI	Pag. 7
PERCORSI INTERDISCIPLINARI DI EDUCAZIONE CIVICA	Pag. 8
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)	Pag. 9
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	Pag. 10
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	Pag. 11
ALLEGATO 1 Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati	Pag. 12
ALLEGATO 2 Simulazioni Prima e Seconda Prova Ministeriali	Pag. 54
ALLEGATO 3 Griglie di valutazione prima, seconda prova e colloquio	Pag. 63
FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 68

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe si è costituita in terza, inizialmente formata da 24 studenti. Nel corso del quarto anno terzo anno sono stati inseriti 3 studenti provenienti da una diversa articolazione e due studentesse si sono ritirate. Attualmente la classe è formata da 25 studenti di cui 11 maschi e 14 femmine, una studentessa non frequenta la scuola dal marzo 2024.

Gli studenti seguono lingue straniere diverse all'interno della classe. Tutti seguono le lingue Inglese e Spagnolo, 4 studenti seguono Tedesco e 21 studenti seguono Francese.

All'interno della classe è presente uno studente con DSA per il quale è stata condivisa la programmazione con la famiglia.

Gli studenti hanno svolto attività di PCTO in azienda al quarto anno.

COORDINATORE: prof.ssa: Gallini Roberta

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Nel corso del triennio la classe non ha avuto continuità didattica nelle discipline Italiano e Storia, Spagnolo, Tedesco, Matematica e Scienze Motorie.

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		(porre una crocetta)		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Bazzanini Federico	Religione cattolica	x	x	x
Gallini Roberta	Economia Aziendale e Geopolitica	x	x	x
Mastrandrea Rosario	Italiano	x	x	x
Mastrandrea Rosario	Storia	x	x	x
Cavicchi Marilena	Matematica	x	x	x
Guaraldi Lucia	Lingua Inglese	x	x	x
Ghirardi Giulia	Lingua Tedesco	x	x	x
Bettoli Maria Grazia	Lingua Francese	x	x	x
Cavicchi Laura	Lingua Spagnolo		x	x
Salzano Paola	Diritto		x	x
Salzano Paola	Relazioni Internazionali		x	x
Legnani Cecilia	Scienze motorie			x

PROFILO DELLA CLASSE

L'atteggiamento degli studenti non ha reso facile la gestione della classe. L'interesse e l'impegno profusi e la partecipazione selettiva hanno permesso il raggiungimento di un profitto mediamente sufficiente ma disomogeneo. La classe può essere divisa in tre gruppi con caratteristiche e peculiarità diverse tra loro.

Una parte ristretta della classe è composta da studenti che hanno avuto fin dalla terza un comportamento costruttivo e propositivo dimostrando interesse per le attività proposte dal Consiglio di Classe e dalla Scuola, riuscendo con l'impegno e lo studio costanti ad ottenere risultati mediamente buoni nelle varie discipline. Hanno avuto un comportamento corretto sia nei confronti dei docenti sia nei confronti dei loro compagni; sono stati puntuali nelle consegne, partecipano alle lezioni e hanno raggiunto una preparazione che gli consente di elaborare in maniera autonoma i contenuti delle discipline.

Un secondo gruppo di studenti ha lavorato e ottenuto risultati mediamente discreti, seguendo la trattazione degli argomenti e mantenendo un comportamento corretto, pur manifestando alcune insicurezze sui contenuti delle discipline. Questo gruppo è riuscito con lo studio, anche se in alcuni casi mnemonico, a raggiungere risultati soddisfacenti, acquisendo una preparazione prevalentemente di tipo scolastico che necessita del supporto del docente per elaborare i contenuti delle discipline.

Un terzo gruppo di studenti ha avuto un atteggiamento non propositivo e di disturbo durante lo svolgimento delle lezioni; questo ha reso difficile la realizzazione di un dialogo educativo costruttivo e proficuo per l'apprendimento dei contenuti. La partecipazione alle attività proposte alla classe è stata scarsa.

Per quanto riguarda i momenti di verifica è rimasta pressoché costante la propensione, per taluni, a entrare in ritardo e uscire in anticipo o assentarsi.

In sintesi, si può comunque dire che complessivamente gli obiettivi didattici e formativi fondamentali, fissati nella programmazione del Consiglio di Classe, sono stati raggiunti.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico	Per quanto riguarda la verifica degli apprendimenti, il Consiglio di classe ha assunto la griglia di valutazione inserita nel PTOF, elaborata in base alle indicazioni del Collegio docenti e dei dipartimenti disciplinari e alla specifica programmazione del Consiglio di Classe
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF
Credito scolastico	Vedi fascicolo studenti E griglia di attribuzione del credito scolastico riportata di seguito

TABELLA

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI			
(Il CdC identifica macroaree tematiche che coinvolgano 3 o 4 discipline su cui costruire i percorsi che saranno oggetto della prova orale all'Esame di Stato.)			
Titolo del percorso	Periodo	Discipline coinvolte	Materiali
Cilil Break Even analysis	2° quadrimestre	Economia Aziendale, Inglese	Libro di testo e schede fornite dai docenti
Cilil Business Plan	2° quadrimestre	Economia Aziendale, Inglese	Libro di testo e schede fornite dai docenti
UDA Orientativa IL COMMERCIO INTERNAZIONALE	1° e 2° quadrimestre	Economia Aziendale e Geopolitica, Matematica, Francese, Tedesco, Spagnolo, Diritto, Inglese.	Libro di testo e schede fornite dai docenti

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione delle seguenti Unità didattiche di Apprendimento (UdA) interdisciplinari di Educazione Civica riassunte nella seguente tabella. (I CdC dovranno raccogliere il materiale relativo alle UdA di Educazione Civica svolte nel 5° anno scolastico).

UNITA' DIDATTICHE INTERDISCIPLINARI DI EDUCAZIONE CIVICA	
Titolo del percorso	Discipline coinvolte
Unione Europea	Diritto, Inglese, Francese/Tedesco
La libertà	Storia, Scienze motorie, Italiano, Spagnolo

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (P.C.T.O.) riassunti nella seguente tabella
(Inserire anche le esperienze collettive o di gruppo oltre alle esperienze specifiche di PCTO)

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)				
Titolo del percorso	Periodo	Durata	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento
Corso sicurezza	3° anno	8 ore		Lezioni on line
Unicredit Start up your Life Educazione Finanziaria	3° anno	30 ore		Locali della scuola
MEP	3° e 4° anno	Le ore di attività dipendono dalla frequenza dello studente	Diritto	Locali della scuola
Conoscere la Borsa	4° anno			Locali della scuola
Fiera OrientaCento	4° anno	4 ore	Attività di orientamento universitario e lavorativo	Locali individuati dal Comune di Cento
Progetto "StartUp Your Life" "Educazione all'imprenditorialità"	4° anno	30 ore	economia aziendale e geopolitica	Lezioni on line
Stage in azienda	4° anno 22/05/23 - 09/06/23	3 settimane		
Alma Diploma	4° anno 5° anno	7 ore 3 ore	Attività di orientamento universitario o post diploma	Lezioni on line
Orientamento ITS Biomedicale	5 anno	2 ora		Locali della scuola
Incontro Informagiovani	5 anno	2 ore		Locali della scuola

Attività di ampliamento offerta formativa nell'anno scolastico			
Tipologia	Oggetto	Luogo	Durata
Convegno	La memoria non si può cancellare	locali della scuola	2 ore
Conferenza	Lezione di Educazione Finanziaria	locali della scuola	2 ore
Conferenza	Avis "Il valore del dono"	locali della scuola	2 ore
Conferenza	Incontri con funzionari del servizio Informagiovani di Cento	locali della scuola	2 ore
Uscita didattica	Visita al Vittoriale		
Progetto della scuola	“Droghiamoci solo di diritto!	Locali della scuola	1°-2° quadrimestre
Certificazioni linguistiche B1	Certificazione competenze linguistiche	Locali della scuola	

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

1.	Piano triennale dell'offerta formativa (si rimanda al documento pubblicato online)
2.	Programmazioni dipartimenti didattici (si rimanda al documento pubblicato online)
3.	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (si rimanda alle schede pubblicato online)
4.	Fascicoli personali degli alunni (verranno messi a disposizione della commissione dalla segreteria didattica)
5.	Verbali consigli di classe e scrutini (verranno messi a disposizione della commissione dalla segreteria didattica)
6.	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico (si rimanda al documento pubblicato online)
7.	Materiali utili (tutto ciò che il CdC ritiene sia importante per un'analisi precisa della classe o di situazioni particolari)

ALLEGATO 1

CONTENUTI DISCIPLINARI singole MATERIE

e sussidi didattici utilizzati
(titolo dei libri di testo, etc,)

I programmi finali delle materie verranno allegati al Documento del 15 maggio a fine anno scolastico
(quindi dopo il 15 maggio)

CONTENUTI DISCIPLINARI DI MATEMATICA APPLICATA

Matematica applicata

ANALISI INFINITESIMALE (Ripasso):

Ripasso del calcolo del dominio e dei principali casi di limite

1. Funzione reale di variabile reale; definizione di dominio e codominio;
2. Classificazione delle funzioni: intere, frazionarie, razionali, irrazionali, trascendenti;
3. Funzioni definite a tratti e funzioni ottenute mediante simmetrie e/o traslazioni verticali e orizzontali nel piano cartesiano delle funzioni note (retta, parabola, iperbole equilatera, iperbole non equilatera, parabola cubica);
4. Definizione di funzione continua.

Il Calcolo Differenziale (Ripasso)

1. Definizione di derivata prima di una funzione in un punto e suo significato geometrico;
2. Legame tra derivabilità e continuità di una funzione in un punto (teorema);
3. Derivata di tutte le funzioni algebriche, dell'esponenziale e del logaritmo; i teoremi sulla derivata della somma di due funzioni, del prodotto e del quoziente; derivata delle funzioni composte.

Massimi e minimi relativi- studio del grafico di una funzione

1. Definizione di massimo e di minimo relativo in un punto e di massimo e minimo assoluto in un insieme;
2. Teorema che esprime la condizione necessaria e sufficiente per l'esistenza dei massimi e dei minimi relativi per una funzione;
3. Teorema che esprime la condizione necessaria e sufficiente per l'esistenza dei punti di flesso per una funzione;
4. Studio completo del grafico di una funzione razionale, intera e fratta.

Funzioni economiche

1. Leggi della domanda e dell'offerta.
2. Funzione di offerta.
3. Equilibrio fra domanda e offerta.
4. Costi di produzione, ricavi, utili.

La Ricerca Operativa

1. Scopi e metodi della ricerca operativa (caso continuo);
2. Problemi di scelta tra due o più alternative;
3. Scelte in condizioni di certezza con effetti immediati, il problema delle scorte.

La programmazione lineare

1. Le disequazioni lineari in due variabili;
2. I sistemi di disequazioni lineari in due variabili;
3. Funzioni lineari con due variabili;
4. Massimi e minimi di una funzione lineare vincolata;
5. Risoluzione di problemi di programmazione lineare con il metodo grafico.

Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel curriculum

Modulo 1: IL CALCOLO DIFFERENZIALE (Ripasso) Competenze chiave per l'apprendimento permanente: competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.	
Competenze: 1) Saper calcolare la derivata delle funzioni somma, prodotto, quoziente, funzione composta delle funzioni principali; 2) Calcolare la derivata di una funzione in un punto e la relativa equazione della retta tangente; 3) Saper individuare i punti di non derivabilità di una funzione;	
Conoscenze <ul style="list-style-type: none">· Definizione di derivata prima di una funzione in un punto e suo significato geometrico;· Legame tra derivabilità e continuità di una funzione in un punto ;· Derivata di tutte le funzioni algebriche, dell'esponenziale e del logaritmo;· I teoremi sulla derivata della somma di due funzioni, del prodotto e del quoziente; derivata delle funzioni composte;	Abilità <ul style="list-style-type: none">· Saper calcolare le derivate di tutte le funzioni algebriche e trascendenti;· Sapere individuare i punti di non derivabilità di una funzione;

MODULO 2: MASSIMI E MINIMI RELATIVI (Ripasso) Competenze chiave per l'apprendimento permanente: competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	
Competenze: STUDIO DEL GRAFICO DI UNA FUNZIONE 1) Definizione di massimo e di minimo relativo in un punto e di massimo e minimo assoluto in	

un insieme; 2) Conoscere le fasi per lo studio del grafico di una funzione razionale, irrazionale, intera, fratta.	
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> · Saper determinare i massimi ed i minimi relativi di una funzione · Saper eseguire lo studio completo di una funzione determinandone anche gli eventuali punti di flesso 	Abilità <ul style="list-style-type: none"> · Determinare l'andamento di monotonia di una funzione; · Conoscere e sapere applicare il teorema sulla determinazione dei massimi e minimi relativi di una funzione; · Determinare l'andamento di concavità di una funzione; · Conoscere e sapere applicare il teorema sulla determinazione dei massimi e minimi relativi di una funzione; · Conoscere il metodo per la ricerca degli asintoti di una funzione; · Conoscere le fasi per lo studio del grafico di una funzione razionale, irrazionale, intera, fratta, trascendente.

MODULO 3: FUNZIONI ECONOMICHE Competenze chiave per l'apprendimento permanente: competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale	
Competenze: <ol style="list-style-type: none"> 1) Stabilire se una funzione può rappresentare la domanda e l'offerta di un bene; 2) Stabilire se una funzione può rappresentare un costo, un ricavo, un utile e calcolare l'utile per una data produzione 	
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> · Leggi della domanda e dell'offerta. · Funzione di offerta. · Equilibrio fra domanda e offerta. · Costi di produzione, ricavi, utili. 	Abilità <ul style="list-style-type: none"> · Conoscere le principali funzioni che ricoprono un ruolo importante nello studio dei fenomeni economici e saperne rappresentare graficamente l'andamento. · Saper calcolare il prezzo di equilibrio.

MODULO 4: RICERCA OPERATIVA Competenze chiave per l'apprendimento permanente: competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - competenza digitale. - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	
Competenze: <ol style="list-style-type: none"> 1) Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza; 2) Scrivere e risolvere il modello matematico sia nel caso continuo che nel caso discreto; 3) Scrivere e risolvere il modello matematico nel caso di due alternative. 4) Scrivere e risolvere il modello matematico per problemi relativi alle scorte di magazzino 	
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> · Scopi e metodi della ricerca 	Abilità <ul style="list-style-type: none"> · Comprendere la nozione di ricerca operativa,

operativa. · Modelli matematici. · Problemi tipici della ricerca operativa. · Esempi di problemi di scelta.	modello e campo di scelta, nonché le le principali applicazioni di tali strumenti. · Saper costruire e analizzare modelli matematici di semplici problemi economici. · Acquisire il concetto di soluzione ottimale di un problema.
--	---

MODULO 5: DISEQUAZIONI IN DUE VARIABILI

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Competenze:

- 1) saper risolvere disequazioni lineari e non lineari in due variabili
- 2) saper risolvere sistemi di disequazioni in due variabili

Conoscenze

- Le disequazioni lineari in due variabili
- Le disequazioni non lineari in due variabili
- I sistemi di disequazioni in due variabili

Abilità

- risolvere disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili

MODULO 6: PROGRAMMAZIONE LINEARE

Competenze chiave per l'apprendimento permanente*

competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - competenza digitale.
 - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Competenze:

- 1) Conoscere le funzioni lineari di due variabili reali;
- 2) Impostare il modello matematico dei problemi di programmazione lineare
- 3) Utilizzare il metodo grafico per la soluzione dei problemi di programmazione lineare in due variabili;

Conoscenze

- Funzioni lineari con due variabili.
- Massimi e minimi di una funzione lineare vincolata.
- Risoluzione di problemi di programmazione lineare con il metodo grafico

Abilità

- Saper determinare la funzione obiettivo e i vincoli di un problema di programmazione lineare con relativa risoluzione.

Materiali di studio proposti:

I materiali utilizzati sono stati principalmente il libro di testo e le schede tematiche elaborate dalla docente durante le spiegazioni e le esercitazioni.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni

L'interazione con gli studenti è stata abbastanza buona anche se per alcuni studenti è stata necessaria una costante sollecitazione da parte della docente.

Modalità di verifica formativa:

Le modalità di verifica formativa sono state le seguenti: restituzione degli elaborati corretti, colloqui individuali e discussioni in classe.

CONTENUTI DISCIPLINARI DI ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

Libro di testo: “Dentro l’impresa mondo 5” Scuola & Azienda

Modulo A: Bilancio e rendicontazione socio-ambientale

Conoscenze

- Obiettivi, regole e strumenti della contabilità generale
- Finalità del sistema comunicativo integrato
- Il sistema informativo di bilancio
- La normativa civilistica sul bilancio
- I principi contabili nazionali
- Il bilancio IAS/IFRS
- La revisione legale, la relazione di revisione e il giudizio sul bilancio
- L'analisi del bilancio socio-ambientale: il concetto di sostenibilità

Abilità

- Redigere lo Stato patrimoniale e il Conto economico civilistici
- Applicare i criteri di valutazione civilistici agli elementi del patrimonio aziendale
- Riconoscere la funzione dei principi contabili
- Individuare le funzioni del bilancio IAS/IFRS e i documenti che lo compongono

Competenze

- Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali
- Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali
- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti
- Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa

Modulo B: Le analisi di bilancio

Conoscenze

- La rielaborazione dello Stato patrimoniale e del Conto economico
- L'analisi di bilancio per indici e flussi finanziari
- I rendiconti finanziari

- Riclassificare lo Stato patrimoniale e il Conto economico
- Calcolare e commentare gli indicatori di redditività, di produttività, patrimoniali e finanziari
- Redigere il Rendiconto finanziario delle variazioni del PCN e il Rendiconto finanziario delle variazioni della disponibilità monetaria
- Redigere report relativi all'analisi per indici e per flussi

Abilità

- Interpretare la realtà aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi
- Riclassificare il bilancio in funzione delle analisi
- Calcolare i principali indici
- Coordinare gli indici a sistema e redigere una relazione interpretativa
- Determinare il flusso finanziario prodotto dalla gestione reddituale
- Redigere il rendiconto finanziario dei flussi di Ccn e dei flussi di cassa
- Redigere una relazione interpretativa del rendiconto finanziario

Competenze

- Riclassificare lo Stato patrimoniale e il Conto economico
- Calcolare e commentare gli indicatori di redditività, di produttività, patrimoniali e finanziari
- Redigere il Rendiconto finanziario delle variazioni del PCN e il Rendiconto finanziario delle variazioni della disponibilità monetaria
- Redigere report relativi all'analisi per indici e per flussi

Modulo C: I costi e la contabilità analitica

Conoscenze

- L'oggetto della contabilità analitica
- Le differenze e i collegamenti tra la contabilità analitica e la contabilità generale
- Le principali classificazioni e le metodologie di elaborazione dei costi
- La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali
- La break even analysis
-

Abilità

- Identificare e descrivere l'oggetto di misurazione dei costi e dei ricavi
- Classificare i costi aziendali secondo criteri diversi
- Individuare le caratteristiche e le finalità delle differenti metodologie di calcolo dei costi
- Calcolare il costo del prodotto imputando i costi indiretti su base unica e su base multipla aziendale, a costi pieni e a costi variabili
- Individuare gli obiettivi della break even analysis
- Applicare la contabilità dei costi nei problemi di scelta aziendali

Competenze

- Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati
- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti

Modulo D: La gestione strategica, il business plan e i budget

Conoscenze

- Dalla pianificazione strategica al controllo
- Strumenti e processi di pianificazione strategica e di controllo di gestione
- Business plan
- Il processo di pianificazione strategica, i piani aziendali
- Gli investimenti diretti all'estero
- La programmazione aziendale e il controllo della gestione

Abilità

- Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo
- Costruire il sistema di budget
- Interpretare il business plan
- Calcolare e valutare gli scostamenti tra dati standard e dati effettivi per porre in atto eventuali interventi correttivi

Competenze

- Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati
- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti

Modulo E: Il marketing globale

Conoscenze

- Principi, teoria e tecniche di marketing
- Leve di marketing
- Politiche di mercato
- Concetto di marketing globale

Abilità

- Riconoscere l'evoluzione delle strategie di marketing
- Analizzare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato
- Definire le leve di marketing per la distribuzione e la vendita di prodotti sul mercato estero

Competenze

- Analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali

Obiettivi minimi per il raggiungimento della sufficienza

Conoscenze:

- a. il bilancio (principi, criteri di valutazione, schemi)
- b. finalità, procedure e metodi per l'analisi di bilancio per indici e per flussi
- c. le strategie aziendali
- d. la pianificazione e il controllo
- e. il budget

Abilità:

- a. sa collocare le varie poste in bilancio
- b. sa riclassificare il bilancio ai fini della sua analisi, calcolarne i principali indici, i flussi e redigere una semplice relazione
- c. sa calcolare il punto di equilibrio
- d. sa redigere un semplice budget economico

Competenze:

- a. capacità di individuare, elaborare ed interpretare i dati esprimendo giudizi ed effettuando scelte
- b. potenziamento delle capacità organizzative

Verifiche e valutazioni

Le verifiche formative sono state effettuate per osservare i comportamenti degli alunni in relazione al conseguimento di obiettivi specifici. Le verifiche sommative (orali, scritte e pratiche) sono state effettuate alla fine di ogni modulo. Le prove sono state strutturate per abituare gli allievi ad affrontare situazioni diverse e differenti tipologie di verifica. La valutazione è stata effettuata mediante il supporto di griglie di correzione e di misurazione, strumenti idonei a determinare, nel modo più oggettivo possibile, l'efficacia delle prestazioni.

Modalità di lavoro

Esercizi svolti in classe e alla lavagna, Correzione degli esercizi assegnati a casa. Prove di verifica periodiche, lezioni frontali e partecipate

Strumenti: Libro di testo in adozione, LIM, Calcolatrice, schede formative sintetiche e/o di approfondimento fornite dal docente, versione digitale del libro di testo.

CONTENUTI DISCIPLINARI DI RELIGIONE CATTOLICA**RELIGIONE**

Prof. Bazzanini Federico

<u>COMPETENZE</u> <u>RAGGIUNTE</u>	<p>Al termine dell'intero percorso di studio l'Irc lo studente sarà in condizione di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita;• riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà e nella comunicazione contemporanea, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato;
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà.
<u>CONOSCENZE</u>	<ul style="list-style-type: none"> • conosce l'identità della religione cattolica nei suoi documenti fondanti e nella prassi di vita che essa propone; • studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo; • conosce le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa; • Interpreta la presenza della religione nella società contemporanea in un pluralismo culturale e religioso, nella prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio del diritto alla libertà religiosa;
<u>CONTENUTI</u> <u>TRATTATI</u>	<ul style="list-style-type: none"> • La questione palestinese. • La non violenza come ideale cristiano • La posizione delle religioni nei confronti della violenza. • Antisemitismo. • La giornata del ricordo, i totalitarismi, visione, discussione e commento del film "L'onda". • Il rapporto fede, ragione e scienza. • Un'economia che "uccide": La vita a Nairobi. • I principi della dottrina sociale della Chiesa. • Il Concilio Ecumenico Vaticano II. • Il documento "Nostra Aetate" sul rapporto del cristianesimo con le altre religioni. • Il dialogo interreligioso cristiano-islamico. • Buddismo e Cristianesimo a confronto.

	<ul style="list-style-type: none"> • La dottrina di Confucio: somiglianze e differenze con la dottrina cristiana. • Enciclica “Centesimus Annus”.
<u>ABILITÀ</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente giustifica e sostiene consapevolmente le proprie scelte di vita, personali e professionali, anche in relazione con gli insegnamenti di Gesù Cristo; • Riconosce nel Concilio ecumenico Vaticano II un evento importante nella vita della Chiesa contemporanea e sa descriverne le principali scelte operate, alla luce anche del recente magistero pontificio; • discute dal punto di vista etico potenzialità e rischi delle nuove tecnologie; • Sa confrontarsi con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa; • fonda le scelte religiose sulla base delle motivazioni intrinseche e della libertà responsabile.
<u>METODOLOGIE</u>	Si è privilegiato il metodo sperimentale - induttivo per stimolare un apprendimento attivo e significativo.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	La valutazione espressa riguarda la partecipazione al dialogo educativo, l’impegno profuso e l’interesse dimostrato durante le lezioni.
<u>MATERIALI</u> <u>STRUMENTI</u> <u>ADOTTATI</u>	<p>Si sono privilegiate brevi lezioni frontali, i lavori di gruppo, l’utilizzo del libro di testo, la Sacra Bibbia, gli audiovisivi, articoli, testi scritti, immagini, materiale fotografico, schede di approfondimento. Si è cercato di affrontare le diverse tematiche partendo dagli interrogativi dei ragazzi, impostando un dialogo aperto e nel rispetto reciproco.</p> <p>Analizzando gli argomenti si è cercato di tenere conto delle diverse prospettive tra loro complementari: la prospettiva Biblica, teologica e antropologica.</p>
<u>TESTI</u>	<p>All'ombra del Sicomoro volume unico.</p> <p>Autori: Pisci e Bennardo.</p>

CONTENUTI DISCIPLINARI DI LINGUA INGLESE

LINGUA INGLESE

Libro di testo: Pittavino, Ardu, Buffone, Barbero, *Business in Action*, ed. Edisco

Business correspondence, transactions, economic culture

- The European Union. European treaties. EU institutions. The European Central Bank. EU supporters and critics.
- Main economic systems.
- Home and international trade. The World Trade Organization (WTO).
- Applying for a job: writing a CV and a covering letter.
- Business organizations. Sole trader. Partnerships. Limited companies. Franchising. Multinationals .Startups.
- Marketing. The marketing process. Market segmentation. Swot analysis. The marketing mix.
- Advertising. Features of an advert. Advertising media.
- Breakeven analysis and point.
- Business plan.

Civilisation

- The Wall Street Crash and the Great Depression. The Dust Bowl.
- The New Deal. Keynesian economic theory.
- History. The 20th century until 1945: World Wars.
- UK politics. The Constitution. Legislative, executive, judiciary branches. Main political parties.
- US politics. The Constitution. The Executive. Presidential elections. The Legislative. The Judiciary. Main political parties.

In termini di CONOSCENZE acquisite, gli studenti, seppur a livelli differenziati, sanno:

- ❖ individuare la situazione, il contesto, il messaggio, le informazioni esplicite ed implicite, i registri utilizzati e le interazioni comunicative;
- ❖ comprendere ed utilizzare la microlingua specifica della comunicazione commerciale;

- ❖ comprendere ed utilizzare il lessico specifico di alcuni linguaggi settoriali (storico, geografico ed economico);
- ❖ individuare l'organizzazione di un testo, distinguendo le diverse parti e la loro funzione;
- ❖ analizzare gli elementi linguistici.

In termini di COMPETENZE raggiunte, gli studenti, seppur in grado diverso, sanno:

- ❖ comprendere e redigere testi relativi alla comunicazione commerciale;
- ❖ ricavare le principali informazioni di un testo;
- ❖ leggere, comprendere e analizzare testi anche di carattere specifico;
- ❖ produrre riassunti e relazioni su testi di carattere tecnico con precisione terminologica;

relazionare su aspetti della realtà storica e socioeconomica del Regno Unito e degli USA.

STRUMENTI DI LAVORO

Al fine di perseguire gli obiettivi prefissati e di far acquisire le conoscenze e competenze sopra elencate, sono state utilizzate le seguenti modalità di lavoro:

- lezione frontale
- lezione partecipata
- uso dei mezzi multimediali
- uso della piattaforma Teams

VALUTAZIONE

Gli obiettivi disciplinari sopra indicati rappresentano il risultato medio conseguito dalla classe nel corso di questo ultimo anno scolastico.

Le attività proposte nella fase di verifica hanno incluso questionari, brevi commenti, riassunti su argomenti noti, esercizi di trasformazione o completamento, in cui l'alunno ha dovuto dimostrare di comprendere correttamente la consegna e di saper organizzare il testo in modo logico e coerente ed essenzialmente corretto sul piano linguistico.

I criteri di valutazione delle verifiche scritte sono stati fissati sulla base di una griglia che ha tenuto conto dei seguenti indicatori:

- conoscenza dell'argomento, aderenza alla traccia e pertinenza del contenuto;
- capacità logico- argomentative;
- proprietà di linguaggio e correttezza formale.

La sufficienza si è considerata raggiunta quando in relazione ai suddetti punti, lo studente:

- ha capito la consegna e ha dimostrato una conoscenza accettabile ed essenziale dell'argomento;
- ha organizzato i contenuti in modo lineare ed abbastanza coerente;
- ha utilizzato un'espressione elementare e/o con lessico limitato ed errori grammaticali, di lessico, di ortografia, che non hanno comunque pregiudicato la comunicazione.

Anche nella valutazione delle prove orali si è tenuto conto dei suddetti punti, oltre che delle capacità personali di fluidità, pronuncia e intonazione.

Per la gamma dei voti da utilizzare e la loro attribuzione si fa riferimento al Progetto di Valutazione di Istituto. Per la valutazione e misurazione delle prove scritte si è adottata la griglia del Dipartimento di lingue Straniere.

CONTENUTI DISCIPLINARI DI LINGUA FRANCESE

LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

Docente: Prof.ssa Maria Grazia Bettoli

Libro di testo: AA. VV. - Savoir Affaires en poche – DEA Scuola

Conoscenze/contenuti	Abilità	Competenze
<p><i>Les entreprises et les sociétés</i> <i>Les secteurs de l'économie française, primaire secondaire tertiaire, la startup, les multinationales, le classement des entreprises.</i></p> <p><i>Le personnel et le recrutement</i> <i>Le personnel et les contrats de travail, la gig economy et les contrats temporaires, la recherche d'emploi, la lettre de motivation, le curriculum vitae, l'entretien de recrutement</i></p> <p><i>Le plan marketing</i> <i>Les études de marché, la matrice SWOT, le marketing mix, le produit, le prix et la distribution.</i></p> <p><i>La publicité et la distribution</i> <i>La publicité, les composants d'une publicité, l'analyse d'une publicité, les médias pour une campagne publicitaire, les parrainages.</i></p> <p><i>LA FRANCE ET LA FRANCOPHONIE</i> <i>La France en chiffres</i> <i>La France Administrative</i></p> <p><i>CULTURE ET SOCIÉTÉ</i> <i>Le conflit social .</i> <i>Gens de banlieue</i> <i>La formation des jeunes</i> <i>Le monde du travail</i></p> <p><i>LES INSTITUTIONS</i> <i>L'U. E. (UDA)</i> <i>Les origines de l'U.E., Les Institutions Européennes</i></p> <p><i>La République française et ses institutions</i> <i>Le gouvernement français, le Parlement(Assemblée Nationale et Sénat), le Président de la République et ses pouvoirs,</i></p>	<p>definire e descrivere termini e condizioni di transazioni commerciali redigere CVs e scrivere una domanda di lavoro saper comprendere un testo di microlingua, saper rielaborare allo scritto e all'orale quanto studiato.</p> <p>descrivere e discutere aspetti socio-culturali, economici e finanziari in lingua</p> <p>sviluppare la consapevolezza culturale, comprendere le differenze culturali</p> <p>descrivere e discutere aspetti socio-culturali della Francia e dell'Unione Europea</p>	<p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza e costituzione</p> <p>Competenza imprenditoriale</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</p>

Tipologie di prove previste

Questionari, esercizi di reimpiego di termini della microlingua commerciale, traduzioni, domande con un numero preciso di righe di risposta, per poter valutare la capacità di rielaborare quanto studiato.

Per quanto riguarda l'orale: esposizioni e risposte a domande su argomenti noti e sui moduli di civiltà e di microlingua analizzati. La classe si è esercitata al commento in lingua francese di documenti autentici, grafici, immagini attinenti ai contenuti oggetto di programma.

Griglie di valutazione previste per le diverse tipologie di prove

Per ogni prova è stata redatta una griglia con punteggio per ogni esercizio.

Per la gamma dei voti da utilizzare e la loro attribuzione si è fatto riferimento al Progetto Valutazione di Istituto.

Per la griglia di valutazione delle prove scritte si fa riferimento a quella adottata dal dipartimento di lingue straniere.

Per le simulazioni delle prove d'esame si fa riferimento alle griglie adottate dal Consiglio di Classe.

Criteri di valutazione

Per valutare i risultati delle prove sono stati presi in considerazione la pertinenza e la completezza della prova, la correttezza nell'uso del lessico, delle strutture e delle funzioni e l'efficacia comunicativa.

Obiettivi minimi per il raggiungimento della sufficienza

Si è richiesta la capacità di usare funzioni e strutture in modo autonomo. La presenza di errori nell'uso del lessico e della grammatica è stata tollerata purchè non venisse compromessa la comprensione del messaggio. Si è richiesta la capacità di comprendere messaggi orali in modo globale o analitico, di saper sostenere conversazioni su argomenti generali o specifici adeguati al contesto, di produrre messaggi orali su argomenti di carattere generale con sufficiente chiarezza, correttezza formale e proprietà lessicale.

CONTENUTI DISCIPLINARI LINGUA TEDESCO

Tedesco

Docente: Giulia Ghirardi

Libri di testo:

Weltchancen Handelsdeutsch und Wirtschaftskultur di C. Cerutti e A. H. Fraune,
Poseidonia Scuola

Grammadeutsch di C. Medaglia, Loescher Editore

Contenuti:

Modulo 0: ripasso di strutture grammaticali e linguistiche (Perfekt, frasi finali e costruzione infinitiva, le proposizioni concessive).

Modulo 1: Marketing und Werbung

a. Conoscenze

Il Passivo (Praesens, Praeteritum, Perfekt)

Il Passivo con i verbi modali (Praesens, Praeteritum)

b. Abilità

Saper definire il concetto di Marketing

Saper discutere sul marketing interculturale

Saper parlare della Pubblicità

Saper parlare degli obiettivi della pubblicità

Saper parlare del linguaggio usato nella pubblicità

c. Competenze

Comprendere obiettivi e caratteristiche dell'analisi di mercato

Comprendere alcuni aspetti interculturali delle pubblicità

Modulo 2: Globale Maerkte

a. Conoscenze

Relativsaetze, die indirekte Rede

b. Abilità

Saper definire il concetto di Globalizzazione

Saper parlare della globalizzazione

Saper individuare gli aspetti positivi e negativi della globalizzazione

Saper parlare degli effetti della globalizzazione su economia, ambiente, comunicazione

Saper definire il concetto di analisi SWOT

c. Competenze

Comprendere significato e conseguenze della globalizzazione

Modulo 3: Das Grundgesetz

a. Conoscenze

Cenni storici sulla nascita delle Legge fondamentale

b. Abilità

Saper spiegare che cos'è la Legge fondamentale
Saper spiegare cosa sono i diritti
Saper spiegare cosa sono i diritti fondamentali
Saper spiegare la nascita della Legge fondamentale (cenni storici)
Saper spiegare la struttura della Legge fondamentale
c. Competenze
Comprendere la struttura della Legge fondamentale

UDA Educazione Civica

L'Unione Europea

- “Worauf basiert die EU?”
- Le tappe più importanti dell'UE
- Le istituzioni dell'UE
- Gli obiettivi dell'Unione Europea
- L'inno europeo

Nel periodo dal 25/11/2023 al 23/03/24 sono state svolte ore di compresenza con una lettrice madrelingua che ha effettuato attività di lettorato, apportando importanti contributi linguistici e di civiltà alle lezioni.

Modalità di lavoro

Lezione frontale e partecipata, Gruppenarbeit, Partnerarbeit und Einzelarbeit, seguite tutte dal confronto con i compagni e con l'insegnante.

Lettura in classe del testo in uso con spiegazioni e partecipazione dialogata. Correzione collettiva di esercizi svolti a casa e in classe, anche alla lavagna. Lettura, analisi, contestualizzazione dei testi.

Strumenti

Libri di testo, fotocopie, appunti e materiale fornito dall'insegnante, LIM, video, piattaforma Microsoft Teams, funzioni del registro elettronico.

Prove di verifica

Sono state svolte una verifica scritta e una orale nel 1° quadrimestre, una scritta e una orale nel 2°.

Criteri di valutazione

Si sono seguiti i criteri di valutazione stabiliti ed approvati dal Dipartimento disciplinare e dal Collegio dei Docenti.

Per la valutazione si è tenuto conto anche dell'impegno, della partecipazione e della progressione nell'apprendimento.

CONTENUTI DISCIPLINARI DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Materia: Scienze motorie e Sportive

Docente: Prof.ssa Cecilia Legnani

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO</p>	<p>La classe ha dimostrato durante l'anno scolastico un livello di capacità organizzativa non sempre sufficiente, altalenante e poco contenibile. La classe formata da 25 studenti ha interagito in modo poco costruttivo nell'attività proposta. La partecipazione alle lezioni è stata per alcuni buona e adattiva. Si osserva un gruppo di studenti che detta le regole di gestione e altri gregari che seguono, altri che subiscono. In tre della classe sono studenti atleti.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gestire in modo autonomo l'atto motorio in base al contesto 2. Gestire in modo autonomo l'attività motoria in base al contesto, autovalutare le proprie capacità ed incrementarle. 4. Saper utilizzare il percorso vita, la pista di atletica, per un proprio allenamento, un'attività aerobica per il mantenimento dello stato di salute e benessere psicofisico. 5. Riuscire a riconoscere le regole di base. 6. Competenze di autovalutazione 7. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
<p>ABILITÀ</p>	<p>Consapevolezza dell'importanza e della funzione formativa e educativa della disciplina:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguere le capacità condizionali e coordinative. 2. Sapere l'importanza del riscaldamento e del defaticamento. 3. Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola, a casa e negli spazi aperti. 4. Applicare gli elementi fondamentali della prevenzione al mal di schiena, male al ginocchio tramite l'assunzione di una buona postura. 5. Saper rispettare le regole e lavorare in gruppo. 6. Avere rispetto di materiali ed ambienti
<p>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI</p>	<p>DIDATTICA Moduli trattati</p> <p>1- Consolidamento degli Schemi motori di base e sviluppo delle capacità coordinative. Conoscere le espressioni motorie fondamentali e le capacità coordinative; conoscere le qualità motorie.</p> <p>2- Capacità Condizionali Conoscere le diverse abilità motorie: correre, saltare. Al campo di atletica leggera sono state affrontate le seguenti specialità dell'Atletica Leggera su pista: salto lungo da fermo, test di Sargent e d'equilibrio.</p> <p>3- Relazione con l'ambiente naturale – Fitwalking Conoscere diverse attività motorie e sportive in ambiente naturale, in particolare il Fitwalking.</p> <p>4- Sviluppo di argomenti teorici riguardo la Cittadinanza attiva. Conoscere il meccanismo e la necessità della donazione del sangue, il ruolo dell'Avis, la donazione di midollo osseo, ruolo dell'Admo.</p>
	<p>DIDATTICA</p>

	<p>1- Sviluppo di argomenti teorici riguardo la Cittadinanza attiva</p> <p>2- Valori universali sviluppati attraverso lo sport: la cinematografia sportiva.</p> <p>3- Capacità Condizionali Conoscere le caratteristiche delle capacità condizionali: forza, resistenza, velocità, mobilità articolare. Conoscere le caratteristiche dell'allenamento sportivo e la terminologia del movimento.</p> <p>4- Giochi sportivi individuali e di squadra Conoscere gli aspetti essenziali a livello teorico dei giochi, conoscere il regolamento, i ruoli funzionali e tecnici (tennistavolo, atletica leggera, rincorsa corsa salti partenze, getto del peso) Badminton, pallavolo, baseball, calcio, pallamano, ultimate fresbiee, bocce, tennis, basket,</p> <p>5- Sviluppo di argomenti teorici riguardo l'Educazione e il vivere con regole Conoscere il significato di salute ed efficienza fisica, come gestire il proprio stile di vita e cosa si intende per salute come prevenzione. Conoscere il Doping.</p> <p>6- Le Olimpiadi Accenni generali sulla storia delle Olimpiadi</p> <p>7- Fitness yoga pilates</p>
METODOLOGIE	<p>DIDATTICA Lezioni frontali, con esercizi individuali a corpo libero, dimostrazioni e flipped classroom, jigsaw, cooperative learning e didattica laboratoriale, circle time.</p>
CRITERI DI VALUTAZIONE	<p>DIDATTICA Osservazione sistematica facendo riferimento alle griglie di valutazione contenute nel Piano di lavoro del docente. Si8stema di metacognizione dei propri livelli raggiunti attraverso l'autovalutazione degli obiettivi raggiunti.</p>
TESTI E MATERIALI/STRUMENTI ADOTTATI	<p>Lim : video you tube, olimpiadi 1936, Paralimpiadi Libro di testo: PIU' MOVIMENTO Fiorini, Coretti, Bocchi. Ed. Marietti Scuola Impianti: palestra, percorso vita.</p>

CONTENUTI DISCIPLINARI DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Prof. Mastrandrea Rosario

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

COMPETENZE

- Competenza alfabetica funzionale.
- Competenza digitale.
- Competenza personale, sociale ed imparare ad imparare.
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

CONOSCENZE

Lingua

- Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi.
- Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici.
- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.
- Social network e new media come fenomeno comunicativo.

Letteratura

- Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi.
- Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.
- Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.
- Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.

CONTENUTI

Il Secondo Ottocento (1861-1903)

- Il positivismo.
- Il Naturalismo.
- Il Realismo.
- Il Verismo.
- La Scapigliatura.
- Il Simbolismo.
- Il Decadentismo.
- La rottura filosofica di fine Ottocento.
- I temi della letteratura e dell'arte.
- La figura dell'artista: la perdita dell'"aureola".
- L'organizzazione della cultura: la scuola, l'editoria, la condizione degli intellettuali; i generi letterari e il pubblico; la ricerca dell'unità linguistica, il manzonismo e il dibattito sulla lingua.

- G. Verga: cenni biografici, il pensiero e la poetica, la rivoluzione stilistico-tematica, la fase romantico-scapigliata, l'adesione a Verismo e il ciclo dei «Vinti», Vita dei campi, le Novelle rusticane, I Malavoglia, Mastro Don Gesualdo.
- G. Pascoli: cenni biografici, il pensiero e la poetica, Myricae, I Canti di Castelvecchio.
- G. d'Annunzio: cenni biografici, il pensiero e la poetica, Laudi (in particolare Alcyone), Il piacere, Trionfo della morte.

Il Novecento

- Il contesto culturale del '900: la "coscienza della crisi", i nuovi temi, la dissoluzione e rifondazione del romanzo.
- Il Modernismo e le avanguardie.
- L'Ermetismo.
- L'organizzazione della cultura: la nuova condizione sociale degli intellettuali e le riviste; il giornalismo, la comunicazione di massa e la scuola; la ricerca di un ruolo sociale e la crisi degli intellettuali-letterati; il pubblico e i generi letterari; la situazione linguistica.
- L. Pirandello: cenni biografici, il pensiero e la poetica, Il fu Mattia Pascal, Uno, nessuno e centomila, Le Novelle per un anno, Sei personaggi in cerca d'autore.
- I. Svevo: cenni biografici, il pensiero e la poetica, Una vita, Senilità, La coscienza di Zeno.
- G. Ungaretti: cenni biografici, il pensiero e la poetica, L'allegria, Sentimento del tempo, Il dolore.
- U. Saba: cenni biografici, il pensiero e la poetica, il Canzoniere, Ernesto.
- S. Quasimodo: cenni biografici, il pensiero e la poetica, Ed è subito sera, Giornata dopo giornata.
- E. Montale: cenni biografici, il pensiero e la poetica, Ossi di seppia, Le occasioni, La bufera e l'altro, Satura.

TESTI

- C. Collodi, Pinocchio e Lucignolo
- G. Flaubert, La festa al castello
- E. Zola, Il romanzo sperimentale
- C. Baudelaire, Perdita dell'aureola
- E. Praga, Preludio
- I. U. Tarchetti, Il fascino della bruttezza
- G. Verga, Rosso Malpelo
- G. Verga, La Lupa
- G. Verga, La roba
- G. Verga, L'addio alla roba e la morte

- G. Verga, La fiumana del progresso
- G. Verga, L'inizio dei Malavoglia
- G. Verga, L'addio di 'Ntoni
- G. Pascoli, Il fanciullino
- G. Pascoli, Lavandare
- G. Pascoli, X Agosto
- G. Pascoli, L'assiuolo
- G. Pascoli, Il gelsomino notturno
- G. d'Annunzio, La sera fiesolana
- G. d'Annunzio, La pioggia nel pineto
- G. d'Annunzio, Il ritratto di Andrea Sperelli
- F. Kafka, Lettera al padre
- F. T. Marinetti, Manifesto tecnico della letteratura futurista
- F. T. Marinetti, Manifesto del futurismo
- L. Pirandello, Avvertimento e sentimento del contrario
- L. Pirandello, Vita e forma
- L. Pirandello, Il naso di Vitangelo Moscarda
- L. Pirandello, Il furto
- L. Pirandello, La conclusione di *Uno, nessuno e centomila*: la vita non «conclude»
- L. Pirandello, Il treno ha fischiato...
- L. Pirandello, Lo scontro tra i personaggi e gli attori
- L. Pirandello, La scissione tra il corpo e l'ombra
- L. Pirandello, Adriano Meis si aggira per Milano: le macchine e il canarino
- L. Pirandello, Mattia Pascal dinanzi alla sua tomba
- I. Svevo, Emilio e Angiolina
- I. Svevo, La Prefazione del dottor S.
- I. Svevo, Il vizio del fumo
- I. Svevo, Lo schiaffo del padre
- I. Svevo, La salute di Augusta
- I. Svevo, La vita è inquinata alle radici
- G. Ungaretti, In memoria
- G. Ungaretti, Veglia
- G. Ungaretti, San Martino del Carso

- G. Ungaretti, I fiumi
- G. Ungaretti, Mattina
- G. Ungaretti, Soldati
- G. Ungaretti, Non gridate più
- S. Quasimodo, Ed è subito sera
- S. Quasimodo, Alle fronde dei salici
- S. Quasimodo, Uomo del mio tempo
- U. Saba, Quello che resta da fare ai poeti
- U. Saba, Città vecchia
- U. Saba, Tre poesie alla mia balia
- U. Saba, La capra
- U. Saba, Mio padre è stato per me “l’assassino”
- U. Saba, Amai
- U. Saba, Ernesto, la vera causa
- E. Montale, Non chiederci la parola
- E. Montale, I limoni
- E. Montale, Spesso il male di vivere ho incontrato
- E. Montale, Meriggiare pallido e assorto
- E. Montale, Ho sceso, dandoti il braccio
- E. Montale, È ancora possibile la poesia?

Educazione linguistica

- Analisi del testo.
- Elaborati di tipo espositivo-argomentativo.

ABILITÀ

Lingua

- Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana.
- Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi.
- Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche.
- Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico.

Letteratura

- Contestualizzare l’evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall’Unità d’Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.

- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.
- Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.
- Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Lettura, analisi e contestualizzazione dei testi.
- Libri di testo.
- Appunti e documenti forniti dall'insegnante.
- Piattaforma Microsoft teams.
- Lim.
- Lezione frontale e dialogata.
- Debate.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si fa riferimento alle griglie approvate dal Collegio dei Docenti all'inizio del corrente anno scolastico. Sono state svolte verifiche orali, prove semi-strutturate ed elaborati di carattere espositivo-argomentativo.

Si è tenuto conto non solo dei fattori cognitivi (conoscenza, comprensione, capacità di applicazione, di analisi e di sintesi), ma anche di altri fattori quali la progressione nell'apprendimento, la partecipazione, l'impegno e la capacità di organizzazione, tenendo conto della situazione personale di ciascun alunno e delle caratteristiche peculiari della classe.

Di seguito, gli obiettivi minimi per il raggiungimento della sufficienza:

- Conoscere gli argomenti svolti in modo abbastanza omogeneo, anche se non approfondito.
- Avere assimilato i concetti fondamentali ed essere in grado di operare collegamenti.
- Essere in grado di orientarsi con sufficiente chiarezza.
- Esprimere valutazioni personali pertinenti, seppur semplici.
- Utilizzare un linguaggio sufficientemente chiaro e corretto dal punto di vista lessicale e morfo-sintattico, sia nell'esposizione scritta che orale

LIBRI DI TESTO

- B. Panebianco – M. Gineprini – S. Seminara, Vivere la letteratura plus, Zanichelli, vol. 3

CONTENUTI DISCIPLINARI DI STORIA

Prof. Mastrandrea Rosario

STORIA

COMPETENZE

- Competenza alfabetica funzionale.
- Competenza digitale.
- Competenza personale, sociale ed imparare ad imparare.
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

CONOSCENZE

- Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo.
- Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale.
- Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale.
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socio- economiche e assetti politico-istituzionali.
- Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro.
- Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale ed artistico.
- Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: critica delle fonti).
- Radici storiche della Costituzione italiana.

CONTENUTI

- Destra e Sinistra storica.
- La Seconda rivoluzione industriale e la questione sociale.
- La Grande depressione del 1873.
- L'imperialismo e la crisi dell'equilibrio europeo.
- Gli anni della Belle époque.
- L'età giolittiana.
- La Prima guerra mondiale.
- La Rivoluzione russa.
- L'eredità della Prima guerra mondiale.
- La grande crisi del 1929 e il New deal.
- Il Fascismo: la via italiana al totalitarismo.
- Germania: la crisi della repubblica, l'ascesa di Hitler e il totalitarismo nazista.
- L'Unione Sovietica tra le due guerre e lo Stalinismo.

- La Seconda guerra mondiale.
- Il secondo dopoguerra.
- La nascita della Repubblica e la Costituzione.
- L'Italia del boom economico.
- La guerra fredda.
- Il Sessantotto

UDA

- Sulla libertà (ed.civica)

ABILITÀ

- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.
- Analizzare problematiche significative del periodo considerato.
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
- Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.
- Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali.
- Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali.
- Analizzare storicamente campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento.
- Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento.
- Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione.
- Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari.
- Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico.
- Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Lettura, analisi e contestualizzazione dei testi.
- Libri di testo.
- Appunti e documenti forniti dall'insegnante.
- Approfondimenti personali.
- Piattaforma Microsoft teams.
- Lim.

- Lezione frontale e dialogata.
- Debate.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si fa riferimento alle griglie approvate dal Collegio dei Docenti all'inizio del corrente anno scolastico. Sono state svolte verifiche orali e prove semi-strutturate.

Si è tenuto conto non solo dei fattori cognitivi (conoscenza, comprensione, capacità di applicazione, di analisi e di sintesi), ma anche di altri fattori quali la progressione nell'apprendimento, la partecipazione, l'impegno e la capacità di organizzazione, tenendo conto della situazione personale di ciascun alunno e delle caratteristiche peculiari della classe.

Di seguito, gli obiettivi minimi per il raggiungimento della sufficienza:

- Conoscere gli elementi fondamentali degli argomenti trattati.
- Saper contestualizzare dal punto di vista spazio-temporale gli avvenimenti studiati.
- Saper organizzare un discorso coerente e coeso per spiegare un argomento studiato, con un lessico corretto.
- Saper utilizzare in modo pertinente una fonte storica.
- Essere in grado di operare collegamenti e di orientarsi nel contesto della disciplina.
- Conoscere le principali istituzioni statali.
- Distinguere diverse forme di governo.
- Riconoscere l'importanza di comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente.
- Saper inquadrare a grandi linee i problemi politici, ambientali e sociali.

LIBRO DI TESTO

- G. Monina – F. Motta – S. Pavone – E. Taviani, *Processo storico*, Loescher, vol. 2.
- S. Manca – G. Manzella – S. Variara, *Una storia per riflettere*, La Nuova Italia, vol. 3.

CONTENUTI DISCIPLINARI DI TERZA LINGUA STRANIERA (SPAGNOLO)

DOCENTE

Prof.ssa Cavicchi Laura

LIBRI UTILIZZATI

Juntos voll. A e B (Pérez Navarro, J.; Poletti, C.); ed. Zanichelli

¡Trato hecho! (Pierozzi, L.; Campos Cabrero, S.; Salvaggio, M.); ed. Zanichelli

Gramática Lista (Peretto, F.; Juanatey, L.); ed. Zanichelli

◇ CONOSCENZE

Grammatica

- Ripasso delle forme dell'indicativo passato (*pretérito perfecto, pretérito imperfecto, pretérito perfecto simple, pretérito pluscuamperfecto*) e imperativo affermativo della 2° persona singolare e plurale;
- Uso contrastivo dei tempi dell'indicativo passato e marcatori temporali dei tempi del passato;
- Gli indefiniti (*todo, otro, los/las demás, bastante, tanto, cualquiera*);
- Presente del congiuntivo (regolare, verbi con dittongazione e con alternanza vocalica, verbi irregolari);
- *Pretérito perfecto* del congiuntivo;
- Imperativo e posizione dei pronomi con l'imperativo;
- Futuro dei verbi regolari e irregolari;
- Le subordinate e i connettori temporali;
- Il periodo ipotetico del primo tipo;
- *Entre/dentro de, siempre/cada vez, más/ya*;
- Condizionale semplice e composto;
- Usi del condizionale;
- Il neutro;
- I relativi;
- Regole degli accenti grafici (*palabras agudas, llanas, esdrújulas*).

Lessico

- Il tempo atmosferico;
- Gli oggetti della tavola e il ristorante;
- Gli alimenti e il lessico della cucina;

- Il volontariato;
- L'ambiente;
- L'hotel.

Cultura e civiltà, spagnolo commerciale

- L'organizzazione aziendale (l'organigramma, i dipartimenti e i livelli organizzativi; approfondimento del *Departamento de Administración y Finanzas* e del *Departamento Comercial o de Marketing*);
- I *franchising*;
- Le nuove tecnologie nella comunicazione d'impresa, il *networking*, la comunicazione commerciale scritta e orale (la lettera commerciale, la telefonata commerciale e la riunione di lavoro);
- La globalizzazione: caratteristiche, impatto sull'economia, concetti di *ciudad y ciudadano global*;
- Il *Mercosur* (struttura, obiettivi, principi, modalità e progetti); le relazioni commerciali tra America Latina e UE (accenni);
- Il *marketing* (*inspiring marketing*, fasi del processo del *marketing*, *marketing directo e indirecto*), lo *storytelling* e la pubblicità (l'annuncio, la campagna pubblicitaria);
- Prodotti, beni e servizi; il ciclo di vita di un prodotto;
- Il colloquio di lavoro, il *curriculum vitae* e la lettera di presentazione;
- Commercio interno ed esterno, il *Comercio Justo*; il commercio internazionale, introduzione a *Incoterms*, enti e documenti; la dogana, le Camere di Commercio locali e la Camera di Commercio Internazionale.
- La Spagna contemporanea: la Seconda Repubblica e la Guerra Civile, il *Franquismo* e la *censura franquista*, la Costituzione, la *Transición*, gli anni Ottanta e il passaggio all'eurozona.

◇ **ABILITÀ**

Grammatica

- Situare ed esprimere azioni nel passato, usando gli indicatori di tempo appropriati;
- Ordinare e rendere coeso un racconto usando i tempi dell'indicativo passato;
- Reagire di fronte a una notizia o a un racconto;
- Dare ordini ed esprimere divieti;
- Parlare di piani, intenzioni, progetti;
- Fare previsioni e predizioni;
- Parlare di azioni future;
- Esprimere probabilità, possibilità e ipotesi;

- Esprimere condizioni possibili;
- Chiedere e dare consiglio;
- Esprimere ipotesi nel passato.

Lessico

- Parlare del tempo atmosferico;
- Ordinare e chiedere informazioni al ristorante;
- Descrivere e valutare il cibo;
- Dare istruzioni sulla preparazione di una semplice ricetta di cucina;
- Fare prenotazioni presso un hotel;
- Fare richiesta di aiuto o di un servizio;
- Esprimere disappunto o fare reclamo.

Cultura e civiltà, spagnolo commerciale

- Analizzare l'organigramma aziendale e individuare le funzioni interne all'azienda;
- Valutare le caratteristiche di una formula commerciale attraverso casi concreti (il *franchising*);
- Comunicare efficacemente cambiamenti e/o notizie relativi all'azienda, in modo scritto e orale;
- Analizzare e promuovere un prodotto commerciale attraverso azioni di *marketing*;
- Prepararsi a un colloquio di lavoro.

◇ COMPETENZE

- Comprendere, in modo globale e selettivo, testi orali/scritti sugli argomenti studiati;
- Produrre testi orali e scritti semplici per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;
- Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata anche se essenziale;
- Utilizzare lessico e forme testuali adeguate al contesto;
- Utilizzare adeguatamente le strutture grammaticali;
- Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana;
- Riflettere su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera;
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Durante il II quadrimestre, la comprensione e produzione orale è stata rafforzata mediante l'attività di lettorato (5 ore) svolta con l'esperta madrelingua A. Goñi Villanueva.

UDA di Educazione Civica

- *La libertà*: la libertà di opinione/espressione nella Spagna *franquista* (l'esempio di “La lengua de las mariposas”, di Manuel Rivas, e la censura *franquista*).

METODOLOGIE

- Lezione frontale e partecipata, metodo induttivo, dibattito guidato;
- Correzione collettiva degli esercizi svolti a casa, esercitazioni in aula, analisi di fonti;
- Dialogo in lingua crescente tra studenti in modo da favorire l'abilità di interazione e uso della lingua.

MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI

- Libri di testo (versione cartacea e digitale), materiali forniti dall'insegnante, materiali audio e video, materiali interattivi;
- LIM, piattaforma Microsoft Teams, *device* personali per attività di ricerca e approfondimento.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Si è fatto riferimento alle griglie di valutazione previste per le diverse tipologie di prove approvate in sede di Dipartimento disciplinare e riportate nel piano di lavoro. La valutazione ha tenuto conto dell'acquisizione delle strutture grammaticali, del lessico, della capacità di usare lessico e strutture in modo appropriato al contesto. Per quanto riguarda le prove orali, si sono valutate anche pronuncia, fluidità e autonomia nella costruzione del discorso, capacità di interazione. Oltre alle valutazioni sommative, particolare importanza è stata data alla continuità nell'impegno scolastico, al rispetto delle scadenze e ai progressi compiuti dagli studenti rispetto alla situazione iniziale.

Obiettivi minimi per il raggiungimento della sufficienza:

- Comprendere e utilizzare espressioni quotidiane di uso frequente, saper esprimere gusti, attitudini e opinioni riguardo ai fatti quotidiani e agli argomenti trattati;
- Comprendere discorsi espressi a velocità normale in contesti informali e formali, insieme a semplici testi di lunghezza variabile relativi ad argomenti quotidiani (anche se il tema degli stessi non è noto in precedenza);

- Partecipare a conversazioni in cui la comunicazione avviene a un ritmo normale, formulare e rispondere a domande senza difficoltà; produrre testi scritti di tipo personale e funzionale;
- Comprendere e saper riportare in forma sia orale che scritta i punti principali di brevi testi in lingua riguardanti gli argomenti legati all'indirizzo di studio;
- Saper produrre brevi discorsi e interagire in brevi conversazioni in lingua formalmente corretti riguardanti gli argomenti legati all'indirizzo di studio;
- Conoscere il lessico essenziale relativo alle tematiche proposte, sia di ambito quotidiano che professionale (ivi compresi elementi di spagnolo commerciale, aspetti socio-culturali dei paesi di lingua spagnola);
- Applicare in contesto le strutture linguistiche previste nell'ambito della programmazione annuale.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA

Sono state svolte alternativamente prove di verifica orali e scritte sui diversi argomenti trattati, in un'ampia diversificazione di tipologie (produzione e interazione orale, domande aperte e chiuse, comprensione del testo, brevi produzioni scritte). Le verifiche orali, oltre ad essere strumento di valutazione, sono state occasione di approfondimento e ripasso, volte a perfezionare la tecnica espositiva e la capacità di rielaborazione in vista del colloquio orale.

CONTENUTI DISCIPLINARI DI DIRITTO

Docente: Prof. ssa Salzano Paola Classe: 5° Sez: E R.I.M.

Libro di testo: "Paolo Monti, Silvia Monti, "Per questi motivi- Diritto Pubblico e Internazionale". Vol. 2. Zanichelli

PROGRAMMA SVOLTO

1° QUADRIMESTRE

COMPETENZE, CONOSCENZE E ABILITA'

Competenze:		Competenze chiave per l'apprendimento permanente
1) Gli stati moderni		
Conoscenze	Abilità	
<ul style="list-style-type: none"> • Definizione di Stato. • Gli elementi costitutivi dello Stato: sovranità, popolo e territorio. • Lo Stato come ente originario 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere il concetto di Stato • Descrivere gli elementi costitutivi dello Stato. • Spiegare il carattere di 	5.competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. 6.competenza in materia di cittadinanza

e indipendente. • Il territorio dello Stato. • Il popolo di uno Stato. La cittadinanza e le sue modalità di acquisizione	originalità e indipendenza di uno Stato. • Indicare i modi di acquisizione della cittadinanza italiana	
--	---	--

Competenze:		Competenze chiave per l'apprendimento permanente
2) Forme di Stato e di governo		
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> Definizione di forma di Stato e di forma di governo. Forme di Stato la ripartizione della sovranità sul territorio: Stati unitari, Stati federali e Stati regionali; Le forme di governo degli Stati democratici: Repubblica e Monarchia. Repubblica parlamentare, presidenziale e semipresidenziale. La forma di governo italiana: il sistema degli organi costituzionali. Il rapporto di fiducia tra organo legislativo ed esecutivo nella Repubblica parlamentare Confronto tra il sistema di governo italiano, statunitense, francese. 	Abilità <ul style="list-style-type: none"> Distinguere i concetti di forma di stato e forma di governo. Descrivere i modi in cui la sovranità si può articolare sul territorio. Descrivere i caratteri di uno stato democratico. Distinguere le diverse forme di governo. Descrivere le attuali forme di stato e di governo italiane. Confrontare la forma di governo italiana con quelle di altri Stati contemporanei (in particolare USA, Germania, Francia). 	5.competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. 6.competenza in materia di cittadinanza

Competenze: 4) l'Unione Europea (Uda)		Competenze chiave per l'apprendimento permanente
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> • Caratteri e finalità dell'Unione Europea • Le tappe dell'integrazione europea: contesto storico alla nascita di CECA, CEE e EURATOM e finalità dei trattati che le istituirono; • integrazione economica: mercato comune, mercato unico, unione economica e monetaria. • La libera circolazione delle persone: atto Unico Europeo e accordo di Schengen. • Gli organi dell'unione e le loro funzioni: Consiglio europeo Consiglio dell'U.E., Parlamento europeo, Commissione europea, Corte di Giustizia europea. BCE. • Le fonti del diritto comunitario: Trattati, Regolamenti, Direttive; Decisioni, Pareri e raccomandazioni. 	Abilità <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la natura giuridica dell'Unione Europea e le sue principali finalità. • Descrivere il contesto storico in cui è maturato il progetto di integrazione europea e indicare le tappe fondamentali del processo d'integrazione europea. • Indicare i diversi organi dell'Unione europea e le loro principali funzioni. • indicare e descrivere le principali fonti del diritto comunitario, sapendole rapportare all'ordinamento giuridico italiano. 	<p>5.competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>6.competenza in materia di cittadinanza</p>

2° QUADRIMESTRE

Competenze: 3) L'ordinamento internazionale		Competenze chiave per l'apprendimento permanente
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> • Le fonti del diritto 	Abilità <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le principali 	<p>5.competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p>

<p>internazionale: Consuetudini internazionali e trattati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Repubblica italiana e l'ordinamento internazionale: principi costituzionali (articoli 10 e 11 Cost). • L'Italia e la guerra (art. 11 Cost) • I soggetti dell'ordinamento internazionale: Gli Stati e le organizzazioni internazionali. 	<p>fonti del diritto internazionale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Illustrare i principi contenuti negli articoli 10, e 11 Cost. • Struttura e funzione dell'ONU, NATO, CONSIGLIO D'EUROPA 	<p>6.competenza in materia di cittadinanza</p>
--	---	--

Competenze:		Competenze chiave per l'apprendimento permanente
6) Il diritto internazionale dell'economia		
<p><i>Conoscenze</i></p> <p>Le ragioni del diritto internazionale dell'economia</p> <p>Dagli Accordi di Bretton Woods alla istituzione del FMI, Gruppo Banca Mondiale e OMC.</p>	<p><i>Abilità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza della disciplina internazionale dell'economia • Descrivere la struttura e le funzioni delle principali organizzazioni mondiali che operano nell'ambito del commercio • Individuare il ruolo del OMC nell'ambito dei mercati a livello globale. 	<p>5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>6.competenza in materia di cittadinanza</p>

Competenze:		Competenze chiave per l'apprendimento permanente
7) La globalizzazione		
<p>Conoscenze</p> <p>La globalizzazione: aspetti culturali ed economici.</p> <p>Le multinazionali.</p> <p>Accesso a nuovi mercati ed aspetti negativi: la ricerca del basso costo di produzione e la</p>	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Illustrare il significato di globalizzazione anche nella storia contemporanea • Descrivere il fenomeno della delocalizzazione e gli effetti prodotti. • Conoscere il significato di impresa multinazionale e 	<p>5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>6.competenza in materia di cittadinanza</p>

delocalizzazione. Critica della globalizzazione da parte delle organizzazioni non governative.	<ul style="list-style-type: none"> transnazionale, e nazionale Argomentare in merito agli aspetti positivi e negativi della globalizzazione. 	
---	--	--

ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA

Conferenza “La memoria non si può cancellare”

Argomenti trattati: Cosa s'intende per diritti umani. La “Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo” dell'ONU (1948), il Consiglio d'Europa e i diritti umani.

OBIETTIVI DISCIPLINARI RAGGIUNTI

La classe mediamente ha una conoscenza discreta degli argomenti sopra riportati e ha acquisito discretamente le abilità relative a ciascuno di essi.

METODI DIDATTICI

- Lezione frontale e lezione partecipata.
- Lettura e commento di articoli della Costituzione italiana e di altre fonti normative, di articoli di carattere economico-giuridico su siti istituzionali.

STRUMENTI UTILIZZATI

- Manuale in adozione.
- Costituzione della Repubblica italiana
- Documenti prodotti dall'insegnante.
- Agenda del Registro elettronico.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Interrogazioni, dibattiti guidati in classe.

CRITERI DI VALUTAZIONE. Per la modalità di valutazione si è fatto riferimento a quanto riportato nel PTOF e nelle circolari pubblicate dal Dirigente.

CONTENUTI DISCIPLINARI DI RELAZIONI INTERNAZIONALI

Docente: Prof.ssa Paola Salzano

Classe: 5° Sez: E R.I.M.

Libro di testo: Righi Bellotti, Selmi "Economia Globale" Vol. 2. Zanichelli

PROGRAMMA SVOLTO

1° QUADRIMESTRE

COMPETENZE, CONOSCENZE E ABILITA'

Competenze: 1) La finanza pubblica		Competenze chiave per l'apprendimento permanente
Conoscenze <ul style="list-style-type: none">Finanza pubblica.Obiettivi della finanza pubblica.Le finalità e gli strumenti della politica economica: tipologie micro e macroeconomiche di politica economicaL'attività imprenditoriale dello Stato : art 43 Cost.Servizi di pubblica utilitàPrivatizzazioni: cause, effetti e modalità attuative.	Abilità <ul style="list-style-type: none">Comprendere la natura e le funzioni della economia pubblica.Comprendere il ruolo della economia pubblica nel corso della storia e nella realtà economica e sociale degli Stati contemporaneiDefinire e classificare i bisogni e i servizi pubblici.Indicare i modi con cui lo Stato soddisfa i bisogni pubblici.Descrivere in che cosa consiste la privatizzazione, specificandone cause, effetti e modalità attuative.	5.competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. 6.competenza in materia di cittadinanza

Competenze: 2) La politica della spesa		Competenze chiave per l'apprendimento permanente
Conoscenze <ul style="list-style-type: none">La spesa pubblica: definizioneClassificazione delle spese pubbliche (spese correnti, in conto capitale, di trasferimento).Effetti della spesa pubblica	Abilità <ul style="list-style-type: none">Definire e classificare le spese pubbliche.Indicare come si misura la spesa pubblica.Esporre le principali cause e gli effetti dell'aumento	5.competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. 6.competenza in materia di cittadinanza

<p>sull'equilibrio del sistema economico; cause dell'espansione della spesa pubblica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le diverse concezioni storiche dell'intervento pubblico. • Confronto tra politiche interventiste e neoliberiste 	<p>della spesa pubblica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere le diverse teorie sulla finanza 	
---	---	--

Competenze: 3) La sicurezza sociale		Competenze chiave per l'apprendimento permanente
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lo Stato sociale e la spesa sociale. • Il fondamento giuridico dello stato sociale: la codificazione dei diritti sociali nella Costituzione. • La spesa per la sicurezza sociale: assistenza, previdenza e tutela della salute; • Assistenza e previdenza: differenze. Le principali prestazioni fornite dal welfare italiano • Il modello attuale di Stato sociale 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere il modello attuale di Stato sociale. • Distinguere tra assistenza e previdenza sociale • Saper distinguere la differenza tra deficit e debito. 	<p>5.competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>6.competenza in materia di cittadinanza</p>

Competenze: 5) La politica pubblica delle entrate		Competenze chiave per l'apprendimento permanente
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrate pubbliche: definizione. • Classificazione delle entrate pubbliche. • Le tipologie di entrata: i prezzi. • I tributi: imposte, tasse e contributi • La pressione fiscale 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le varie forme di entrata, distinguendole per natura e caratteristiche. 	<p>5.competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>6. competenza in materia di cittadinanza</p>

2° QUADRIMESTRE

Competenze: 6) L'imposta		Competenze chiave per l'apprendimento permanente
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> • Caratteri e funzioni dell'imposta. • Classificazioni: imposte dirette e indirette; generali e speciali; personali e reali; proporzionali, progressive e regressive. • Principi giuridici delle imposte. • Modalità di ripartizione dell'onere delle imposte: teoria della capacità contributiva • L'equità dell'imposta in base al principio della capacità contributiva; gli indicatori della capacità contributiva. • Gli effetti macroeconomici dell'imposta. • Gli effetti microeconomici dell'imposta. 	Abilità <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere caratteri e funzioni delle imposte. • Distinguere le diverse tipologie d'imposta. • Spiegare il principio di adeguamento delle imposte alla capacità contributiva, specificando gli indicatori di tale capacità. • Indicare e distinguere gli effetti macro e micro economici dell'imposta. 	<p>5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>6. competenza in materia di cittadinanza</p>

Competenze: 7) La politica economica internazionale		Competenze chiave per l'apprendimento permanente
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> • Integrazione Europea e Patto di Stabilità e Crescita: il Trattato di Maastricht. • Il Semestre Europeo e la Governance europea. • L'art. 81 della Costituzione e il pareggio di bilancio • Crisi economica attuale: ruolo dell'Unione Europea • L'unione monetaria ed economica: ruolo della BCE 	Abilità <ul style="list-style-type: none"> • Illustrare le tappe del processo d'integrazione economica europea. • Spiegare in che cosa consiste l'Unione economica e monetaria europea. • Spiegare che cos'è il Patto di stabilità e crescita • Saper spiegare i contenuti dell'Art. 81 della Cost. 	<p>5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>6. competenza in materia di cittadinanza</p>

<p>nella gestione della politica monetaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le politiche dell'Ue: politiche doganali, industriali e commerciali, politiche di coesione e i Fondi Strutturali di Investimento. • Il bilancio dell'Unione Europea : ruolo della Commissione Europea e del Parlamento Europeo. Composizione del bilancio : le entrate e le uscite. Come si finanzia il bilancio europeo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Illustrare il quadro attuale della crisi economica • Individuare ed analizzare le diverse misure attuate o in via di attuazione dell'Unione Europea per far fronte alla crisi • Illustrare le politiche dell'U.E. • Descrivere il bilancio dell'U.E 	
---	--	--

Competenze: 8) La globalizzazione		Competenze chiave per l'apprendimento permanente
<p>Conoscenze</p> <p>Significato di globalizzazione.</p> <p>La globalizzazione nella storia contemporanea.</p> <p>Delocalizzazione e imprese transnazionali</p> <p>Effetti positivi e negativi della globalizzazione</p> <p>Il fenomeno della deglobalizzazione.</p> <p>La globalizzazione sostenibile</p>	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Illustrare il significato di globalizzazione anche nella storia contemporanea • Descrivere il fenomeno della delocalizzazione e gli effetti prodotti • Conoscere il significato di impresa multinazionale e transnazionale, e nazionale • Argomentare in merito agli aspetti positivi e negativi della globalizzazione. • Enunciare le violazioni dei diritti sociali, economici ed umani della globalizzazione 	<p>5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>6.competenza in materia di cittadinanza</p>

OBIETTIVI DISCIPLINARI RAGGIUNTI

La classe mediamente ha una conoscenza discreta degli argomenti sopra riportati e ha acquisito discretamente le abilità relative a ciascuno di essi.

METODI DIDATTICI

- Lezione frontale e lezione partecipata.
- Lettura e commento di articoli della Costituzione italiana e di altre fonti normative.

- Rassegna stampa e commento fatti del giorno inerenti le discipline

STRUMENTI UTILIZZATI

- Manuale in adozione.
- Costituzione della Repubblica italiana.
- Documenti tratti da siti Internet istituzionali.
- Documenti prodotti dall'insegnante.

PIATTAFORME, STRUMENTI, CANALI DI COMUNICAZIONE UTILIZZATI

- e-mail
- Teams di office 365,
- Agenda del Registro elettronico.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Interrogazioni e dibattiti guidati in classe.

CRITERI DI VALUTAZIONE. Per la modalità di valutazione si è fatto riferimento a quanto riportato nel PTOF e nelle circolari del Dirigente.

ALLEGATO 2

SIMULAZIONE PRIMA PROVA ESAME DI STATO

SIMULAZIONE SECONDA PROVA ESAME DI STATO

*Ministero dell'istruzione e del merito***ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE****PROVA DI ITALIANO**

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**PROPOSTA A1**

Salvatore Quasimodo, *Alla nuova luna*, in *Tutte le poesie*, a cura di Gilberto Finzi, Mondadori, Milano, 1995.

In principio Dio creò il cielo
e la terra, poi nel suo giorno
esatto mise i luminari in cielo
e al settimo giorno si riposò.

Dopo miliardi di anni l'uomo,
fatto a sua immagine e somiglianza,
senza mai riposare, con la sua
intelligenza laica,
senza timore, nel cielo sereno
d'una notte d'ottobre,
mise altri luminari uguali
a quelli che giravano
dalla creazione del mondo. Amen.

Alla nuova luna fa parte della raccolta *La terra impareggiabile*, pubblicata nel 1958, che testimonia l'attenzione di Quasimodo (1901 - 1968) per il mondo a lui contemporaneo e la sua riflessione sul progresso scientifico e sulla responsabilità degli scienziati in un'epoca di importanti innovazioni tecnologiche. La poesia è ispirata al lancio in orbita del primo satellite artificiale *Sputnik I*, avvenuto nel 1957.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta il contenuto della poesia e descrivine sinteticamente la struttura metrica.
2. Le due strofe individuano i due tempi del discorso poetico che presenta uno sviluppo narrativo sottolineato dalla ripresa di concetti e vocaboli chiave. Individua le parole che vengono ripetute in entrambe le parti del componimento e illustra il significato di questa ripetizione.
3. L'azione dell'uomo 'creatore' viene caratterizzata da due notazioni che ne affermano la perseveranza e il coraggio; individua e commentane il significato.
4. Al verso 8 Quasimodo isola l'espressione '*intelligenza laica*': quale rapporto istituisce, a tuo avviso, questa espressione tra la creazione divina e la scienza?
5. A conclusione del componimento il poeta utilizza un vocabolo che conferisce al testo un andamento quasi liturgico; commenta questa scelta espressiva.

Interpretazione

Facendo riferimento alla produzione poetica di Quasimodo e/o ad altri autori o forme d'arte a te noti, elabora una tua riflessione sulle modalità con cui la letteratura e/o altre arti affrontano i temi del progresso scientifico-tecnologico e delle responsabilità della scienza nella costruzione del futuro dell'umanità.



Ministero dell'istruzione e del merito

PROPOSTA A2

Alberto Moravia, *Gli indifferenti*, edizioni Alpes, Milano, 1929, pp. 27-28.

Gli indifferenti (1929) è il romanzo d'esordio di Alberto Pincherle, in arte Alberto Moravia (1907 – 1990). I protagonisti sono i fratelli Carla e Michele Ardengo, incapaci di opporsi ai propositi di Leo Merumeci, amante della loro madre Mariagrazia, che in modo subdolo tenta di impossessarsi dei beni e della villa di loro proprietà.

«Tutti lo guardarono.

- Ma vediamo, Merumeci, - supplicò la madre giungendo le mani, - non vorrà mica mandarci via così su due piedi?... ci conceda una proroga...

- Ne ho già concesse due, - disse Leo, - basta... tanto più che non servirebbe ad evitare la vendita...

- Come a non evitare? - domandò la madre.

Leo alzò finalmente gli occhi e la guardò:

- Mi spiego: a meno che non riusciate a mettere insieme ottocentomila lire, non vedo come potreste pagare se non vendendo la villa...

La madre capì, una paura vasta le si aprì davanti agli occhi come una voragine; impallidì, guardò l'amante; ma Leo tutto assorto nella contemplazione del suo sigaro non la rassicurò:

- Questo significa - disse Carla - che dovremo lasciare la villa e andare ad abitare in un appartamento di poche stanze?

- Già, - rispose Michele, - proprio così.

Silenzio. La paura della madre ingigantiva; non aveva mai voluto sapere di poveri e neppure conoscerli di nome, non aveva mai voluto ammettere l'esistenza di gente dal lavoro faticoso e dalla vita squallida. «Vivono meglio di noi» aveva sempre detto; «noi abbiamo maggiore sensibilità e più grande intelligenza e perciò soffriamo più di loro...»; ed ora, ecco, improvvisamente ella era costretta a mescolarsi, a ingrossare la turba dei miserabili; quello stesso senso di ripugnanza, di umiliazione, di paura che aveva provato passando un giorno in un'automobile assai bassa attraverso una folla minacciosa e lurida di scioperanti, l'opprimeva; non l'atterrivano i disagi e le privazioni a cui andava incontro, ma invece il bruciore, il pensiero di come l'avrebbero trattata, di quel che avrebbero detto le persone di sua conoscenza, tutta gente ricca, stimata ed elegante; ella si vedeva, ecco... povera, sola, con quei due figli, senza amicizie che tutti l'avrebbero abbandonata, senza divertimenti, balli, lumi, feste, conversazioni: oscurità completa, ignuda oscurità.

Il suo pallore aumentava: «Bisognerebbe che gli parlassi da sola a solo», pensava attaccandosi all'idea della seduzione; «senza Michele e senza Carla... allora capirebbe».

Guardò l'amante.

- Lei, Merumeci, - propose vagamente - ci conceda ancora una proroga, e noi il denaro lo si troverà in qualche modo.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano evitando di ricorrere al discorso diretto.
2. Per quale motivo *'la paura della madre ingigantiva'*?
3. Pensando al proprio futuro, la madre si vede *'povera, sola, con quei due figli, senza amicizie'*: l'immagine rivela quale sia lo spessore delle relazioni familiari e sociali della famiglia Ardengo. Illustra questa osservazione.
4. In che modo la madre pensa di poter ancora intervenire per evitare di cadere in miseria?

Interpretazione

Commenta il brano proposto, elaborando una tua riflessione sulla rappresentazione del mondo borghese come delineato criticamente da Moravia. Puoi mettere questo testo in relazione con altri suoi scritti o far riferimento anche ad autori italiani e stranieri che hanno affrontato il tema della rappresentazione dei caratteri della borghesia.

*Ministero dell'istruzione e del merito***TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO****PROPOSTA B1**

Testo tratto da: **Federico Chabod**, *L'idea di nazione*, Laterza, Bari, (I edizione 1961), edizione utilizzata 2006, pp. 76-82.

«[...] è ben certo che il principio di nazionalità era una gran forza, una delle idee motrici della storia del secolo XIX.

Senonché, occorre avvertire ben chiaramente che esso principio si accompagna allora, indissolubilmente, almeno negli italiani, con due altri principi, senza di cui rimarrebbe incomprensibile, e certo sarebbe incompleto.

Uno di questi principi, il più collegato anzi con l'idea di nazionalità, era quello di libertà politica [...]. In alcuni casi, anzi, si deve fin dire che prima si vagheggiò un sistema di libertà all'interno dello Stato singolo in cui si viveva, e poi si passò a desiderare la lotta contro lo straniero, l'indipendenza e in ultimo l'unità, quando cioè ci s'accorse che l'un problema non si risolveva senza l'altro. E fu proprio il caso del conte di Cavour, mosso dapprima da una forte esigenza liberale, anelante a porre il suo paese al livello raggiunto dalle grandi nazioni libere dell'Occidente (Francia ed Inghilterra); e necessariamente condotto a volere l'indipendenza, e poi ancora l'unità. [...]

Quanto al Mazzini, credo inutile rammentare quanto l'esigenza di libertà fosse in lui radicata: a tal segno da tenerlo ostile alla monarchia, anche ad unità conseguita, appunto perché nei principi egli vedeva i nemici del vivere libero. Egli è repubblicano appunto perché vuole la libertà: piena, assoluta, senza mezzi termini e riserve.

Il *Manifesto della Giovine Italia* è già più che esplicito: «Pochi intendono, o paiono intendere la necessità prepotente, che contende il progresso vero all'Italia, se i tentativi non si avviino sulle tre *basi inseparabili dell'Indipendenza, della Unità, della Libertà*».

E più tardi, nell'appello ai *Giovani d'Italia* ch'è del 1859, nuova, nettissima affermazione «Adorate la Libertà. Rivendicatela fin dal primo sorgere e serbatela gelosamente intatta...» [...]

Il secondo principio che s'accompagnava con quello di nazione, era quello *europeo*. [...]

Pensiamo al Mazzini, anzitutto. Egli, che esalta tanto la nazione, la patria, pone tuttavia la *nazione* in connessione strettissima con l'*umanità*. La nazione non è fine a se stessa: anzi! È mezzo altissimo, nobilissimo, necessario, ma mezzo, per il compimento del fine supremo: l'*Umanità*, che è la Patria delle Patrie, la Patria di tutti. Senza Patria, impossibile giungere all'Umanità: le nazioni sono «gl'individui dell'umanità come i cittadini sono gl'individui della nazione... Patria ed Umanità sono dunque egualmente sacre». [...]

Ora, l'umanità è ancora, essenzialmente, per il Mazzini, Europa: ed infatti insistente e continuo è il suo pensare all'Europa, l'Europa giovane che, succedendo alla vecchia Europa morente, l'Europa del Papato, dell'Impero, della Monarchia e dell'Aristocrazia, sta per sorgere.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del testo.
2. Quali sono, secondo Chabod, le esigenze e gli obiettivi di Camillo Benso, conte di Cavour, nei confronti dell'Italia?
3. Nella visione di Mazzini, qual è il fine supremo della nazione e cosa egli intende per '*Umanità*'?
4. Spiega il significato della frase '*La nazione non è fine a se stessa: anzi! È mezzo altissimo, nobilissimo, necessario, ma mezzo, per il compimento del fine supremo: l'Umanità*'.

Produzione

Sulla base dei tuoi studi esponi le tue considerazioni sull'argomento proposto da Federico Chabod (1901 – 1960) nel brano e rifletti sul valore da attribuire all'idea di nazione, facendo riferimento a quanto hai appreso nel corso dei tuoi studi e alle tue letture personali.

Elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.



Ministero dell'istruzione e del merito

PROPOSTA B2

Testo tratto da: **Piero Angela**, *Dieci cose che ho imparato*, Mondadori, Milano, 2022, pp.113-114.

«In questo nuovo panorama, ci sono cambiamenti che "svettano" maggiormente rispetto ad altri. Uno è la diminuzione del costo relativo delle materie prime e della manodopera rispetto al "software", cioè alla conoscenza, alla creatività. Questo sta succedendo anche in certe produzioni tradizionali, come quelle di automobili, ma soprattutto per i prodotti della microelettronica, come telefonini, tablet, computer. Si è calcolato che nel costo di un computer ben il 90% sia rappresentato dal software, cioè dalle prestazioni del cervello.

Quindi l'elaborazione mentale sta diventando la materia prima più preziosa. Uno studio della Banca mondiale ha recentemente valutato che l'80% della ricchezza dei paesi più avanzati è "immateriale", cioè è rappresentata dal sapere. Ed è questo che fa la vera differenza tra le nazioni.

La crescente capacità di innovare sta accentuando quella che gli economisti chiamano la "distruzione creativa", vale a dire l'uscita di scena di attività obsolete e l'ingresso di altre, vincenti. Pericolo a cui vanno incontro tante aziende che oggi appaiono solide e inattaccabili. Si pensi a quello che è successo alla Kodak, un gigante mondiale della fotografia che pareva imbattibile: in pochi anni è entrata in crisi ed è fallita. L'enorme mercato della pellicola fotografica è praticamente scomparso e la Kodak non è riuscita a restare competitiva nel nuovo mercato delle macchine fotografiche digitali.

Dei piccoli cervelli creativi hanno abbattuto un colosso planetario.

Per questo è così importante il ruolo di chi ha un'idea in più, un brevetto innovativo, un sistema produttivo più intelligente. Teniamo presente che solo un sistema molto efficiente è in grado di sostenere tutte quelle attività non direttamente produttive (a cominciare da quelle artistiche e culturali) cui teniamo molto, ma che dipendono dalla ricchezza disponibile.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano e individua la tesi con le argomentazioni a supporto.
2. Quali sono le conseguenze della cosiddetta 'distruzione creativa'?
3. Cosa intende Piero Angela con l'espressione 'ricchezza immateriale'?
4. Esiste un rapporto tra sistema efficiente e ricchezza disponibile: quale caratteristica deve possedere, a giudizio dell'autore, un 'sistema molto efficiente'?

Produzione

Nel brano proposto Piero Angela (1928-2022) attribuisce un valore essenziale alla creatività umana nella corsa verso l'innovazione.

Condividi le considerazioni contenute nel brano? Elabora un testo in cui esprimi le tue opinioni sull'argomento organizzando la tua tesi e le argomentazioni a supporto in un discorso coerente e coeso.

PROPOSTA B3

Testo tratto da: **Oriana Fallaci**, *Intervista con la storia*, Rizzoli, Milano, 1977, pp.7-8.

«La storia è fatta da tutti o da pochi? Dipende da leggi universali o da alcuni individui e basta?

È un vecchio dilemma, lo so, che nessuno ha risolto e nessuno risolverà mai. È anche una vecchia trappola in cui cadere è pericolosissimo perché ogni risposta porta in sé la sua contraddizione. Non a caso molti rispondono col compromesso e sostengono che la storia è fatta da tutti e da pochi, che i pochi emergono fino al comando perché nascono al momento giusto e sanno interpretarlo. Forse. Ma chi non si illude sulla tragedia assurda della vita è portato piuttosto a seguire Pascal¹, quando dice che, se il naso di Cleopatra fosse stato più corto, l'intera faccia della terra sarebbe cambiata; è portato piuttosto a temere ciò che temeva Bertrand Russell² quando scriveva: «Lascia perdere, quel che accade nel mondo non dipende da te. Dipende dal signor Krusciov, dal signor Mao Tse-Tung, dal signor Foster Dulles³. Se loro dicono 'morite' noi morremo, se loro dicono 'vivete' noi vivremo». Non riesco a dargli torto. Non riesco a escludere insomma che la nostra esistenza sia decisa da pochi, dai bei sogni o dai capricci di pochi, dall'iniziativa o dall'arbitrio di pochi. Quei pochi che attraverso le idee, le scoperte, le rivoluzioni, le guerre, addirittura un semplice gesto, l'uccisione di



Ministero dell'istruzione e del merito

un tiranno, cambiano il corso delle cose e il destino della maggioranza.

Certo è un'ipotesi atroce. È un pensiero che offende perché, in tal caso, noi che diventiamo? Greggi impotenti nelle mani di un pastore ora nobile ora infame? Materiale di contorno, foglie trascinate dal vento?»

¹ *Pascal*: Blaise Pascal (1623 -1662) scienziato, filosofo e teologo francese. In un suo aforisma sostenne il paradosso che l'aspetto di Cleopatra, regina d'Egitto, avrebbe potuto cambiare il corso della storia nello scontro epocale tra Oriente e Occidente nel I secolo a.C.

² *Bertrand Russell*: Bertrand Arthur William Russell (1872 - 1970), filosofo, logico, matematico britannico, autorevole esponente del movimento pacifista, fu insignito del premio Nobel per la letteratura nel 1950.

³ *Foster Dulles*: John Foster Dulles (1888 - 1959), politico statunitense, esponente del partito repubblicano, divenne segretario di Stato nell'amministrazione Eisenhower nel 1953, restando in carica fino al 1959, anno della sua morte.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il brano proposto nei suoi snodi tematici essenziali.
2. *'La storia è fatta da tutti o da pochi? Dipende da leggi universali o da alcuni individui e basta?'* Esponi le tue considerazioni sulle domande con cui il brano ha inizio.
3. Come si può interpretare la famosa citazione sulla lunghezza del naso di Cleopatra? Si tratta di un paradosso oppure c'è qualcosa di profondamente vero? Rispondi esponendo la tua opinione.
4. Oriana Fallaci cita il pensiero di Bertrand Russell, espresso ai tempi della Guerra fredda, che sembra non lasciare scampo alle nostre volontà individuali rispetto agli eventi storici. Per quali motivi il filosofo inglese prende a riferimento proprio quei personaggi politici come arbitri dei destini del mondo?

Produzione

L'ipotesi con cui Oriana Fallaci (1929 – 2006) conclude il suo pensiero sulla storia, si riferisce ai tempi della Guerra fredda e della minaccia nucleare. Tuttavia, da allora, il susseguirsi di tensioni e conflitti non accenna a placarsi, anche nel nostro continente. Secondo te, la situazione è ancor oggi nei termini descritti dalla giornalista? Rispondi anche con esempi tratti dalle tue conoscenze degli avvenimenti internazionali e dalle tue letture elaborando un testo che presenti le tue tesi sostenute da adeguate argomentazioni.

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

LETTERA APERTA AL MINISTRO BIANCHI SUGLI ESAMI DI MATURITÀ

(<https://www.edscuola.eu/wordpress/?p=150602>)

«Gentile Ministro Bianchi,

a quanto abbiamo letto, Lei sarebbe orientato a riproporre un esame di maturità senza gli scritti come lo scorso anno, quando molti degli stessi studenti, interpellati dai giornali, l'hanno giudicato più o meno una burla.

Nonostante i problemi causati dalla pandemia, per far svolgere gli scritti in sicurezza a fine anno molte aule sono libere per ospitare piccoli gruppi di candidati. E che l'esame debba essere una verifica seria e impegnativa è nell'interesse di tutti. In quello dei ragazzi – per cui deve costituire anche una porta di ingresso nell'età adulta – perché li spinge a esercitarsi e a studiare, anche affrontando quel tanto di ansia che conferma l'importanza di questo passaggio. Solo così potranno uscirne con soddisfazione. È nell'interesse della collettività, alla quale è doveroso garantire che alla promozione corrisponda una reale preparazione. Infine la scuola, che delle promozioni si assume la responsabilità, riacquisterebbe un po' di quella credibilità che ha perso proprio scegliendo la via dell'indulgenza a compenso della sua frequente inadeguatezza nel formare culturalmente e umanamente le nuove generazioni.



Ministero dell'istruzione e del merito

Non si tratta quindi solo della reintroduzione delle prove scritte, per molte ragioni indispensabile (insieme alla garanzia che non si copi e non si faccia copiare, come accade massicciamente ogni anno); ma di trasmettere agli studenti il messaggio di serietà e di autorevolezza che in fondo si aspettano da parte degli adulti.»

Nella Lettera aperta indirizzata nel dicembre 2021 al Professor Patrizio Bianchi, allora Ministro dell'Istruzione, i firmatari, illustri esponenti del mondo accademico e culturale italiano, hanno espresso una serie di riflessioni relative all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione.

Esponi il tuo punto di vista e confrontati in maniera critica con le tesi espresse nel testo. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PROPOSTA C2

Testo tratto da: **Marco Belpoliti**, *Elogio dell'attesa nell'era di WhatsApp*, in *la Repubblica*, 30 gennaio 2018 (<https://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2018/01/31/elogia-dellattesa-nellera-whatsapp35.html>)

«Non sappiamo più attendere. Tutto è diventato istantaneo, in "tempo reale", come si è cominciato a dire da qualche anno. La parola chiave è: "Simultaneo". Scrivo una email e attendo la risposta immediata. Se non arriva m'infastidisce: perché non risponde? Lo scambio epistolare in passato era il luogo del tempo differito. Le buste andavano e arrivavano a ritmi lenti. Per non dire poi dei sistemi di messaggi istantanei cui ricorriamo: WhatsApp. Botta e risposta. Eppure tutto intorno a noi sembra segnato dall'attesa: la gestazione, l'adolescenza, l'età adulta. C'è un tempo per ogni cosa, e non è mai un tempo immediato. [...]

Chi ha oggi tempo di attendere e di sopportare la noia? Tutto è subito. È evidente che la tecnologia ha avuto un ruolo fondamentale nel ridurre i tempi d'attesa, o almeno a farci credere che sia sempre possibile farlo. Certo a partire dall'inizio del XIX secolo tutto è andato sempre più in fretta. L'efficienza compulsiva è diventato uno dei tratti della psicologia degli individui. Chi vuole aspettare o, peggio ancora, perdere tempo? [...] Eppure ci sono ancora tanti tempi morti: "Si prega di attendere" è la risposta che danno i numeri telefonici che componiamo quasi ogni giorno.

Aspettiamo nelle stazioni, negli aeroporti, agli sportelli, sia quelli reali che virtuali. Attendiamo sempre, eppure non lo sappiamo più fare. Come minimo ci innervosiamo. L'attesa provoca persino rancore. Pensiamo: non si può fare più velocemente?»

Nell'articolo di Marco Belpoliti viene messo in evidenza un atteggiamento oggi molto comune: il non sapere attendere, il volere tutto e subito.

A partire dal testo proposto e traendo spunto dalle tue esperienze, dalle tue conoscenze e dalle tue letture, rifletti su quale valore possa avere l'attesa nella società del "*tempo reale*".

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Simulazione seconda prova Esame di Stato 2023/20224
Disciplina: Economia Aziendale e Geopolitica

Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

Situazione operativa Alfa spa, impresa industriale che opera nel settore della meccanica di precisione, offre prodotti in grado di soddisfare pienamente le esigenze della clientela.

Il pay off di chiusura di un messaggio pubblicitario della società riporta "Rapporti duraturi in grado di creare sinergie", riflettendo a pieno l'attenzione dell'azienda a proteggere e consolidare i rapporti commerciali con la clientela.

Negli ultimi anni l'impresa ha realizzato investimenti in innovazioni tecnologiche che le hanno consentito di standardizzare e ottimizzare il processo produttivo. Il totale degli impieghi dell'esercizio 2022 risulta 1.800.000 euro.

Nell'esercizio 2023 l'impresa ha realizzato la propria strategia di sviluppo attraverso:

- il rafforzamento patrimoniale;
- il consolidamento dei rapporti con i fornitori;
- il miglioramento della rete distributiva.

Il successo realizzato negli ultimi esercizi, nonostante la crisi economica generale dovuta alla pandemia COVID 19 e alla guerra, è evidenziato dai seguenti indicatori economici ottenuti dalla rielaborazione dei dati di bilancio degli esercizi 2022 e 2023:

INDICATORI	2023	2022
ROI	7%	6%
ROS	8%	7%
ROE	10%	8%
LEVERAGE	2,5	1,97

Il candidato, dopo aver analizzato la situazione operativa, tragga da questa gli elementi necessari per redigere lo Stato patrimoniale e il Conto economico al 31/12/2023 di Alfa spa secondo le disposizioni dell'art. 2435 bis c.c.

SECONDA PARTE

Il candidato scelga due dei seguenti quesiti e presenti le linee operative, le motivazioni delle soluzioni prospettate e i relativi documenti, secondo le richieste.

1. L'interpretazione dell'andamento della gestione aziendale richiede, tra l'altro, l'analisi di bilancio per indici. Redigere il report contenente l'analisi patrimoniale e finanziaria del bilancio di Alfa spa al 31/12/2023 utilizzando gli opportuni indicatori.

2. La Nota integrativa è il documento di bilancio che fornisce informazioni di tipo qualitativo e quantitativo. Presentare i punti della Nota integrativa al bilancio di Alfa spa al 31/12/2023 relativi ai criteri applicati nella valutazione delle voci del bilancio e ai movimenti delle immobilizzazioni.

3. Per fronteggiare la notevole concorrenza, Alfa spa valuta se rinunciare a produrre internamente il prodotto C40H o acquistarlo da un fornitore estero. Illustrare gli elementi di cui tenere conto per effettuare la scelta e presentare i relativi calcoli di convenienza economica, sapendo che:

- la quantità prodotta annualmente è di 70.000 unità,
- a struttura produttiva di Alfa spa è rigida, con costi fissi per complessivi 96.000 euro,
- il costo di acquisto del prodotto dal fornitore estero è di 26 euro.

Indicare inoltre quali elementi di carattere qualitativo Alfa spa deve prendere in esame per assumere la decisione.

4. Gamma spa, impresa industriale, realizza il prodotto codificato ABB49 sfruttando l'70% della capacità produttiva di 1.000.000 di unità.

Redigere il report dal quale risulti:

- il punto di pareggio e la sua rappresentazione grafica;
- il grado di sfruttamento della capacità produttiva nel punto di pareggio;
- il risultato economico conseguito vendendo interamente l'attuale produzione. Dati mancanti opportunamente scelti.

Durata massima della prova: 6 ore.

Sono consentiti la consultazione del Codice Civile non commentato e l'uso di calcolatrici scientifiche e/o grafiche purché non siano dotate di capacità di calcolo simbolico.

ALLEGATO 3

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

PRIMA PROVA SCRITTA

SECONDA PROVA SCRITTA

COLLOQUIO ORALE

Griglia di valutazione della prima prova scritta

Candidato	Tipologia scelta
------------------------	-------------------------------

Indicatori generali	Descrittori	Max. 60 punti
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura estremamente chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti. 10 - Struttura chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti. 8 - Struttura nel complesso chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti. 6 - Struttura parzialmente chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti. 4 - Struttura poco chiara, non ordinata e non equilibrata tra le parti. 2 	
Coesione e coerenza testuale.	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborato organico, coerente, con uso dei connettivi estremamente appropriato in tutti i passaggi. 10 - Elaborato organico e coerente in tutti i passaggi. 8 - Elaborato nel complesso organico. 6 - Elaborato parzialmente organico. 4 - Elaborato disorganico. 2 	
Ricchezza e padronanza lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico sempre appropriato e corretto. 10 - Lessico complessivamente appropriato e corretto. 8 - Lessico con alcune imprecisioni ma sufficientemente corretto. 6 - Lessico elementare e con varie imprecisioni. 4 - Lessico spesso scorretto e inappropriato. 2 	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	<ul style="list-style-type: none"> - Testo interamente corretto sia grammaticalmente sia sintatticamente. 10 - Testo complessivamente corretto sia grammaticalmente sia sintatticamente. 8 - Testo sufficientemente corretto sia grammaticalmente sia sintatticamente. 6 - Testo con alcuni errori grammaticali e/o sintattici gravi. 4 - Testo molto scorretto sia grammaticalmente sia sintatticamente. 2 	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	<ul style="list-style-type: none"> - Ottime conoscenze e ampi e precisi riferimenti culturali. 10 - Buone conoscenze e adeguati riferimenti culturali. 8 - Sufficienti conoscenze e riferimenti culturali. 6 - Scarse conoscenze e carenti riferimenti culturali. 4 - Gravi lacune e assenza di riferimenti culturali. 2 	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	<ul style="list-style-type: none"> - Ottima capacità critica e di rielaborazione personale. 10 - Buona capacità critica e di rielaborazione personale. 8 - Sufficiente capacità critica e di rielaborazione personale. 6 - Scarsa capacità critica e di rielaborazione personale. 4 - Inadeguata capacità critica e di rielaborazione personale. 2 	

PUNTEGGIO PARZIALE

_____ /60

TIPOLOGIA A		
Tipologia A – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
• Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	- Pieno rispetto dei vincoli posti nella consegna.	5
	- Complessivo rispetto dei vincoli posti nella consegna.	4
	- Adeguato rispetto dei vincoli posti nella consegna.	3
	- Scarso rispetto dei vincoli posti nella consegna.	2
	- Inadeguato rispetto dei vincoli posti nella consegna.	1
• Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	- Ottima.	13
	- Buona.	11
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	7
	- Insufficiente.	5
• Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	- Ottima.	10
	- Buona.	8
	- Sufficiente.	6
	- Scarsa.	4
	- Insufficiente.	2
• Interpretazione corretta e articolata del testo.	- Ottima.	12
	- Buona.	10
	- Sufficiente.	8
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	4
TIPOLOGIA B		
Tipologia B – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
• Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	- Individuazione pienamente corretta degli elementi dell'argomentazione.	15
	- Individuazione sostanzialmente corretta degli elementi dell'argomentazione.	12
	- Individuazione per lo più corretta degli elementi dell'argomentazione.	9
	- Individuazione parziale degli elementi dell'argomentazione.	6
	- Individuazione scorretta degli elementi dell'argomentazione.	3
• Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	- Ottima.	15
	- Buona.	12
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	3
• Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	- Ottima.	10
	- Buona.	8
	- Sufficiente.	6
	- Scarsa.	4
	- Insufficiente.	2
TIPOLOGIA C		
Tipologia C – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
• Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione dell'eventuale titolo e dell'eventuale parafrasi.	- Ottima.	15
	- Buona.	12
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	3
• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	- Ottima padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	15
	- Buona padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	12
	- Sufficiente padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	9
	- Scarsa padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	6
	- Inadeguata capacità nell'articolazione della struttura espositivo-argomentativa.	3
• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	- Ottima.	10
	- Buona.	8
	- Sufficiente.	6
	- Scarsa.	4
	- Insufficiente.	2
Punteggio parziale		/40
Punteggio totale		/100
Punteggio in ventesimi (punteggio totale ottenuto /5)		/20

GRIGLIA VALUTAZIONE SECONDA PROVA - ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/l'indirizzo di studi.	Avanzato. Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	4	4
	Intermedio. Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.		3
	Base. Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.		2
	Base non raggiunto. Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.		1
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione.	Avanzato. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6	6
	Intermedio. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.		5
	Base. Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.		3 - 4
	Base non raggiunto. Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.		1 - 2
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Avanzato. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6	6
	Intermedio. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.		5
	Base. Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.		3 - 4
	Base non raggiunto. Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.		1 - 2
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Avanzato. Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4	4
	Intermedio. Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.		3
	Base. Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.		2
	Base non raggiunto. Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.		1
TOTALE			---

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				

Il Consiglio di Classe

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
Letteratura Italiana	Mastrandrea Rosario	
Storia	Mastrandrea Rosario	
Diritto	Salzano Paola	
Relazioni Internazionali	Salzano Paola	
Lingua Inglese	Guaraldi Lucia	
Seconda lingua straniera Francese	Bettoli Maria Grazia	
Terza lingua straniera Spagnolo	Cavicchi Laura	
Matematica	Cavicchi Marilena	
Economia Aziendale Geopolitica	Gallini Roberta	
Scienze Motorie e Sportive	Legnani Cecilia	
Religione	Bazzanini Federico	