

**DOCUMENTO  
DEL  
CONSIGLIO DI CLASSE  
CLASSE 5C  
A.S. 2023/24**

## Sommario

Presentazione della classe.....	3
Profilo della classe .....	4
Verifica e valutazione.....	5
Tabelle Crediti .....	6
Percorsi Interdisciplinari.....	7
Percorsi Interdisciplinari di Educazione Civica .....	8
Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento .....	9
Attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte nell'anno scolastico .....	10
Documenti a disposizione della commissione.....	11
CONTENUTI DISCIPLINARI singole MATERIE .....	12
RELIGIONE .....	12
ITALIANO .....	14
STORIA.....	19
INGLESE .....	23
Matematica applicata.....	26
Economia Aziendale.....	30
Diritto .....	34
Economia Politica .....	38
Informatica.....	42
Scienze Motorie .....	46
APPENDICI .....	49
Appendice 1 – Testi simulazioni Economia Aziendale .....	49
Simulazione prova di Italiano.....	51
Appendice 2 – Griglie valutazione Italiano .....	59
Griglia di valutazione della seconda prova scritta .....	65
Uda Educazione Civica – Sostenibilità.....	67
UdA Educazione Civica – Tutela dei dati.....	70
Uda Multidisciplinare – Aprire un'attività online .....	74
Firmario Consiglio di Classe 5C .....	77

## Presentazione della classe

La classe è composta da 11 allievi, 4 femmine e 7 maschi. Un'allieva certificata.

COORDINATRICE prof.ssa Salzano Paola.

Composizione del Consiglio di Classe				
DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Grassilli Michele	IRC/Att.alternativa	X	X	X
Ranieri Giuseppina	Italiano	X	X	X
Ranieri Giuseppina	Storia	X	X	X
Chiara Bergamini	Lingua Inglese			X
Cavicchi Marilena	Matematica	X	X	X
Cremonini Emanuele	Economia Aziendale		X	X
Salzano Paola	Diritto		X	X
Salzano Paola	Economia Politica		X	X
De Gennaro Leonardo	Informatica			X
Poggi Michele	Laboratorio Informatica	X	X	X
Vecchi Marta	Scienze Motorie	X	X	X
Bencivenni Serena	Sostegno	X	X	X
Ramona Giacoia	Sostegno			X

## Profilo della classe

La classe 5C indirizzo Sistemi Informativi aziendali è composta da 11 studenti provenienti dalla classe 4C a.s. 2022/23, eccetto un'alunna che risulta iscritta ma non ha mai frequentato.

Nel gruppo classe è presente una studentessa certificata che segue una programmazione differenziata nelle varie discipline, seguita da due docenti di sostegno.

La classe ha manifestato nel corso del triennio un comportamento abbastanza corretto sia nei confronti degli insegnanti che tra gli stessi studenti.

La partecipazione al dialogo educativo è stata mediamente discreta in tutte le discipline. Alcuni allievi hanno seguito con grande interesse e continuità costante, altri hanno incontrato difficoltà dovute a partecipazione e frequenza non sempre regolari e/o ad un metodo di studio inadeguato.

Nel corso del triennio gli studenti hanno tutti partecipato ad attività di PCTO.

La continuità didattica con gli insegnanti purtroppo non è stata conservata per tutto il triennio in alcune discipline, il che ha comportato anche un rallentamento dello svolgimento del programma.

In allegato riservato la relazione del candidato con disabilità.

## Verifica e valutazione

<b>VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>	
<b>Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico</b>	Per quanto riguarda la verifica degli apprendimenti si fa riferimento a quanto stabilito nei Dipartimenti disciplinari e alla programmazione del Consiglio di classe
<b>Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento</b>	Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF
<b>Credito scolastico</b>	Vedi fascicolo studenti e griglia di attribuzione del credito scolastico riportata di seguito

## Tabelle Crediti

Il credito degli studenti è riportato nei singoli fascicoli e calcolato in base alle indicazioni ministeriali.

Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di quaranta punti. I consigli di classe attribuiscono il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017.

### **Allegato A d.lgs. 62/2017**

<b>Media dei voti</b>	<b>Fasce di credito classe III</b>	<b>Fasce di credito classe IV</b>	<b>Fasce di credito classe V</b>
<b>M &lt; 6</b>	-	-	<b>7-8</b>
<b>M = 6</b>	<b>7-8</b>	<b>8-9</b>	<b>9-10</b>
<b>6 &lt; M ≤ 7</b>	<b>8-9</b>	<b>9-10</b>	<b>10-11</b>
<b>7 &lt; M ≤ 8</b>	<b>9-10</b>	<b>10-11</b>	<b>11-12</b>
<b>8 &lt; M ≤ 9</b>	<b>10-11</b>	<b>11-12</b>	<b>13-14</b>
<b>9 &lt; M ≤ 10</b>	<b>11-12</b>	<b>12-13</b>	<b>14-15</b>

## Percorsi Interdisciplinari

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi interdisciplinari:

PERCORSO INTERDISCIPLINARE			
Titolo del percorso	Periodo	Discipline coinvolte	Materiali
Aprire un'attività on line <b>Valido come attività di PCTO</b>	Dalla fine del primo quadrimestre al secondo .	Economia Aziendale Informatica Matematica Inglese	Vedi: <b>"UDA interdisciplinare di are scientifica</b> che prevede l'uso di metodologie didattiche innovative con l'utilizzo di nuove tecnologie" disponibile online

## Percorsi Interdisciplinari di Educazione Civica

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione delle seguenti Unità didattiche di Apprendimento (UDA) interdisciplinari di Educazione Civica riassunte nella seguente tabella.

UNITA' DIDATTICHE DI EDUCAZIONE CIVICA	
Titolo del percorso	Discipline coinvolte
<b>Tutela dei dati</b> – Tematica: educazione alla cittadinanza digitale	Diritto Informatica Inglese
<b>Sostenibilità ambientale</b> – Tematica: crescita economica e sostenibilità ambientale	Matematica Economia Politica Economia Aziendale



## Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (P.C.T.O.) riassunti nella seguente tabella

<b>Titolo del percorso</b>	<b>Periodo</b>	<b>Durata</b>	<b>Discipline coinvolte</b>		<b>Luogo di svolgimento</b>
Unicredit – Educazione finanziaria	Anno scolastico 2021/2022	30 ore	Economia aziendale		Online
Sicurezza	Anno scolastico 2021/2022	8 ore			I.S.I.T. "Bassi Burgatti" Cento
Unicredit – Educazione all'imprenditorialità	Anno scolastico 2022/2023	60 ore	Economia Aziendale		On line
Project informatica	29/11/2022	4 ore	Economia aziendale		Conferenza in Pandurera
Percorso interdisciplinare: Aprire una attività online – Gestione sito	A.s. 2023/2024	Tra la fine del primo e l'inizio del secondo quadrimestre	Economia Aziendale, Informatica, Matematica Inglese		I.S.I.T. "Bassi Burgatti" Cento
Alternanza Scuola-Lavoro	Maggio-giugno 2023	3 settimane			Aziende/Enti del territorio
ALMA DIPLOMA	a.s. 2022-23 a.s. 2023 - 24	7 ore 4 ore			Laboratorio/attività on line
OrientaCento	a.s. 2023/24	2 ore			I.S.I.T. "Bassi Burgatti" Cento

## Attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte nell'anno scolastico

<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DURATA</b>
Progetto	Avis / ADMO	I.S.I.T. "Bassi Burgatti" Cento	2 ore
Incontri con esperti	Incontro con servizio Informa Giovani del comune di Cento	I.S.I.T. "Bassi Burgatti" Cento	2 ore
	PMI day	On line	2 ore
	Educazione Finanziaria promosso da Unicredit	I.S.I.T. "Bassi-Burgatti " di Cento	2 ore
Cinema/Teatro	Visione del film "L'ultima volta che siamo stati bambini "	Cinema Don Zucchini	2 ore
	Visione dello spettacolo teatrale " Ancora nel profondo blu "	Chiesa di San Pietro	2 ore

## Documenti a disposizione della commissione

1. Piano triennale dell'offerta formativa (si rimanda al documento pubblicato online)
2. Programmazioni dipartimenti didattici (si rimanda al documento pubblicato online)
3. Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (si rimanda alle schede pubblicato online)
4. Fascicoli personali degli alunni (verranno messi a disposizione della commissione dalla segreteria didattica)
5. Verbali consigli di classe e scrutini (verranno messi a disposizione della commissione dalla segreteria didattica)
6. Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico (si rimanda al documento pubblicato online)
7. Materiali utili
8. Curricolo degli studenti (online)

# CONTENUTI DISCIPLINARI singole MATERIE

e sussidi didattici utilizzati  
(titolo dei libri di testo, etc.,)

## RELIGIONE

Prof Michele Grassilli

<b>COMPETENZE RAGGIUNTE</b>	<p>Al termine dell'intero percorso di studio gli studenti saranno in condizione di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare con senso critico un personale progetto di vita</li><li>• Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia e nel panorama contemporaneo, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato</li><li>• confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà.</li></ul>
<b>CONOSCENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconosce l'identità della religione cattolica nei suoi documenti fondanti e nella prassi di vita che essa propone</li><li>• Conosce le principali questioni etiche e imposta una riflessione critica</li><li>• Interpreta la presenza della religione cristiana nella società contemporanea nel contesto del pluralismo culturale e religioso</li><li>• Conosce le principali questioni del dialogo tra le religioni e il suo fondamento sul principio della libertà di coscienza</li></ul>
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elementi di morale sociale</li><li>• La libertà e il rapporto tra libertà e verità</li><li>• La costruzione della pace</li><li>• Visione del film "Quasi nemici. L'importante è avere ragione" di Y. Attal</li><li>• Le argomentazioni e la risoluzione dei conflitti</li><li>• L'ebraismo e il fenomeno dei chassidim</li><li>• Elementi fondamentali della religione induista</li><li>• La religione buddhista e la figura di Siddharta Gautama</li><li>• La guerra in Ucraina</li><li>• Il conflitto Israelo-palestinese</li><li>• L'antisemitismo. La Giornata della Memoria</li><li>• Il fenomeno del negazionismo. Visione del film "La verità negata"</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le conseguenze e i rischi dell'uso dei dispositivi digitali, a livello personale e a livello sociale</li> <li>• Lo sfruttamento del lavoro nella Repubblica Democratica del Congo per la produzione del coltan</li> <li>• Visione del film: Grazie ragazzi di V. Albanese</li> <li>• La situazione nelle carceri italiane e il dettato dell'art. 27 della Costituzione</li> </ul>
<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• discute dal punto di vista etico potenzialità e rischi delle nuove tecnologie;</li> <li>• sapersi confrontare con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa;</li> <li>• fonda le scelte religiose sulla base delle motivazioni intrinseche e della libertà responsabile.</li> <li>• Conoscere alcune tematiche della morale cristiana e saperne comprendere le motivazioni</li> <li>• Conoscere la posizione della chiesa relativa alla costruzione di un mondo basato sulla giustizia e apprezzarne le motivazioni.</li> <li>• Saper operare scelte consapevoli e responsabili</li> </ul>
<b>METODOLOGIE</b>	Si è privilegiato il metodo sperimentale - induttivo per stimolare un apprendimento attivo e significativo
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	La valutazione espressa riguarda la partecipazione al dialogo educativo, l'impegno profuso e l'interesse dimostrato durante le lezioni
<b>MATERIALI STRUMENTI ADOTTATI</b>	Si sono privilegiate brevi lezioni frontali, i lavori di gruppo, l'utilizzo del libro di testo, la Sacra Bibbia, gli audiovisivi, articoli, testi scritti, immagini, materiale fotografico, schede di approfondimento. Si è cercato di affrontare le diverse tematiche partendo dagli interrogativi dei ragazzi, impostando un dialogo aperto e nel rispetto reciproco. Analizzando gli argomenti si è cercato di tenere conto delle diverse prospettive tra loro complementari: la prospettiva biblica, teologica e antropologica.
<b>TESTI</b>	All'ombra del Sicomoro volume unico. Autori: Pesci e Bennardo. Ed. Marietti Scuola

# ITALIANO

## CONTENUTI DISCIPLINARI DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Prof.ssa Ranieri Giuseppina

### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

#### COMPETENZE

- Competenza alfabetica funzionale.
- Competenza digitale.
- Competenza personale, sociale ed imparare ad imparare.
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

#### CONOSCENZE

##### **Lingua**

- Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi.
- Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici.
- Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.
- Social network e new media come fenomeno comunicativo.

##### **Letteratura**

- Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi.
- Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.
- Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.
- Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.

#### CONTENUTI

- Il positivismo.
- Dalle filosofie antiborghese alle filosofie della crisi
- i luoghi istituzionali della cultura
- la questione della lingua
- la narrativa pedagogica
- il Realismo

- Il Naturalismo francese.
- La Scapigliatura.
- Il Verismo italiano.
- G. Verga: cenni biografici, la prima narrativa, la poetica del Verismo, Vita dei campi, il ciclo dei «Vinti», I Malavoglia, Novelle rusticane e il teatro, Mastro Don Gesualdo.
- Il Simbolismo.
- l'Estetismo
- la lirica simbolista e i poeti maledetti
- Il Decadentismo.
- La figura dell'artista: la perdita dell' "aureola".
- G. Pascoli: cenni biografici, il pensiero e la poetica, Myricae, I Canti di Castelvecchio, i Poemetti e i Poemi conviviali.
- G. D'Annunzio: cenni biografici, il pensiero e la poetica, Poema paradisiaco, Laudi, Alcyone, Le opere narrative, Il piacere, L'ultima produzione narrativa e il teatro.
- Il contesto culturale del '900: la "coscienza della crisi", i nuovi temi, la dissoluzione e rifondazione del romanzo.
- Le avanguardie storiche.
- Futurismo.
- Dadaismo.
- Surrealismo.
- Filippi Tommaso Marinetti, vita e opere
- La crisi dell'uomo borghese.
- I Crepuscolari.
- I vociani.
- S. Quasimodo: cenni biografici, le opere.
- L. Pirandello: cenni biografici, il pensiero e la poetica, la poetica dell'umorismo, persona e personaggio, Le Novelle per un anno, Il fu Mattia Pascal, Uno, nessuno e centomila, il teatro del grottesco, metateatro, Sei personaggi in cerca d'autore.
- I. Svevo: cenni biografici, il pensiero e la poetica, Una vita, Senilità, La coscienza di Zeno.
- G. Ungaretti: cenni biografici, il pensiero e la poetica, L'Allegria, Sentimento del tempo, Il Dolore, un grido e paesaggi, La terra promessa.
- L'Ermetismo.

- E. Montale: cenni biografici, il pensiero e la poetica, Ossi di seppia, Le occasioni, La bufera e altro, Satura e la prosa.
- Gli anni dell'impegno politico
- La questione della lingua
- P. Levi, cenni biografici, le opere e i temi
- Il Realismo
- Il Neorealismo
- I. Calvino, cenni biografici, le idee e la poetica, Il sentiero dei nidi di ragno, il filone allegorico-fantastico (Il visconte dimezzato, Il cavaliere inesistente, Il barone rampante)

## **TESTI**

- C. Collodi, Pinocchio e Lucignolo
- G. Verga, La prefazione a Eva
- G. Verga, Rosso Malpelo
- G. Verga, La presentazione dei Malavoglia
- G. Verga, L'addio di 'Ntoni
- G. Verga, La roba
- G. Verga, Libertà
- G. Verga, L'addio alla roba e la morte
- G. Verga, La Lupa
- G. Pascoli, E' dentro noi un fanciullino
- G. Pascoli, Lavandare
- G. Pascoli, X Agosto
- G. Pascoli, Novembre
- G. Pascoli, Il gelsomino notturno
- G. D'Annunzio, La pioggia nel pineto
- G. D'Annunzio, I pastori
- G. D'Annunzio, Il ritratto di Andrea Sperelli
- F. T. Marinetti, Manifesto del Futurismo
- F.T. Marinetti, Bombardamento
- S. Quasimodo, Ed è subito sera
- S. Quasimodo, alle fronde dei salici
- L. Pirandello, Avvertimento e sentimento del contrario



- L. Pirandello, La «forma» e la «vita»
- L. Pirandello, Il fu Mattia Pascal
- I. Svevo, Lo schiaffo del padre
- G. Ungaretti, Soldati
- G. Ungaretti, Veglia
- G. Ungaretti, Mattina
- G. Ungaretti, Fratelli
- G. Ungaretti, San Martino del Carso
- S. Quasimodo, Ed è subito sera
- S. Quasimodo, Alle fronde dei salici
- S. Quasimodo, Uomo del mio tempo
- E. Montale, Spesso il male di vivere ho incontrato
- E. Montale, Meriggiare pallido e assorto
- P. Levi, Shemà
- P. Levi, ARBEIT MACHT FREI
- I. Calvino, Il cavaliere inesistente

### **Educazione linguistica**

- Lettura, comprensione ed interpretazione di testi di vario tipo.
- Produzione di testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi anche nelle tipologie previste dalla prima prova degli Esami di Stato.

### **ABILITÀ**

#### **Lingua**

- Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana.
- Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi.
- Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche.
- Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico.

#### **Letteratura**

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.
- Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.
- Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.

## **METODOLOGIE E STRUMENTI**

- Lettura, analisi e contestualizzazione dei testi.
- Libri di testo.
- Appunti e documenti forniti dall'insegnante.
- Piattaforma Microsoft teams.
- Lim.
- Lezione frontale e dialogata.
- Debate.

## **DI CRITERI VALUTAZIONE**

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si fa riferimento alle griglie approvate dal Collegio dei Docenti all'inizio del corrente anno scolastico. Sono state svolte verifiche orali, prove semi-strutturate ed esercitazioni sulle tipologie della prima prova scritta dell'Esame di Stato.

Si è tenuto conto non solo dei fattori cognitivi (conoscenza, comprensione, capacità di applicazione, di analisi e di sintesi), ma anche di altri fattori quali la progressione nell'apprendimento, la partecipazione, l'impegno e la capacità di organizzazione, tenendo conto della situazione personale di ciascun alunno e delle caratteristiche peculiari della classe.

Di seguito, gli obiettivi minimi per il raggiungimento della sufficienza:

- Conoscere gli argomenti svolti in modo abbastanza omogeneo, anche se non approfondito.
- Avere assimilato i concetti fondamentali ed essere in grado di operare collegamenti.
- Essere in grado di orientarsi con sufficiente chiarezza.
- Esprimere valutazioni personali pertinenti, seppur semplici.

- Utilizzare un linguaggio sufficientemente chiaro e corretto dal punto di vista lessicale e morfo-sintattico, sia nell'esposizione scritta che orale.

## **LIBRI DI TESTO**

- B. Panebianco – M. G. Gineprini – S. Seminara, Vivere la letteratura plus, Zanichelli, voll. 3 – 4

Il libro di testo è stato integrato all'occorrenza con fotocopie fornite dalla docente e materiale audiovisivo.

## **CONTENUTI DISCIPLINARI DI STORIA**

Prof.ssa Ranieri Giuseppina

### **STORIA**

#### **COMPETENZE**

- Competenza alfabetica funzionale.
- Competenza digitale.
- Competenza personale, sociale ed imparare ad imparare.
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

#### **CONOSCENZE**

- Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo.
- Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale.
- Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale.
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socio- economiche e assetti politico-istituzionali.
- Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro.
- Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale ed artistico.

- Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: critica delle fonti).
- Radici storiche della Costituzione italiana.

## CONTENUTI

- Destra e Sinistra storica.
- L'Europa nella seconda metà dell'Ottocento.
- La Grande depressione e l'età dell'imperialismo.
- L'Italia di fine Ottocento.
- Gli anni della Bella èpoque
- Il mondo all'alba del Novecento
- L'Italia nell'età di Giolitti.
- La Grande guerra.
- La rivoluzione russa.
- Il dopoguerra in Europa e nel mondo.
- La crisi del '29 e il New Deal.
- Il fascismo italiano.
- L'ascesa del nazismo in Germania.
- Lo stalinismo in Unione Sovietica.
- Sull'orlo dell'abisso.
- La Seconda guerra mondiale.
- Gli orrori della guerra.
- Dopo la guerra: un mondo diviso.
- L'Italia dal 1945 agli anni Sessanta
- La decolonizzazione.
- Il mondo nella seconda metà del Novecento.
- Una nuova guerra fredda e il crollo dell'URSS.

Alcuni capitoli o paragrafi sono stati semplificati per agevolare la programmazione.

## ABILITÀ

- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.
- Analizzare problematiche significative del periodo considerato.

- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
- Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.
- Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali.
- Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali.
- Analizzare storicamente campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento.
- Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento.
- Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione.
- Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari.
- Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico.
- Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.

## **METODOLOGIE E STRUMENTI**

- Lettura, analisi e contestualizzazione dei testi.
- Libri di testo.
- Appunti e documenti forniti dall'insegnante.
- Approfondimenti personali.
- Piattaforma Microsoft teams.
- Lim.
- Lezione frontale e dialogata.
- Debate.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si fa riferimento alle griglie approvate dal Collegio dei

Docenti all'inizio del corrente anno scolastico. Sono state svolte verifiche orali e prove semi-strutturate.

Si è tenuto conto non solo dei fattori cognitivi (conoscenza, comprensione, capacità di applicazione, di analisi e di sintesi), ma anche di altri fattori quali la progressione nell'apprendimento, la partecipazione, l'impegno e la capacità di organizzazione, tenendo conto della situazione personale di ciascun alunno e delle caratteristiche peculiari della classe.

Di seguito, gli obiettivi minimi per il raggiungimento della sufficienza:

- Conoscere gli elementi fondamentali degli argomenti trattati.
- Saper contestualizzare dal punto di vista spazio-temporale gli avvenimenti studiati.
- Saper organizzare un discorso coerente e coeso per spiegare un argomento studiato, con un lessico corretto.
- Saper utilizzare in modo pertinente una fonte storica.
- Essere in grado di operare collegamenti e di orientarsi nel contesto della disciplina.
- Conoscere le principali istituzioni statali.
- Distinguere diverse forme di governo.
- Riconoscere l'importanza di comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente.
- Saper inquadrare a grandi linee i problemi politici, ambientali e sociali.

### **LIBRO DI TESTO**

- S. Manca – G. Manzella – S. Variara, Una storia per riflettere, La Nuova Italia, vol. 3

## INGLESE

Prof.ssa Chiara Bergamini

### GRAMMAR

Competenze:

- Riconoscere ed applicare strutture grammaticali e lessico specifico in contesti comunicativi adeguati
- Comprendere un testo informativo o descrittivo e compiere attività di rielaborazione
- Comprendere una breve conversazione
- Sostenere una semplice conversazione su aspetti di vita quotidiana

Abilità:

- Making hypothesis
- Speculating about the present and the past
- Making speculations and deductions about a present situation
- Making speculations and deductions about a past situation

Conoscenze:

- Mixed conditional
- Reported speech
- Modal verbs of speculation and deduction (present and past)

### PREPARATION FOR INVALSI ENGLISH LANGUAGE TESTS

Reading

Competenze:

- Saper leggere in modo veloce e selettivo per cogliere l'idea principale di un testo autentico di varia tipologia
- Saper leggere in modo attento ed intensivo per cogliere i dettagli a supporto o per inferire il significato di una proposizione o di una parola dal contesto

Listening

Competenze:

- Saper ascoltare in modo veloce e selettivo per cogliere l'idea principale di situazioni autentiche di varia tipologia
- Saper ascoltare in modo attento ed intensivo per cogliere i dettagli a supporto o per inferire il significato di una proposizione o di una parola dal contesto

### LITERATURE, CULTURE AND CIVILISATION

Competenze:

- Riconoscere ed applicare strutture grammaticali e lessico specifico in contesti comunicativi adeguati
- Comprendere un testo informativo o descrittivo e compiere attività di rielaborazione

Abilità:

- Descrivere e discutere aspetti socio-culturali e storici dei paesi anglofoni
- Sviluppare la consapevolezza culturale del "diverso" e comprendere le differenze culturali
- Comprendere un testo utilizzando diverse strategie di ascolto/ lettura
- Sapere rielaborare un testo

Conoscenze:

The USA

- The Wall Street Crash and the Great Depression
- The Dust Bowl during the Great Depression
- Migrant workers during the Great Depression
- Analisi della lettura estiva *The Grapes of Wrath*, ed. Cideb Black Cat, 2003
- John Maynard Keynes
- The New Deal
- Francis Scott Fitzgerald: *The Great Gatsby*
- The American Government and politics

The United Kingdom

- The outbreak of WWI
- The UK Government and politics
- The effects of WWI and social and philosophical changes on literature
- Modern novel
- George Orwell, *Animal Farm* and *1984*: literary genre, plot, characters, historical background, main themes

## **BUSINESS AND COMMERCE**

Competenze:

- Riconoscere ed applicare strutture grammaticali e lessico specifico in contesti comunicativi adeguati
- Comprendere un testo informativo di carattere informatico, economico e aziendale e compiere attività di rielaborazione

Abilità:

- Comunicare in modo appropriato su argomenti di carattere informatico, economico e aziendale
- Saper creare una cover letter

Conoscenze (dal testo "*Business in Action*"):

- Economic systems (pag.44)
- Customs and protectionism (pag.192)
- The stock exchange (pag.290)
- CV and Cover letter (pag. 162 – 164)
- Job interviews and job related vocabulary
- Company Structure (pag.72)
- Data protection: confidentiality, integrity, availability and authenticity (pag.400)



### **MATERIALI DI STUDIO:**

- libro di testo "Business in Action", a cura di Silvia Maria Pittavino, Doretta Ardu, Dina Buffone e Manuela Barbero, ed. Edisco;
- fotocopie dal testo "The Business Way", a cura di Patrizia Fiocchi e David Morris, ed. Zanichelli;
- Fotocopie dal testo "Lit and Lab", a cura di Marina Spiazzi e Marina Tavella, ed. Zanichelli;
- fotocopie dal testo "New Surfing the World", a cura di Maria Grazia Dandini, ed. Zanichelli;
- video in internet;
- slides fornite dall'insegnante;
- schemi, appunti e materiali prodotti dall'insegnante;
- Sito INVALSI Open per esercitazioni INVALSI
- *Lettura graduata "The Grapes of Wrath" by John Steinbeck*, ed. Cideb Black Cat, 2003.
- Lettura "Newspeak" tratta da *1984* by George Orwell: trama e temi dell'opera.

### **ATTIVITA' DIDATTICA E STRUMENTI DI LAVORO**

L'attività didattica è stata articolata nelle seguenti fasi:

- trattazione organica dei vari argomenti con lezioni frontali, lettura e analisi degli argomenti esposti nel libro di testo, lezioni partecipative in cui veniva richiesta rielaborazione personale degli studenti;
- correzione e svolgimento in classe di esercizi relativi agli argomenti trattati;
- verifiche scritte e orali

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA**

Per le verifiche sono state utilizzate prove non strutturate e semi strutturate per la parte di cultura e business, mentre per la parte di grammatica sono stati effettuati test strutturati e semi strutturati.

Oltre alle verifiche scritte, sono state svolte interrogazioni orali individuali, prove di ascolto e comprensione, prove di lettura e comprensione.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Si sono seguiti i criteri di valutazione stabiliti ed approvati dal Dipartimento disciplinare e dal Collegio dei Docenti.

## Matematica applicata

Prof.ssa Marilena Cavicchi

Testi utilizzati: Matematica.rosso, volumi 4 e 5, Bergamini, Barozzi, Trifone, ed Zanichelli

### Contenuti:

#### **ANALISI INFINITESIMALE(Ripasso):**

Ripasso del calcolo del dominio e dei principali casi di limite

- Funzione reale di variabile reale; definizione di dominio e codominio;
- Classificazione delle funzioni: intere, frazionarie, razionali, irrazionali, trascendenti;
- Funzioni definite a tratti e funzioni ottenute mediante simmetrie e/o traslazioni verticali e orizzontali nel piano cartesiano delle funzioni note (retta, parabola, iperbole equilatera, iperbole non equilatera, parabola cubica);
- Definizione di funzione continua.

#### **Il Calcolo Differenziale**

- Definizione di derivata prima di una funzione in un punto e suo significato geometrico;
- Legame tra derivabilità e continuità di una funzione in un punto (teorema);
- Derivata di tutte le funzioni algebriche, dell'esponenziale e del logaritmo; i teoremi sulla derivata della somma di due funzioni, del prodotto e del quoziente; derivata delle funzioni composte.

#### **Massimi e minimi relativi- studio del grafico di una funzione**

- Definizione di massimo e di minimo relativo in un punto e di massimo e minimo assoluto in un insieme;
- Teorema che esprime la condizione necessaria e sufficiente per l'esistenza dei massimi e dei minimi relativi per una funzione;
- Teorema che esprime la condizione necessaria e sufficiente per l'esistenza dei punti di flesso per una funzione;
- Studio completo del grafico di una funzione razionale, intera e fratta.

#### **Funzioni economiche**

- Leggi della domanda e dell'offerta.
- Funzione di offerta.
- Equilibrio fra domanda e offerta.
- Costi di produzione, ricavi, utili.

#### **La Ricerca Operativa**

- Scopi e metodi della ricerca operativa (caso continuo);
- Problemi di scelta tra due o più alternative;
- Scelte in condizioni di certezza con effetti immediati, il problema delle scorte.

#### **La programmazione lineare**

- Le disequazioni lineari in due variabili;
- I sistemi di disequazioni lineari in due variabili;
- Funzioni lineari con due variabili;
- Massimi e minimi di una funzione lineare vincolata;
- Risoluzione di problemi di programmazione lineare con il metodo grafico in due e tre variabili.

## La regressione lineare e la correlazione

- L'interpolazione fra punti e per punti
- La regressione lineare
- La correlazione
- Le serie storiche, i diversi movimenti delle serie storiche

## Competenze, abilità e conoscenze

<b>MODULO: MASSIMI E MINIMI RELATIVI-STUDIO DEL GRAFICO DI UNA FUNZIONE</b> <b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b> competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	
<b>Competenze:</b> <b>STUDIO DEL GRAFICO DI UNA FUNZIONE</b> 1) Definizione di massimo e di minimo relativo in un punto e di massimo e minimo assoluto in un insieme; 2) Conoscere le fasi per lo studio del grafico di una funzione razionale, irrazionale, intera, fratta.	
<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper determinare i massimi ed i minimi relativi di una funzione</li><li>• Sapere eseguire lo studio completo di una funzione determinandone anche gli eventuali punti di flesso</li></ul>	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Determinare l'andamento di monotonia di una funzione;</li><li>• Conoscere e sapere applicare il teorema sulla determinazione dei massimi e minimi relativi di una funzione;</li><li>• Determinare l'andamento di concavità di una funzione;</li><li>• Conoscere e sapere applicare il teorema sulla determinazione dei massimi e minimi relativi di una funzione;</li><li>• Conoscere il metodo per la ricerca degli asintoti di una funzione;<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le fasi per lo studio del grafico di una funzione razionale, irrazionale, intera, fratta.</li></ul></li></ul>

<b>MODULO: FUNZIONI ECONOMICHE</b> <b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b> competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale	
<b>Competenze:</b> 1) Stabilire se una funzione può rappresentare la domanda e l'offerta di un bene; 2) Stabilire se una funzione può rappresentare un costo, un ricavo, un utile e calcolare l'utile per una data produzione	
<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Leggi della domanda e dell'offerta.</li></ul>	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le principali funzioni che ricoprono un ruolo importante nello studio</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzione di offerta.</li> <li>• Equilibrio fra domanda e offerta.</li> <li>• Costi di produzione, ricavi, utili.</li> </ul>	<p>dei fenomeni economici e saperne rappresentare graficamente l'andamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper calcolare il prezzo di equilibrio.</li> <li>• Sapere determinare, per un problema economico, la soluzione ottimale (massimo utile, minimo costo, punto/i di pareggio) sia nel caso di mercato in libera concorrenza e sia in un mercato monopolistico</li> </ul>
--	---

<b>MODULO: RICERCA OPERATIVA</b> <b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b> competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - competenza digitale. - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	
<b>Competenze:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza;</li> <li>2) Scrivere e risolvere il modello matematico sia nel caso continuo che nel caso discreto;</li> <li>3) Scrivere e risolvere il modello matematico nel caso di due alternative.</li> <li>4) Scrivere e risolvere il modello matematico per problemi relativi alle scorte di magazzino</li> </ol>	
<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopi e metodi della ricerca operativa.</li> <li>• Modelli matematici.</li> <li>• Problemi tipici della ricerca operativa ed analisi del problema delle scorte di magazzino.</li> <li>• Esempi di problemi di scelta.</li> </ul>	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la nozione di ricerca operativa, modello e campo di scelta, nonché le principali applicazioni di tali strumenti.</li> <li>• Saper costruire e analizzare modelli matematici di semplici problemi economici.</li> <li>• Acquisire il concetto di soluzione ottimale di un problema.</li> </ul>

<b>MODULO: LA REGRESSIONE LINEARE E LA CORRELAZIONE</b> <b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b> competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di cittadinanza	
<b>Competenze:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Conoscere il legame tra due grandezze statistiche e stabilirne l'intensità</li> <li>2) interpretare una serie statistica di dati</li> <li>3) Le serie storiche e i loro movimenti</li> </ol>	
<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere il concetto di regressione lineare semplice</li> <li>• Conoscere il concetto di correlazione</li> <li>• Conoscere i diversi movimenti delle serie storiche</li> </ul>	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper determinare la funzione di regressione lineare tra due grandezze utilizzando Excel</li> <li>• saper determinare il coefficiente di correlazione lineare utilizzando Excel</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i diversi movimenti delle serie storiche</li> </ul>
--	--

<b>MODULO : DISEQUAZIONI IN DUE VARIABILI</b> <b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b> competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	
<b>Competenze:</b> 1) saper risolvere disequazioni lineari e non lineari in due variabili 2) saper risolvere sistemi di disequazioni in due variabili	
<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le disequazioni lineari in due variabili</li> <li>Le disequazioni non lineari in due variabili</li> <li>I sistemi di disequazioni in due variabili</li> </ul>	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>risolvere disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili</li> </ul>

<b>MODULO: PROGRAMMAZIONE LINEARE</b> <b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente*</b> competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - competenza digitale. - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	
<b>Competenze:</b> 1) Conoscere le funzioni lineari di due variabili reali; 2) Impostare il modello matematico dei problemi di programmazione lineare 3) Utilizzare il metodo grafico per la soluzione dei problemi di programmazione lineare in due variabili;	
<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Funzioni lineari con due variabili.</li> <li>Massimi e minimi di una funzione lineare vincolata.</li> <li>Risoluzione di problemi di programmazione lineare con il metodo grafico</li> </ul>	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper determinare la funzione obiettivo e i vincoli di un problema di programmazione lineare con relativa risoluzione.</li> </ul>

### Materiali di studio proposti:

I materiali utilizzati sono stati principalmente il libro di testo e le schede tematiche elaborate dalla docente durante le spiegazioni e le esercitazioni.

### Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni

L'interazione con gli studenti è stata molto buona anche per l'interesse dimostrato verso la disciplina.

### Modalità di verifica formativa:

Le modalità di verifica formativa sono state le seguenti: restituzione degli elaborati corretti, colloqui individuali e discussioni in classe.

# **Economia Aziendale**

Prof. Emanuele Cremonini

**TESTO IN ADOZIONE:** "Entriamo in azienda up-Tomo 1 e 2"

Autori: Astolfi, Barale & Ricci

Editore: Tramontana

## **❖ CONTENUTI SVOLTI DURANTE L'ANNO SCOLASTICO**

### **IL BILANCIO DELLE IMPRESE INDUSTRIALI**

- Definizione e classificazione delle imprese industriali
- Le scritture in partita doppia delle imprese industriali e loro rappresentazione in bilancio
  - Scritture relative alle immobilizzazioni immateriali e materiali (acquisto, apporto, costruzione in economia, manutenzioni e riparazioni, cessione)
  - Gli acquisti, le vendite ed il loro regolamento
  - L'outsourcing e la subfornitura
  - Scritture relative al personale dipendente
  - Il contratto di leasing finanziario
  - Il sostegno pubblico alle imprese: i contributi in conto impianti
  - Lo smobilizzo dei crediti commerciali (Ri.Ba. S.b.f., anticipi su fatture)
- Caratteristiche essenziali e classificazione di immobilizzazioni immateriali, materiali, finanziarie
- Scritture di assestamento di fine esercizio
- Le scritture di epilogo e di chiusura (breve ripresa)
- Redazione delle situazioni contabili finali

### **BILANCI AZIENDALI E REVISIONE LEGALE DEI CONTI**

- Compilazione del bilancio d'esercizio
- Il sistema informativo di Bilancio
- Le componenti del Bilancio d'esercizio civilistico
- Il Bilancio ordinario, abbreviato e delle microimprese
- I criteri di valutazione
- I principi contabili nazionali
- L'attività di revisione legale (cenni)

### **ANALISI PER INDICI**

- L'interpretazione del Bilancio
- Le analisi di Bilancio
- Lo Stato patrimoniale riclassificato secondo il criterio finanziario
  - Senza tenere in considerazione la delibera riparto utili
  - Tenendo in considerazione la delibera riparto utili
- Il Conto economico riclassificato a valore aggiunto
- L'analisi della situazione economica: gli indici per l'analisi della redditività
  - Scomposizione del ROE e del ROI
  - La leva finanziaria
- L'analisi della struttura patrimoniale dell'azienda: gli indici di composizione delle fonti e degli impieghi
- L'analisi della situazione finanziaria: gli indici e i margini per l'analisi della liquidità e solidità

- L'analisi della produttività (indici principali)

#### **ANALISI PER FLUSSI**

- Analisi di bilancio per flussi
- Il rendiconto finanziario
- L'interpretazione del rendiconto finanziario
- Il Rendiconto finanziario delle variazioni di liquidità
  - Il flusso finanziario della gestione reddituale
  - Il flusso finanziario dell'attività d'investimento
  - Il flusso finanziario dell'attività di finanziamento

#### **IMPOSTE SUL REDDITO D'IMPRESA**

- Le imposte indirette e dirette
- Il reddito fiscale d'impresa
- Brevi cenni sui principi su cui si fonda il calcolo del reddito fiscale
- Dal reddito di bilancio al reddito fiscale
- Le variazioni al reddito di bilancio in applicazione del T.U.I.R.
  - Le plusvalenze patrimoniali
  - Gli ammortamenti fiscali delle immobilizzazioni materiali
  - La deducibilità fiscale delle manutenzioni e riparazioni
  - La deducibilità fiscale dei canoni di leasing
  - La deducibilità fiscale delle svalutazioni dei crediti commerciali
  - Il trattamento fiscale dei dividendi su partecipazioni
- L'IRES dovuta e l'IRES da versare
- L'IRAP e la sua base imponibile
  - IRAP dovuta ed IRAP da versare
- Le imposte differite e le imposte anticipate (breve presentazione)

#### **METODI DI CALCOLO DEI COSTI**

- Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale
- Le possibili classificazioni dei costi
  - Diretti ed indiretti
  - Fissi e variabili
- La contabilità analitica a costi pieni "*full costing*"
  - Le configurazioni di costo
  - Ripartizione dei costi indiretti su base unica aziendale
  - Ripartizione dei costi indiretti su base multipla
  - Ripartizione dei costi indiretti attraverso la localizzazione sui centri di costo
  - Ripartizione dei costi indiretti attraverso l'imputazione alle attività svolte per ottenere il prodotto (*activity based costing*)
- La contabilità a costi diretti "*direct costing*"
  - Margini di contribuzione e copertura dei costi fissi

#### **COSTI E SCELTE AZIENDALI**

- La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali
- L'accettazione di un nuovo ordine
- Il mix produttivo da realizzare
- L'eliminazione del prodotto in perdita
- Il *make or buy*
- La *break even analysis*

## **STRATEGIE AZIENDALI**

- Il concetto di strategia
- La gestione strategica
- L'analisi dell'ambiente interno ed esterno (swot analysis)
- Le strategie di corporate (breve introduzione)
- Le strategie di business (breve introduzione)

## **PIANIFICAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE**

- La pianificazione strategica
- La programmazione aziendale
- Il controllo di gestione
- I budget settoriali
- Il budget economico
- Il budget degli investimenti fissi
- L'analisi degli scostamenti dei costi diretti e dei ricavi

## **UDA DI EDUCAZIONE CIVICA**

I bilanci socio ambientali

### **❖ ATTIVITA' DIDATTICA E STRUMENTI DI LAVORO**

L'attività didattica è stata articolata nelle seguenti fasi:

- trattazione organica dei vari argomenti con lezioni frontali, partecipate ed interattive;
- svolgimento in classe di numerose esercitazioni, analisi di casi aziendali;
- assegnazione sistematica di esercitazioni a casa e loro successiva correzione in classe.

Gli strumenti utilizzati ai fini didattici sono stati sia cartacei che digitali: libro di testo in adozione, Codice civile, LIM., slides, software di fogli elettronici, internet.

### **❖ TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA**

Per le verifiche sono state utilizzate prove non strutturate, semi strutturate, test, analisi di casi aziendali, interrogazioni orali individuali, lavori assegnati a casa, trattazione sintetica di argomenti.

Le verifiche orali, oltre ad essere strumento di valutazione, sono state occasione di approfondimento e di ripasso ed hanno avuto la finalità di affinare e migliorare la tecnica espositiva così da performare al meglio durante il colloquio orale.

### **❖ CRITERI DI VALUTAZIONE**

Si sono seguiti i criteri di valutazione stabiliti ed approvati dal Dipartimento disciplinare e dal Collegio dei Docenti. È stata adottata in prevalenza il metodo della lezione frontale e partecipata.

### **❖ OBIETTIVI DISCIPLINARI**

CONOSCENZE:

- Bilancio d'esercizio delle imprese industriali secondo il Codice civile



- Alcune scritture tipiche d'esercizio delle imprese industriali e le scritture di fine esercizio
- Le funzioni e gli obiettivi delle analisi di bilancio per indici e per flussi.
- Il calcolo degli indici di bilancio.
- La formazione del Rendiconto finanziario.
- Il concetto di reddito d'impresa ai fini fiscali, la relazione tra il reddito contabile e il reddito fiscale
- Le imposte che colpiscono il reddito d'impresa
- Contenuto e fini della contabilità gestionale
- La programmazione aziendale ed i suoi documenti

#### ABILITA':

- Saper redigere il bilancio d'esercizio delle imprese industriali secondo il Codice civile.
- Saper elaborare, analizzare ed interpretare i principali indici di bilancio e valutare un'analisi per flussi.
- Saper redigere il Rendiconto finanziario dei flussi di liquidità
- Saper effettuare il calcolo delle principali variazioni fiscali e determinare le imposte.
- Saper effettuare il calcolo dei costi di produzione secondo le varie configurazioni di costo

#### COMPETENZE:

- Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle varie tipologie di imprese
- Individuare ed accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale, con particolare riferimento alle attività aziendali
- Compilare i bilanci con dati a scelta di imprese in presenza di vincoli
- Determinare le imposte di competenza relativamente alle società di capitali (IRES ed IRAP)
- Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati

# Diritto

Prof.ssa Paola Salzano

## Testi in uso

1. DIRITTO 5° Anno, G. Zagrebelsky, G. Oberto, G. Stalla, C. Trucco  
Le Monnier scuola
2. La Costituzione della Repubblica Italiana

## CONTENUTI

**La Costituzione della Repubblica italiana, principi fondamentali e libertà dell'individuo**

**Stato, forme di Stato e forme di governo**

**Il Parlamento**

**Il Governo**

**Il Presidente della Repubblica**

**La Magistratura**

**La Corte costituzionale**

**La tutela dei dati personali**

## UDA di Educazione Civica: Tutela dei Dati

- I dati personali e il diritto alla protezione dei dati personali.  
Il codice privacy – D.lg. 2003/196; Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali - EU RGPD 216/679.
- il "trattamento" dei dati personali: principi generali ex art.5 EU-RGPD. I soggetti che intervengono nella protezione dei dati.
- Il consenso e l'informativa.
- Il principio di accountability.

## METODOLOGIE

Lezioni frontali e partecipate, discussioni guidate e confronti.

## TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA

Colloqui orali individuali.

## CRITERI DI VALUTAZIONE

Criteri di valutazione stabiliti ed approvati dal Dipartimento disciplinare e dal Collegio dei Docenti.

<b>Competenze:</b> 1) <b>La Costituzione della Repubblica italiana, principi fondamentali e libertà del cittadino</b>	
<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nascita della Costituzione della Repubblica Italiana.</li><li>• Struttura e caratteri della Costituzione.</li><li>• I diritti inviolabili dell'uomo.</li></ul>	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Illustrare i caratteri e la struttura della Costituzione repubblicana.</li><li>• Illustrare i principi fondamentali sanciti dalla Costituzione.</li><li>• Spiegare il principio democratico</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il principio di uguaglianza.</li> <li>• Il principio democratico.</li> <li>• Il principio internazionalista</li> <li>• La tutela della libertà.</li> <li>• I doveri dei cittadini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegare il principio di uguaglianza formale e sostanziale.</li> <li>• Spiegare che cosa si intenda per libertà individuale e quali siano i limiti costituzionalmente sanciti della libertà individuale.</li> <li>• Spiegare il principio internazionalista.</li> <li>• Descrivere i principali doveri che la Costituzione impone ai cittadini.</li> </ul>
<b>Competenze:</b> <b>2) Stato, forme di Stato e forme di governo</b>	
<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di Stato ed elementi costitutivi dello Stato (ripasso).</li> <li>• Le forme di Stato:</li> <li>• La ripartizione della sovranità sul territorio: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stati unitari, stati federali e stati regionali.</li> <li>• L'articolazione territoriale del potere in Italia: regioni, province e comuni; autonomia e decentramento; principio di sussidiarietà.</li> <li>• Le Regioni:</li> <li>• Regioni a statuto speciale e a statuto ordinario.</li> <li>• Il potere legislativo delle regioni.</li> <li>• La ripartizione del potere amministrativo tra Stato e Regioni.</li> <li>• La finanza delle regioni.</li> </ul> </li> <li>• Stati democratici e stati non democratici.</li> <li>• Le forme di governo:</li> <li>• Le forme di governo degli stati democratici: Governi parlamentari, Governi presidenziali e Governi semipresidenziali.</li> <li>• Lo Stato italiano.</li> </ul>	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere i vari modi in cui la sovranità si può articolare sul territorio.</li> <li>• Descrivere la forma-stato italiana</li> <li>• Illustrare l'articolazione del potere tra stato e regioni in Italia.</li> <li>• Illustrare le diverse forme di governo.</li> <li>• Descrivere l'attuale forma di governo italiana.</li> </ul>

<b>Competenze:</b> <b>3) Il Parlamento</b>	
<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura, durata e scioglimento delle Camere.</li> <li>• Requisiti di elettorato attivo e passivo.</li> <li>• Elezioni e sistema elettorale italiano</li> <li>• Organizzazione delle Camere.</li> <li>• Le funzioni del Parlamento.</li> <li>• La funzione legislativa ordinaria, decentrata e di revisione costituzionale.</li> <li>• Lo status di parlamentare.</li> </ul>	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere la struttura, la durata, il ruolo istituzionale e le funzioni del Parlamento.</li> <li>• Descrivere l'organizzazione delle Camere.</li> <li>• Illustrare le prerogative dei parlamentari.</li> <li>• Illustrare l'iter legislativo ordinario, decentrato e di revisione costituzionale.</li> <li>• Indicare e confrontare le caratteristiche del sistema elettorale italiano.</li> </ul>
<b>Competenze:</b> <b>4) Il Governo</b>	
<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Governo: composizione, durata, ruolo istituzionale e funzioni.</li> <li>• La formazione del Governo.</li> <li>• I rapporti tra Governo e Parlamento: la questione di fiducia.</li> <li>• La responsabilità politica dei ministri.</li> <li>• La funzione legislativa del Governo.</li> </ul>	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegare la composizione del Governo.</li> <li>• Spiegare il ruolo istituzionale e le funzioni del Governo.</li> <li>• Illustrare e distinguere le rispettive attribuzioni del Consiglio dei ministri, del Presidente del consiglio e dei ministri.</li> <li>• Illustrare il procedimento di formazione del Governo.</li> <li>• Spiegare i rapporti tra Parlamento e Governo.</li> <li>• Spiegare l'istituto della fiducia.</li> <li>• Illustrare le differenze tra D.L. e D. Lgs.</li> </ul>
<b>Competenze:</b> <b>5) Il Presidente della Repubblica</b>	
<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il ruolo istituzionale e le funzioni del Presidente della Repubblica.</li> <li>• L'elezione del Presidente della Repubblica.</li> <li>• Le attribuzioni del Presidente della Repubblica.</li> <li>• La responsabilità del Presidente della Repubblica:</li> <li>• La controfirma ministeriale: atti formalmente e sostanzialmente presidenziali.</li> <li>• La responsabilità penale del Presidente</li> <li>• Impedimento e supplenza del capo dello Stato.</li> </ul>	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Illustrare il ruolo del Presidente della Repubblica nel sistema istituzionale italiano, individuandone i rapporti con gli altri poteri dello Stato.</li> <li>• Riferire le principali funzioni del Presidente della Repubblica.</li> <li>• Riferire la procedura elettiva del Presidente della Repubblica.</li> <li>• Spiegare l'ambito di responsabilità del Presidente.</li> <li>• Distinguere tra atti presidenziali e ministeriali.</li> </ul>
<b>Competenze:</b> <b>6) La magistratura e il potere giurisdizionale</b>	
<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La funzione della magistratura.</li> <li>• L'organizzazione della magistratura.</li> <li>• I principi costituzionali della magistratura.</li> </ul>	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le funzioni dell'attività giurisdizionale.</li> <li>• Spiegare il concetto di indipendenza della magistratura e d'imparzialità dei giudici.</li> <li>• Illustrare i principi costituzionali della giurisdizione.</li> </ul>

<b>Competenze:</b> <b>7) La Corte costituzionale</b>	
<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Composizione</li> <li>• Il controllo di legittimità costituzionale</li> <li>• Le altre funzioni della Corte (in sintesi).</li> </ul>	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le principali funzioni della Corte costituzionale e il suo ruolo nel quadro istituzionale.</li> </ul>

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente:** 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. – 6. competenza in materia di cittadinanza. -

# **Economia politica**

Prof.ssa Salzano Paola.

## **CONTENUTI**

**Strumenti e funzioni della politica economica**

**LA FINANZA PUBBLICA**

**Il bilancio dello stato**

**L'imposizione fiscale e il sistema tributario**

## **UDA di Educazione Civica: Sostenibilità ambientale**

- Concetto di ambiente e modello di sviluppo sostenibile.
- La Conferenza di Rio de Janeiro del 1992.
- L'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Gli obiettivi di sviluppo sostenibile: i 17 goal fissati dall'Agenda 2030.
- Situazione attuale in materia di sviluppo sostenibile.

## **METODOLOGIE**

Lezioni frontali e partecipate, discussioni guidate e confronti. Lavoro di ricerca e rielaborazione individuale.

## **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA**

Colloqui orali individuali.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Criteri di valutazione stabiliti ed approvati dal Dipartimento disciplinare e dal Collegio dei Docenti.

<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Finanza pubblica.</li> <li>• Gli obiettivi della finanza pubblica. Allocations, redistribuzione, stabilizzazione, sviluppo.</li> <li>• Le finalità e gli strumenti della politica economica.</li> <li>• Evoluzione della finanza pubblica: crisi del '29, teoria keynesiana dell'intervento pubblico in campo economico.</li> <li>• la situazione economica italiana dopo gli anni '70: degenerazioni del sistema economico a intervento pubblico; crisi delle teorie keynesiane e neoliberismo; gli anni '90: apertura dei mercati.</li> <li>• tendenze attuali: neoliberismo con politiche di sviluppo e politiche monetarie.</li> <li>• Teoria delle scelte pubbliche. Vincoli costituzionali e sovranazionali all'indebitamento pubblico. Vincoli europei alla finanza pubblica: stabilità dei prezzi.</li> </ul>	<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il ruolo della economia pubblica nel corso della storia e nella realtà economica e sociale degli Stati contemporanei.</li> <li>• Saper individuare i profili politici, economici e giuridici dell'attività economica pubblica.</li> </ul>
<p><b>Competenze:</b> <b>2) Le spese pubbliche</b></p>	
<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I servizi pubblici: nozioni e classificazioni.</li> <li>• La spesa pubblica: definizione.</li> <li>• Funzioni della spesa pubblica: effetti della spesa pubblica sull'equilibrio del sistema economico.</li> <li>• Sistema protezione sociale: ambiti d'intervento; fondamento giuridico ed economico, fonti di finanziamento.</li> <li>• La spesa per la sicurezza sociale: la previdenza e il sistema</li> </ul>	<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definire e classificare i servizi pubblici.</li> <li>• Definire e classificare le spese pubbliche.</li> <li>• Distinguere i diversi tipi di spesa pubblica.</li> <li>• Esporre le principali cause e gli effetti dell'aumento della spesa pubblica.</li> <li>• Indicare il fondamento giuridico ed economico dell'intervento pubblico in campo sociale.</li> </ul>

<p>pensionistico; prestazioni INPS e INAIL; altre indennità, rendite, ammortizzatori sociali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'assistenza sociale e i trasferimenti pubblici.</li> <li>• La salute pubblica e il SSN: principi giuridici; ripartizione delle competenze tra Stato e Regioni; finanziamento della spesa per la tutela della salute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere le forme tipiche in cui si articola il sistema della protezione sociale e le relative fonti di finanziamento.</li> <li>• Indicare gli aspetti fondamentali dei sistemi di previdenza, assistenza e sanità nel nostro paese.</li> </ul>
<p><b>Competenze:</b> <b>3) Le entrate pubbliche</b></p>	
<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le forme di entrata.</li> <li>• Criteri di classificazione delle entrate pubbliche.</li> <li>• I prezzi.</li> <li>• I tributi: imposte, tasse, contributi sociali e fiscali.</li> <li>• La pressione tributaria.</li> <li>• Gli effetti economici del prelievo tributario.</li> </ul>	<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le varie forme di entrata e distinguerne la natura e le caratteristiche.</li> <li>• Descrivere e valutare gli effetti che il prelievo fiscale produce sull'economia nazionale.</li> </ul>
<p><b>Competenze:</b> <b>4) Il bilancio dello Stato</b></p>	
<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nozione di bilancio pubblico.</li> <li>• Principi costituzionali del bilancio pubblico.</li> <li>• Funzioni del bilancio pubblico.</li> <li>• Tipi di bilancio.</li> </ul>	<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicare la funzione del bilancio pubblico.</li> <li>• Descrivere e distinguere le tipologie di bilancio pubblico.</li> </ul>
<p><b>Competenze:</b> <b>5) L'imposta</b></p>	
<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteri e funzioni dell'imposta.</li> <li>• Rapporto giuridico d'imposta: presupposto, soggetti, oggetto, base imponibile, aliquota d'imposta, imposta dovuta.</li> <li>• Classificazioni: imposte dirette e indirette; generali e speciali; personali e reali.</li> <li>• Le imposte progressive</li> <li>• La capacità contributiva.</li> <li>• I principi giuridici delle imposte: universalità e uniformità.</li> <li>• Gli effetti macroeconomici dell'imposta.</li> <li>• Gli effetti microeconomici dell'imposta: in particolare evasione ed elusione</li> </ul>	<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere caratteri e funzioni delle imposte.</li> <li>• Individuare i diversi tipi di imposta.</li> <li>• Descrivere i principi fondamentali in base ai quali il carico impositivo deve essere distribuito tra i cittadini.</li> <li>• Indicare i principi su cui si basa il rapporto tra cittadino e amministrazione finanziaria.</li> <li>• Indicare e distinguere gli effetti macro e i principali effetti microeconomici dell'imposta.</li> </ul>



**Competenze chiave per l'apprendimento permanente:** **5.** competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. – **6.** competenza in materia di cittadinanza. -

**Testi in uso**

- Economia e finanza pubblica up, Rosa Maria Vinci Orlando, Tramontana
- La Costituzione della Repubblica Italiana

Docenti     Leonardo de Gennaro, Michele Poggi     A.S. 2023/2024

Materia Informatica     Classe V     Sezione C

Libro di testo:

Informatica & impresa edizione gialla per Sistemi Informativi Aziendali 2 –  
Camagni P., Nikolassy R. – Hoepli

## Programma svolto

### I PERIODO

#### **Modulo 1:** *Fasi di progettazione e schema concettuale*

##### a. Competenze e capacità

Comprendere cos'è e a cosa serve una base di dati

Partendo da un caso concreto progettare a livello concettuale una base di dati individuando le componenti di interesse e le loro caratteristiche  
Tradurre, applicando le corrette regole di trasformazione, il livello concettuale di un database nel livello logico

Riconoscere le funzionalità di un DBMS

##### b. Conoscenze

Entità, attributi e gerarchie

Tipi di associazioni tra entità

Livello concettuale e modello E-R

Relazioni

Livello logico e modello Relazionale

Traduzione dal modello E-R al modello Relazionale

Il DBMS e le sue funzioni

#### **Modulo 2:** *Schema logico ed SQL*

##### a. Competenze e capacità

Convertire un modello relazionale in un modello fisico in MariaDB

Popolare le tabelle

Trasformare le richieste di estrazione di informazioni in query

Mostrare nel formato opportuno le informazioni richieste

Gestire e utilizzare una base di dati

##### b. Conoscenze

Tabelle in MariaDB, loro proprietà, vincoli e caricamento di dati

Linguaggio SQL (DDL, DML, QL, DCL)

Query di creazione, modifica e cancellazione tabelle

Query di inserimento, modifica e cancellazione tuple

Query sql di proiezione

Query sql di selezione (operatori =, LIKE e caratteri speciali, confronti di date, testi e numeri, clausole DISTINCT, IS NULL, IS NOT NULL, AND, OR, ORDER BY, ORDER BY DESC)  
Query sql di unione (inner join, left join, right join, full join con UNION)  
Query con funzioni (COUNT, SUM, AVG, MIN, MAX)  
Clausole GROUP BY, HAVING, LIMIT

## II PERIODO

### **Modulo 3:** *Processo informativo aziendale e pubblica amministrazione*

#### a. Competenze e capacità

Saper distinguere le differenze tra un sistema informativo ed uno informatico

Identificare le componenti di un ERP

Saper riconoscere i vari tipi di crittografia e le proprietà derivanti

Saper individuare gli strumenti digitali per identificarsi e comunicare con altre aziende e con la pubblica amministrazione

Saper illustrare i principi normativi relativi alla sicurezza e alla privacy

#### b. Conoscenze

Sistemi informativi e informatici

Enterprise Resource Planning - ERP

Normativa sulla sicurezza e sulla privacy (in particolare il GDPR)

L'autenticazione dell'utente

L'identificazione digitale, lo SPID e il sistema PagoPA

Crittografia: componenti della crittografia, crittografia a chiave simmetrica, crittografia a sostituzione, crittografia a trasposizione, crittografia a chiave asimmetrica, proprietà di riservatezza, autenticazione e integrità.

Firma elettronica, digitale, certificati e PEC

SQL Injection

### **Modulo 4:** *Progetti: vendita di aziende, veicoli ed immobili*

#### a. Competenze e capacità

Lavorare in team

Realizzare un progetto completo

Sviluppare una web application con il pattern MVC

#### b. Conoscenze

Linguaggio HTML

Linguaggio PHP (GET, POST, Connessione al DB, esecuzione di query, login, logout, upload)

Linguaggio SQL

Servizio FTP

Visual Studio Code

Pattern MVC

## **Obiettivi minimi per il raggiungimento della soglia di sufficienza**

Processo informativo aziendale e gestione dei dati aziendali con database in rete:

- Progettare basi di dati, creare e gestire basi di dati remote in MariaDB
- Realizzare programmi per implementare le operazioni fondamentali per la gestione di DB remoti tramite pagine WEB con utilizzo dei linguaggi HTML, SQL e PHP.

Reti aziendali, ambienti web, comunicazione e sicurezza

- spiegare in termini funzionali le unità di un sistema informatico;
- realizzare e pubblicare su Internet pagine web.
- spiegare gli aspetti fondamentali della sicurezza informatica.

## **Metodi didattici utilizzati**

Gli argomenti sono stati sviluppati tramite lezioni frontali, dimostrazioni al computer, esercitazioni di laboratorio e verifiche.

Per la realizzazione delle attività di laboratorio sono stati utilizzati i principi del learning by doing e del project based learning.

## **Attività di recupero svolte**

Studio individuale con chiarimenti durante le ore curricolari.

Non ci sono stati studenti insufficienti nel primo quadrimestre.

## **Risorse e strumenti utilizzati**

Libro di testo, registro elettronico, appunti, esercizi, LIM, browser, e-Learning Moodle (STUDIO), Microsoft Office 365, dispense, eMail, Microsoft Teams, OneDrive, OneNote, Visual Studio Code, Server LAMP (container con Apache2, MariaDB, PHP), base di progetto con MVC.

## **Criteri di valutazione**

Per le prove scritte/pratiche è stata valutata la correttezza dell'elaborato con l'assegnazione di un punteggio per ogni domanda/esercizio.

Per le prove orali sono state valutate le conoscenze, competenze e capacità come da griglia concordata in dipartimento.

Per il progetto di gruppo è stata valutata l'aderenza ai requisiti, la qualità della realizzazione tecnica e la presentazione dell'elaborato.

## Scienze Motorie

Prof. Marta Vecchi

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere l'importanza del movimento per il benessere psico-fisico della persona</li> <li>- Gestire in modo autonomo l'atto motorio in base al contesto; elaborare risposte motorie in situazioni complesse.</li> <li>- Gestire in modo autonomo l'attività motoria in base al contesto; auto-valutare le proprie capacità ed incrementarle.</li> <li>- Gestire i fondamentali di alcuni momenti di gioco delle varie specialità in funzione del variare delle situazioni (fantasia motoria).</li> <li>- Conoscere il primo soccorso ed assumere comportamenti responsabili nella tutela della sicurezza di corretti stili di vita.</li> <li>- Saper utilizzare il percorso vita e la pista di atletica per un proprio allenamento, un'attività aerobica per il mantenimento dello stato di salute.</li> </ul>
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Combinare e riutilizzare più schemi motori per costruire nuove abilità motorie e sportive.</li> <li>- Distinguere le varie capacità condizionali.</li> <li>- Sapere l'importanza del riscaldamento.</li> <li>- Utilizzare pienamente le diverse abilità motorie (correre, saltare, lanciare, rotolare, arrampicarsi).</li> <li>- Sapere eseguire gesti tecnici appropriati ai relativi sport, saper eseguire esercizi diversi, sapere eseguire i fondamentali individuali e di squadra.</li> <li>- Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola, in piscina, a casa e negli spazi aperti. Applicare gli elementi fondamentali del primo soccorso (terapia del riposo e del ghiaccio).</li> <li>- Utilizzare correttamente il percorso vita, nel rispetto delle regole e della natura.</li> <li>- Saper rispettare le regole e lavorare in gruppo.</li> <li>- Saper praticare attivamente i valori sportivi, quali il rispetto delle regole e dell'avversario. Trasferire i valori sportivi nelle relazioni quotidiane adattandole ai diversi contesti. Saper accettare sconfitte e vittorie con il giusto spirito.</li> </ul>
CONTENUTI TRATTATI	<p><b>Modulo 1 : Consolidamento degli Schemi motori di base e sviluppo delle capacità coordinative</b></p> <p>Conoscere l'espressioni motorie fondamentali e le capacità coordinative; conoscere le qualità motorie</p>

	<p>Combinare e riutilizzare più schemi motori per costruire nuove abilità motorie e sportive</p> <p><b>Modulo 2 : Capacità Condizionali</b>  Distinguere le varie capacità condizionali;  Conoscere l'importanza del riscaldamento;  Conoscere le diverse abilità motorie (correre, saltare, lanciare, rotolare, arrampicarsi)  Gestire in modo autonomo l'attività motoria in base al contesto, autovalutare le proprie capacità ed incrementarle.</p> <p><b>Modulo 3 : Giochi sportivi individuali e di squadra</b>  Aspetti essenziali dei giochi, il regolamento, i ruoli funzionali e tecnici.  Esecuzione dei gesti tecnici appropriati ai relativi sport, esecuzione di esercizi diversi, esecuzione dei fondamentali individuali e di squadra.  Sport affrontati: atletica leggera ( salto in alto, salto in lungo, 100 mt, getto del peso), Tchoukball, baseball, pallavolo, rugby, flagfootball, pallacanestro, ultimate frisbee, sport di racchetta (tennis, racchettoni), palla tamburello, calcio a 5, yoga e acroyoga.</p> <p><b>Modulo 4 : SALUTE- BENESSERE-SICUREZZA – PREVENZIONE- CORRETTI STILI DI VITA</b>  Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra, a scuola, a casa, negli spazi aperti. Conoscere gli elementi fondamentali del Primo Soccorso. Conoscere i principi dell'Educazione stradale. Conoscere alcuni principi dell'alimentazione corretta.</p> <p><b>Modulo 5: Relazione con l'ambiente naturale</b>  Conoscere diverse attività motorie e sportive in ambiente naturale. Utilizzare correttamente il percorso vita, nel rispetto delle regole e della natura.</p> <p><b>Modulo 6: il Fairplay</b>  Conoscere il Fairplay  Conoscere i valori sportivi e come poterli applicare alla realtà quotidiana.</p>
METODOLOGIE	<p>Lezioni partecipate, con esercizi individuali ed a coppie; esercizi a terzine e a gruppi; esercizi con piccoli e grandi attrezzi; esercizi di tipo globale e analitico.</p> <p>Organizzazione di partite e tornei all'interno della classe.</p> <p>Attività sportive individuali e di squadra.</p> <p>Assistenza indiretta connessa alle attività.</p>
CRITERI DI VALUTAZIONE	<p>Le valutazioni sono state espresse utilizzando le griglie di valutazione approvata dal Collegio Docenti e dal Dipartimento disciplinare.</p>

	<p>Per la valutazione dell'azione didattica ed educativa, oltre ai risultati oggettivi delle singole prove, dei test e delle esercitazioni, si prenderà in considerazione la progressione di ogni singolo allievo rispetto al proprio livello di partenza. Oltre ai dati raccolti dalle verifiche e dalle osservazioni, si darà importanza dall'impegno e dalla partecipazione attiva alle lezioni.</p>
TESTI E MATERIALI/ STRUMENTI ADOTTATI	<p>Libro di testo: PIU' MOVIMENTO Fiorini, Coretti, Bocchi. Ed. Marietti Scuola</p> <p>Impianti: palestra, percorso vita, pista di atletica.</p> <p>Piccoli e grandi attrezzi: palloni di diverso tipo, reti, canestri, porte di diverse misure; campo sportivo: peso, buche salti, blocchi di partenza.</p>



# APPENDICI

## Appendice 1 – Testi simulazioni

### Economia Aziendale

#### *SIMULAZIONE D'ESAME 5C – SIA*

#### **Situazione operativa**

Alfa spa, impresa operante da anni nel settore alimentare, ha registrato modesti risultati economici negli ultimi due esercizi, dovuti:

- al minor apprezzamento del marchio aziendale;
- alla concorrenza di imprese straniere che offrono prodotti simili a prezzi competitivi.

Dal Conto economico di Alfa spa al 31/12/2022 si traggono i seguenti dati:

Dati	Importi
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni	5.840.000
<i>Differenza tra valore e costi della produzione</i>	125.000
21) utile dell'esercizio	62.500

Per recuperare il calo delle vendite e migliorare il risultato economico, Alfa spa intende realizzare, nell'esercizio 2023, quanto segue:

- stipulare accordi con alcuni produttori agricoli per ottenere la fornitura esclusiva di materia prima di elevata qualità a prezzi competitivi;
- investire nella fidelizzazione del rapporto con la distribuzione;
- investire nella comunicazione con il consumatore per informarlo sulla filiera produttiva e sulla qualità primaria dei prodotti;
- diversificare la produzione puntando su prodotti gluten free.

Per realizzare i nuovi prodotti si rende necessario organizzare una nuova linea produttiva all'interno del capannone di proprietà, attualmente destinato a magazzino, acquisendo i beni strumentali necessari attraverso contratti di acquisto e di leasing.

L'introduzione della nuova linea produttiva comporta la riassegnazione di parte del personale tra i diversi reparti produttivi e la riqualificazione per le nuove mansioni. Essa avverrà tramite corsi di formazione anche in modalità blended, con ore di formazione in presenza e ore di formazione online. I corsi di formazione saranno tenuti da formatori reperiti all'esterno dell'azienda che saranno diversi per ogni corso.

*Il candidato dopo aver analizzato la situazione operativa, tragga da questa gli elementi necessari per redigere lo Stato patrimoniale e il Conto economico in forma abbreviata al 31/12/2023 di Alfa spa, che evidenzino un miglioramento del risultato economico.*

## SECONDA PARTE

*Il candidato scelga due dei seguenti quesiti e presenti per ognuno le linee operative, le motivazioni delle soluzioni prospettate e la produzione dei relativi documenti, ove richiesto.*

1. Presentare le scritture contabili di gestione e di assestamento, rilevate nell'esercizio 2023 da Alfa spa, relative agli investimenti realizzati.
2. Il bilancio dell'esercizio comprende oltre allo Stato patrimoniale, al Conto economico e alla Nota integrativa, anche il Rendiconto finanziario che evidenzia le variazioni di cassa intervenute nel periodo di riferimento. Presentare il Rendiconto finanziario di Alfa s.p.a. inserito nel bilancio al 31 dicembre 2023.
3. L'interpretazione dell'andamento della gestione aziendale richiede, tra l'altro, l'analisi di bilancio per indici. Redigere il report contenente l'analisi economica e finanziaria del bilancio di Alfa spa al 31/12/2023 utilizzando gli opportuni indicatori.
4. Redigere il budget economico annuale elaborato da Alfa s.p.a. all'inizio dell'esercizio 2024 ipotizzando un incremento delle vendite del 5% e del risultato economico del 2%.

## **Simulazione prima prova**

### **Prima prova scritta**

Ministero dell'Istruzione

ESAMI DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

PROVA DI ITALIANO

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

## **TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO**

### **PROPOSTA A1**

Salvatore Quasimodo, *Alla nuova luna*, in *Tutte le poesie*, a cura di Gilberto Finzi, Mondadori, Milano, 1995.

In principio Dio creò il cielo  
e la terra, poi nel suo giorno  
esatto mise i luminari in cielo  
e al settimo giorno si riposò.  
Dopo miliardi di anni l'uomo,  
fatto a sua immagine e somiglianza,  
senza mai riposare, con la sua  
intelligenza laica,  
senza timore, nel cielo sereno  
d'una notte d'ottobre,  
mise altri luminari uguali  
a quelli che giravano  
dalla creazione del mondo. Amen.

Alla nuova luna fa parte della raccolta *La terra impareggiabile*, pubblicata nel 1958, che testimonia l'attenzione di Quasimodo (1901 - 1968) per il mondo a lui contemporaneo e la sua riflessione sul progresso scientifico e sulla responsabilità degli scienziati in un'epoca di importanti innovazioni tecnologiche. La poesia è ispirata al lancio in orbita del primo satellite artificiale Sputnik I, avvenuto nel 1957.

### **Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta il contenuto della poesia e descrivine sinteticamente la struttura metrica.
2. Le due strofe individuano i due tempi del discorso poetico che presenta uno sviluppo narrativo sottolineato dalla ripresa di concetti e vocaboli chiave. Individua le parole che vengono ripetute in entrambe le parti del componimento e illustra il significato di questa ripetizione.
3. L'azione dell'uomo 'creatore' viene caratterizzata da due notazioni che ne affermano la perseveranza e il coraggio; individua e commenta il significato.

4. Al verso 8 Quasimodo isola l'espressione 'intelligenza laica': quale rapporto istituisce, a tuo avviso, questa espressione tra la creazione divina e la scienza?
5. A conclusione del componimento il poeta utilizza un vocabolo che conferisce al testo un andamento quasi liturgico; commenta questa scelta espressiva.

### **Interpretazione**

Facendo riferimento alla produzione poetica di Quasimodo e/o ad altri autori o forme d'arte a te noti, elabora

una tua riflessione sulle modalità con cui la letteratura e/o altre arti affrontano i temi del progresso scientificotecnologico e delle responsabilità della scienza nella costruzione del futuro dell'umanità.

### **PROPOSTA A2**

Alberto Moravia, *Gli indifferenti*, edizioni Alpes, Milano, 1929, pp. 27-28.

*Gli indifferenti* (1929) è il romanzo d'esordio di Alberto Pincherle, in arte Alberto Moravia (1907 – 1990).

I protagonisti sono i fratelli Carla e Michele Ardengo, incapaci di opporsi ai propositi di Leo Merumeci, amante della loro madre Mariagrazia, che in modo subdolo tenta di impossessarsi dei beni e della villa di loro proprietà.

«Tutti lo guardarono.

- Ma vediamo, Merumeci, - supplicò la madre giungendo le mani, - non vorrà mica mandarci via così su due piedi?... ci conceda una proroga...

- Ne ho già concesse due, - disse Leo, - basta... tanto più che non servirebbe ad evitare la vendita...

- Come a non evitare? – domandò la madre.

Leo alzò finalmente gli occhi e la guardò:

- Mi spiego: a meno che non riusciate a mettere insieme ottocentomila lire, non vedo come potreste pagare

se non vendendo la villa...

La madre capì, una paura vasta le si aprì davanti agli occhi come una voragine; impallidì, guardò l'amante; ma Leo tutto assorto nella contemplazione del suo sigaro non la rassicurò:

- Questo significa – disse Carla – che dovremo lasciare la villa e andare ad abitare in un appartamento di poche stanze?

- Già, – rispose Michele, - proprio così.

Silenzio. La paura della madre ingigantiva; non aveva mai voluto sapere di poveri e neppure conoscerli di

nome, non aveva mai voluto ammettere l'esistenza di gente dal lavoro faticoso e dalla vita squallida.

«Vivono meglio di noi» aveva sempre detto; «noi abbiamo maggiore sensibilità e più grande intelligenza e perciò soffriamo più di loro...»; ed ora, ecco, improvvisamente ella era costretta a mescolarsi, a ingrossare la turba dei miserabili; quello stesso senso di ripugnanza, di umiliazione, di paura che aveva provato

passando un giorno in un'automobile assai bassa attraverso una folla minacciosa e lurida di scioperanti, l'opprimeva; non l'atterrivano i disagi e le privazioni a cui andava incontro, ma invece il bruciore, il pensiero di come l'avrebbero trattata, di quel che avrebbero detto le persone di sua conoscenza, tutta gente ricca, stimata ed elegante; ella si vedeva, ecco... povera, sola, con quei due figli, senza amicizie ch  tutti l'avrebbero abbandonata, senza divertimenti, balli, lumi, feste, conversazioni: oscurit  completa, ignuda oscurit .

Il suo pallore aumentava: «Bisognerebbe che gli parlassi da sola a solo», pensava attaccandosi all'idea della seduzione; «senza Michele e senza Carla... allora capirebbe».

Guard  l'amante.

- Lei, Merumeci, - propose vagamente - ci conceda ancora una proroga, e noi il denaro lo si trover  in qualche modo.»

### **Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano evitando di ricorrere al discorso diretto.
2. Per quale motivo 'la paura della madre ingigantiva'?
3. Pensando al proprio futuro, la madre si vede 'povera, sola, con quei due figli, senza amicizie': l'immagine rivela quale sia lo spessore delle relazioni familiari e sociali della famiglia Ardengo. Illustra questa osservazione.
4. In che modo la madre pensa di poter ancora intervenire per evitare di cadere in miseria?

### **Interpretazione**

Commenta il brano proposto, elaborando una tua riflessione sulla rappresentazione del mondo borghese come delineato criticamente da Moravia. Puoi mettere questo testo in relazione con altri suoi scritti o far riferimento anche ad autori italiani e stranieri che hanno affrontato il tema della rappresentazione dei caratteri della borghesia.

## **TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

### **PROPOSTA B1**

Testo tratto da: Federico Chabod, L'idea di nazione, Laterza, Bari, (I edizione 1961), edizione utilizzata 2006, pp. 76-82.

«[...]   ben certo che il principio di nazionalit  era una gran forza, una delle idee motrici della storia del secolo

XIX.

Senonch , occorre avvertire ben chiaramente che esso principio si accompagna allora, indissolubilmente, almeno negli italiani, con due altri principi, senza di cui rimarrebbe incomprensibile, e certo sarebbe

incompleto.

Uno di questi principi, il più collegato anzi con l'idea di nazionalità, era quello di libertà politica [...]. In alcuni casi, anzi, si deve fin dire che prima si vagheggiò un sistema di libertà all'interno dello Stato singolo in cui si viveva, e poi si passò a desiderare la lotta contro lo straniero, l'indipendenza e in ultimo l'unità, quando cioè

ci s'accorse che l'un problema non si risolveva senza l'altro. E fu proprio il caso del conte di Cavour, mosso dapprima da una forte esigenza liberale, anelante a porre il suo paese al livello raggiunto dalle grandi nazioni libere dell'Occidente (Francia ed Inghilterra); e necessariamente condotto a volere l'indipendenza, e poi ancora l'unità. [...]

Quanto al Mazzini, credo inutile rammentare quanto l'esigenza di libertà fosse in lui radicata: a tal segno da tenerlo ostile alla monarchia, anche ad unità conseguita, appunto perché nei principi egli vedeva i nemici del vivere libero. Egli è repubblicano appunto perché vuole la libertà: piena, assoluta, senza mezzi termini e riserve.

Il Manifesto della Giovine Italia è già più che esplicito: «Pochi intendono, o paiono intendere la necessità prepotente, che contende il progresso vero all'Italia, se i tentativi non si avviino sulle tre basi inseparabili dell'Indipendenza, della Unità, della Libertà».

E più tardi, nell'appello ai Giovani d'Italia ch'è del 1859, nuova, nettissima affermazione «Adorate la Libertà.

Rivendicatela fin dal primo sorgere e serbatela gelosamente intatta...» [...]

Il secondo principio che s'accompagnava con quello di nazione, era quello europeo. [...]

Pensiamo al Mazzini, anzitutto. Egli, che esalta tanto la nazione, la patria, pone tuttavia la nazione in connessione strettissima con l'umanità. La nazione non è fine a se stessa: anzi! È mezzo altissimo, nobilissimo, necessario, ma mezzo, per il compimento del fine supremo: l'Umanità, che è la Patria delle Patrie, la Patria di tutti. Senza Patria, impossibile giungere all'Umanità: le nazioni sono «gl'individui dell'umanità come i cittadini sono gl'individui della nazione... Patria ed Umanità sono dunque egualmente sacre». [...]

Ora, l'umanità è ancora, essenzialmente, per il Mazzini, Europa: ed infatti insistente e continuo è il suo pensare all'Europa, l'Europa giovane che, succedendo alla vecchia Europa morente, l'Europa del Papato, dell'Impero, della Monarchia e dell'Aristocrazia, sta per sorgere.»

### **Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del testo.

2. Quali sono, secondo Chabod, le esigenze e gli obiettivi di Camillo Benso, conte di Cavour, nei confronti dell'Italia?

3. Nella visione di Mazzini, qual è il fine supremo della nazione e cosa egli intende per 'Umanità'?
4. Spiega il significato della frase 'La nazione non è fine a se stessa: anzi! È mezzo altissimo, nobilissimo, necessario, ma mezzo, per il compimento del fine supremo: l'Umanità'.

### **Produzione**

Sulla base dei tuoi studi esponi le tue considerazioni sull'argomento proposto da Federico Chabod (1901 – 1960) nel brano e rifletti sul valore da attribuire all'idea di nazione, facendo riferimento a quanto hai appreso nel corso dei tuoi studi e alle tue letture personali.

Elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

### **PROPOSTA B2**

Testo tratto da: Piero Angela, Dieci cose che ho imparato, Mondadori, Milano, 2022, pp.113-114.

«In questo nuovo panorama, ci sono cambiamenti che “svettano” maggiormente rispetto ad altri. Uno è la diminuzione del costo relativo delle materie prime e della manodopera rispetto al “software”, cioè alla conoscenza, alla creatività. Questo sta succedendo anche in certe produzioni tradizionali, come quelle di automobili, ma soprattutto per i prodotti della microelettronica, come telefonini, tablet, computer. Si è calcolato che nel costo di un computer ben il 90% sia rappresentato dal software, cioè dalle prestazioni del cervello.

Quindi l'elaborazione mentale sta diventando la materia prima più preziosa. Uno studio della Banca mondiale ha recentemente valutato che l'80% della ricchezza dei paesi più avanzati è “immateriale”, cioè è rappresentata dal sapere. Ed è questo che fa la vera differenza tra le nazioni.

La crescente capacità di innovare sta accentuando quella che gli economisti chiamano la “distruzione creativa”, vale a dire l'uscita di scena di attività obsolete e l'ingresso di altre, vincenti. Pericolo a cui vanno incontro tante aziende che oggi appaiono solide e inattaccabili. Si pensi a quello che è successo alla Kodak, un gigante mondiale della fotografia che pareva imbattibile: in pochi anni è entrata in crisi ed è fallita. L'enorme mercato della pellicola fotografica è praticamente scomparso e la Kodak non è riuscita a restare competitiva nel nuovo mercato delle macchine fotografiche digitali.

Dei piccoli cervelli creativi hanno abbattuto un colosso planetario.

Per questo è così importante il ruolo di chi ha un'idea in più, un brevetto innovativo, un sistema produttivo più intelligente. Teniamo presente che solo un sistema molto efficiente è in grado di sostenere tutte quelle attività non direttamente produttive (a cominciare da quelle artistiche e culturali) cui teniamo molto, ma che dipendono dalla ricchezza disponibile.»

### **Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano e individua la tesi con le argomentazioni a supporto.

2. Quali sono le conseguenze della cosiddetta 'distruzione creativa'?
3. Cosa intende Piero Angela con l'espressione 'ricchezza immateriale'?
4. Esiste un rapporto tra sistema efficiente e ricchezza disponibile: quale caratteristica deve possedere, a giudizio dell'autore, un 'sistema molto efficiente'?

### **Produzione**

Nel brano proposto Piero Angela (1928-2022) attribuisce un valore essenziale alla creatività umana nella corsa verso l'innovazione.

Condividi le considerazioni contenute nel brano? Elabora un testo in cui esprimi le tue opinioni sull'argomento organizzando la tua tesi e le argomentazioni a supporto in un discorso coerente e coeso.

### **PROPOSTA B3**

Testo tratto da: Oriana Fallaci, *Intervista con la storia*, Rizzoli, Milano, 1977, pp.7-8.

«La storia è fatta da tutti o da pochi? Dipende da leggi universali o da alcuni individui e basta?

È un vecchio dilemma, lo so, che nessuno ha risolto e nessuno risolverà mai. È anche una vecchia trappola in cui cadere è pericolosissimo perché ogni risposta porta in sé la sua contraddizione. Non a caso molti rispondono col compromesso e sostengono che la storia è fatta da tutti e da pochi, che i pochi emergono fino al comando perché nascono al momento giusto e sanno interpretarlo. Forse. Ma chi non si illude sulla tragedia assurda della vita è portato piuttosto a seguire Pascal, quando dice che, se il naso di Cleopatra fosse stato più corto, l'intera faccia della terra sarebbe cambiata; è portato piuttosto a temere ciò che temeva Bertrand Russell<sup>2</sup> quando scriveva: «Lascia perdere, quel che accade nel mondo non dipende da te. Dipende dal signor Krusciov, dal signor Mao Tse-Tung, dal signor Foster Dulles. Se loro dicono 'morite' noi morremo, se loro dicono 'vivete' noi vivremo». Non riesco a dargli torto. Non riesco a escludere insomma che la nostra esistenza sia decisa da pochi, dai bei sogni o dai capricci di pochi, dall'iniziativa o dall'arbitrio di pochi. Quei pochi che attraverso le idee, le scoperte, le rivoluzioni, le guerre, addirittura un semplice gesto, l'uccisione di un tiranno, cambiano il corso delle cose e il destino della maggioranza.

Certo è un'ipotesi atroce. È un pensiero che offende perché, in tal caso, noi che diventiamo? Greggi impotenti nelle mani di un pastore ora nobile ora infame? Materiale di contorno, foglie trascinate dal vento?»

1 Pascal: Blaise Pascal (1623 -1662) scienziato, filosofo e teologo francese. In un suo aforisma sostenne il paradosso che l'aspetto di Cleopatra, regina d'Egitto, avrebbe potuto cambiare il corso della storia nello scontro epocale tra Oriente e Occidente nel I secolo a.C.

2 Bertrand Russell: Bertrand Arthur William Russell (1872 - 1970), filosofo, logico, matematico britannico, autorevole esponente del movimento pacifista, fu insignito del premio Nobel per la letteratura nel 1950.

3 Foster Dulles: John Foster Dulles (1888 - 1959), politico statunitense, esponente del partito repubblicano, divenne segretario di Stato nell'amministrazione Eisenhower nel 1953, restando in carica fino al 1959, anno della sua morte.

### **Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il brano proposto nei suoi snodi tematici essenziali.



2. ‘La storia è fatta da tutti o da pochi? Dipende da leggi universali o da alcuni individui e basta?’ Esponi le tue considerazioni sulle domande con cui il brano ha inizio.

3. Come si può interpretare la famosa citazione sulla lunghezza del naso di Cleopatra? Si tratta di un paradosso oppure c’è qualcosa di profondamente vero? Rispondi esponendo la tua opinione.

4. Oriana Fallaci cita il pensiero di Bertrand Russell, espresso ai tempi della Guerra fredda, che sembra non lasciare scampo alle nostre volontà individuali rispetto agli eventi storici. Per quali motivi il filosofo inglese prende a riferimento proprio quei personaggi politici come arbitri dei destini del mondo?

### **Produzione**

L’ipotesi con cui Oriana Fallaci (1929 – 2006) conclude il suo pensiero sulla storia, si riferisce ai tempi della Guerra fredda e della minaccia nucleare. Tuttavia, da allora, il susseguirsi di tensioni e conflitti non accenna a placarsi, anche nel nostro continente. Secondo te, la situazione è ancor oggi nei termini descritti dalla giornalista? Rispondi anche con esempi tratti dalle tue conoscenze degli avvenimenti internazionali e dalle tue letture elaborando un testo che presenti le tue tesi sostenute da adeguate argomentazioni.

## **TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU**

### **TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

#### **PROPOSTA C1**

LETTERA APERTA AL MINISTRO BIANCHI SUGLI ESAMI DI MATURITÀ

(<https://www.edscuola.eu/wordpress/?p=150602>)

«Gentile Ministro Bianchi, a quanto abbiamo letto, Lei sarebbe orientato a riproporre un esame di maturità senza gli scritti come lo scorso anno, quando molti degli stessi studenti, interpellati dai giornali, l’hanno giudicato più o meno una burletta.

Nonostante i problemi causati dalla pandemia, per far svolgere gli scritti in sicurezza a fine anno molte aule sono libere per ospitare piccoli gruppi di candidati. E che l’esame debba essere una verifica seria e impegnativa è nell’interesse di tutti. In quello dei ragazzi – per cui deve costituire anche una porta di ingresso nell’età adulta – perché li spinge a esercitarsi e a studiare, anche affrontando quel tanto di ansia che conferma l’importanza di questo passaggio. Solo così potranno uscirne con soddisfazione. È nell’interesse della collettività, alla quale è doveroso garantire che alla promozione corrisponda una reale preparazione. Infine la scuola, che delle promozioni si assume la responsabilità, riacquisterebbe un po’ di quella credibilità che ha perso proprio scegliendo la via dell’indulgenza a compenso della sua frequente inadeguatezza nel formare culturalmente e umanamente le nuove generazioni.

Non si tratta quindi solo della reintroduzione delle prove scritte, per molte ragioni indispensabile (insieme alla garanzia che non si copi e non si faccia copiare, come accade massicciamente ogni anno); ma di trasmettere agli studenti il messaggio di serietà e di autorevolezza che in fondo si aspettano da parte degli adulti.»

Nella Lettera aperta indirizzata nel dicembre 2021 al Professor Patrizio Bianchi, allora Ministro dell’Istruzione, i firmatari, illustri esponenti del mondo accademico e culturale italiano, hanno espresso una serie di riflessioni relative all’esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione.

Esponi il tuo punto di vista e confrontati in maniera critica con le tesi espresse nel testo. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

## **PROPOSTA C2**

Testo tratto da: Marco Belpoliti, Elogio dell'attesa nell'era di WhatsApp, in la Repubblica, 30 gennaio 2018

(<https://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2018/01/31/elogia-dellattesa-nellera-whatsapp35.html>)

«Non sappiamo più attendere. Tutto è diventato istantaneo, in "tempo reale", come si è cominciato a dire da qualche anno. La parola chiave è: "Simultaneo". Scrivo una email e attendo la risposta immediata. Se non

arriva m'infastidisco: perché non risponde? Lo scambio epistolare in passato era il luogo del tempo differito.

Le buste andavano e arrivavano a ritmi lenti. Per non dire poi dei sistemi di messaggi istantanei cui ricorriamo: WhatsApp. Botta e risposta. Eppure tutto intorno a noi sembra segnato dall'attesa: la gestazione, l'adolescenza, l'età adulta. C'è un tempo per ogni cosa, e non è mai un tempo immediato. [...]

Chi ha oggi tempo di attendere e di sopportare la noia? Tutto e subito. È evidente che la tecnologia ha avuto

un ruolo fondamentale nel ridurre i tempi d'attesa, o almeno a farci credere che sia sempre possibile farlo.

Certo a partire dall'inizio del XIX secolo tutto è andato sempre più in fretta. L'efficienza compulsiva è diventato uno dei tratti della psicologia degli individui. Chi vuole aspettare o, peggio ancora, perdere tempo? [...] Eppure ci sono ancora tanti tempi morti: "Si prega di attendere" è la risposta che danno i numeri telefonici che componiamo quasi ogni giorno.

Aspettiamo nelle stazioni, negli aeroporti, agli sportelli, sia quelli reali che virtuali. Attendiamo sempre, eppure non lo sappiamo più fare. Come minimo ci innervosiamo. L'attesa provoca persino rancore. Pensiamo: non si può fare più velocemente?»

Nell'articolo di Marco Belpoliti viene messo in evidenza un atteggiamento oggi molto comune: il non sapere attendere, il volere tutto e subito.

A partire dal testo proposto e traendo spunto dalle tue esperienze, dalle tue conoscenze e dalle tue letture, rifletti su quale valore possa avere l'attesa nella società del "tempo reale".

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

## Appendice 2 – Griglie valutazione

### Griglia di valutazione della prima prova scritta

<b>Candidato .....</b> <b>.....Tipologia scelta</b> <b>.....</b>		
Indicatori generali	Descrittori	Max. 60 punti
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Struttura estremamente chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti.</li> <li>- Struttura chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti.</li> <li>- Struttura nel complesso chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti.</li> <li>- Struttura parzialmente chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti.</li> <li>- Struttura poco chiara, non ordinata e non equilibrata tra le parti.</li> </ul>	10 8 6 4 2
Coesione e coerenza testuale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborato organico, coerente, con uso dei connettivi estremamente appropriato in tutti i passaggi.</li> <li>- Elaborato organico e coerente in tutti i passaggi.</li> <li>- Elaborato nel complesso organico.</li> <li>- Elaborato parzialmente organico.</li> <li>- Elaborato disorganico.</li> </ul>	10 8 6 4 2
Ricchezza e padronanza lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico sempre appropriato e corretto.</li> <li>- Lessico complessivamente appropriato e corretto.</li> <li>- Lessico con alcune imprecisioni ma sufficientemente corretto.</li> <li>- Lessico elementare e con varie imprecisioni.</li> <li>- Lessico spesso scorretto e inappropriato.</li> </ul>	10 8 6 4 2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testo interamente corretto sia grammaticalmente sia sintatticamente.</li> <li>- Testo complessivamente corretto sia grammaticalmente sia sintatticamente.</li> <li>- Testo sufficientemente corretto sia grammaticalmente sia sintatticamente.</li> <li>- Testo con alcuni errori grammaticali e/o sintattici gravi.</li> <li>- Testo molto scorretto sia grammaticalmente sia sintatticamente.</li> </ul>	10 8 6 4 2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ottime conoscenze e ampi e precisi riferimenti culturali.</li> <li>- Buone conoscenze e adeguati riferimenti culturali.</li> <li>- Sufficienti conoscenze e riferimenti culturali.</li> <li>- Scarse conoscenze e carenti riferimenti culturali.</li> <li>- Gravi lacune e assenza di riferimenti culturali.</li> </ul>	10 8 6 4 2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ottima capacità critica e di rielaborazione personale.</li> <li>- Buona capacità critica e di rielaborazione personale.</li> <li>- Sufficiente capacità critica e di rielaborazione personale.</li> <li>- Scarsa capacità critica e di rielaborazione personale.</li> <li>- Inadeguata capacità critica e di rielaborazione personale.</li> </ul>	10 8 6 4 2
<b>PUNTEGGIO PARZIALE</b> <b>_____ /60</b>		

TIPOLOGIA A		
Tipologia A – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
• Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	- Pieno rispetto dei vincoli posti nella consegna.	5
	- Complessivo rispetto dei vincoli posti nella consegna.	4
	- Adeguato rispetto dei vincoli posti nella consegna.	3
	- Scarso rispetto dei vincoli posti nella consegna.	2
	- Inadeguato rispetto dei vincoli posti nella consegna.	1
• Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	- Ottima.	13
	- Buona.	11
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	7
	- Insufficiente.	5
• Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	- Ottima.	10
	- Buona.	8
	- Sufficiente.	6
	- Scarsa.	4
	- Insufficiente.	2
• Interpretazione corretta e articolata del testo.	- Ottima.	12
	- Buona.	10
	- Sufficiente.	8
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	4
TIPOLOGIA B		
Tipologia B – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
• Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	- Individuazione pienamente corretta degli elementi dell'argomentazione.	15
	- Individuazione sostanzialmente corretta degli elementi dell'argomentazione.	12
	- Individuazione per lo più corretta degli elementi dell'argomentazione.	9
	- Individuazione parziale degli elementi dell'argomentazione.	6
	- Individuazione scorretta degli elementi dell'argomentazione.	3
• Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	- Ottima.	15
	- Buona.	12
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	3
• Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	- Ottima.	10
	- Buona.	8
	- Sufficiente.	6
	- Scarsa.	4
	- Insufficiente.	2
TIPOLOGIA C		
Tipologia C – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
• Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione dell'eventuale titolo e dell'eventuale parafrasi.	- Ottima.	15
	- Buona.	12
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	3
• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	- Ottima padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	15
	- Buona padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	12
	- Sufficiente padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	9
	- Scarsa padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	6
	- Insufficiente padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	3

	- Inadeguata capacità nell'articolazione della struttura espositivo-argomentativa.	
• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	- Ottima. - Buona. - Sufficiente. - Scarsa. - Insufficiente.	10 8 6 4 2
<b>Punteggio parziale</b>		/40
<b>Punteggio totale</b>		/100
<b>Punteggio in ventesimi</b> (punteggio totale ottenuto /5)		/20

### Griglia di valutazione della prima prova scritta **per studenti con DSA**

Candidato .....Tipologia scelta .....

Indicatori generali	Descrittori	Max. 60 punti
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	- Struttura estremamente chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti.	12
	- Struttura chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti.	9
	- Struttura nel complesso chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti.	7
Coesione e coerenza testuale.	- Struttura parzialmente chiara, ordinata ed equilibrata tra le parti.	5
	- Struttura poco chiara, non ordinata e non equilibrata tra le parti.	3
	- Elaborato organico, coerente, con uso dei connettivi estremamente appropriato in tutti i passaggi.	12
	- Elaborato organico e coerente in tutti i passaggi.	9
	- Elaborato nel complesso organico.	7
	- Elaborato parzialmente organico.	5
	- Elaborato disorganico.	3
Ricchezza e padronanza lessicale.	- Lessico sempre appropriato e corretto.	12
	- Lessico complessivamente appropriato e corretto.	9
	- Lessico con alcune imprecisioni ma sufficientemente corretto.	7
	- Lessico elementare e con varie imprecisioni.	5
	- Lessico spesso scorretto e inappropriato.	3

<p>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</p> <p>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</p>	- Ottime conoscenze e ampi e precisi riferimenti culturali.	12
	- Buone conoscenze e adeguati riferimenti culturali.	9
	- Sufficienti conoscenze e riferimenti culturali.	7
	- Scarse conoscenze e carenti riferimenti culturali.	5
	- Gravi lacune e assenza di riferimenti culturali.	3
	- Ottima capacità critica e di rielaborazione personale.	12
	- Buona capacità critica e di rielaborazione personale.	9
	- Sufficiente capacità critica e di rielaborazione personale.	7
	- Scarsa capacità critica e di rielaborazione personale.	5
	- Inadeguata capacità critica e di rielaborazione personale.	3

PUNTEGGIO PARZIALE

\_\_\_\_\_ /60

#### TIPOLOGIA A

Tipologia A – Indicatori specifici	Descrittori	Max. 40 punti
<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).</li> </ul>	- Pieno rispetto dei vincoli posti nella consegna.	5
	- Complessivo rispetto dei vincoli posti nella consegna.	4
	- Adeguato rispetto dei vincoli posti nella consegna.	3
	- Scarso rispetto dei vincoli posti nella consegna.	2
	- Inadeguato rispetto dei vincoli posti nella consegna.	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.</li> </ul>	- Ottima.	13
	- Buona.	11
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	7
	- Insufficiente.	5
<ul style="list-style-type: none"> <li>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).</li> </ul>	- Ottima.	10
	- Buona.	8
	- Sufficiente.	6

	- Scarsa.	4
	- Insufficiente.	2
• Interpretazione corretta e articolata del testo.	- Ottima.	12
	- Buona.	10
	- Sufficiente.	8
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	4
<b>TIPOLOGIA B</b>		
<b>Tipologia B – Indicatori specifici</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Max. 40 punti</b>
• Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	- Individuazione pienamente corretta degli elementi dell'argomentazione.	15
	- Individuazione sostanzialmente corretta degli elementi dell'argomentazione.	12
	- Individuazione per lo più corretta degli elementi dell'argomentazione.	9
	- Individuazione parziale degli elementi dell'argomentazione.	6
	- Individuazione scorretta degli elementi dell'argomentazione.	3
• Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	- Ottima.	15
	- Buona.	12
	- Sufficiente.	9
	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	3
• Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	- Ottima.	10
	- Buona.	8
	- Sufficiente.	6
	- Scarsa.	4
	- Insufficiente.	2
<b>TIPOLOGIA C</b>		
<b>Tipologia C – Indicatori specifici</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Max. 40 punti</b>
• Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione dell'eventuale titolo e dell'eventuale parafrasi.	- Ottima.	15
	- Buona.	12
	- Sufficiente.	9

	- Scarsa.	6
	- Insufficiente.	3
• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	- Ottima padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	15
	- Buona padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	12
	- Sufficiente padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	9
	- Scarsa padronanza della struttura espositivo-argomentativa.	6
	- Inadeguata capacità nell'articolazione della struttura espositivo-argomentativa.	3
• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	- Ottima.	10
	- Buona.	8
	- Sufficiente.	6
	- Scarsa.	4
	- Insufficiente.	2
<b>Punteggio parziale</b>		/40
<b>Punteggio totale</b>		/100
<b>Punteggio in ventesimi</b> (punteggio totale ottenuto /5)		/20



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI ECONOMIA AZIENDALE**

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	<b>Avanzato.</b> Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	4	4
	<b>Intermedio.</b> Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.		3
	<b>Base.</b> Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.		2
	<b>Base non raggiunto.</b> Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.		1
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	<b>Avanzato.</b> Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6	6
	<b>Intermedio.</b> Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.		5
	<b>Base.</b> Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.		3 / 4
	<b>Base non raggiunto.</b> Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.		1 / 2
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	<b>Avanzato.</b> Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6	6
	<b>Intermedio.</b> Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.		5
	<b>Base.</b> Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.		3 / 4
	<b>Base non raggiunto.</b> Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.		1 / 2
Capacità di argomentare, di collegare e di	<b>Avanzato.</b> Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche		4

<p>sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.</p>	<p>le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.</p>	4	
	<p><b>Intermedio.</b> Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.</p>		3
	<p><b>Base.</b> Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.</p>		2
	<p><b>Base non raggiunto.</b> Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.</p>		1
TOTALE		20	

## Uda Educazione Civica – Sostenibilità

### **UDA Educazione civica**

Classe destinataria: 5C Sistemi Informativi aziendali (SIA)

**Anno scolastico 2023/2024**

**TITOLO: Sostenibilità**

Durata: 15 ore (+ 1h e 30' per compito)

- **Competenza da promuovere** (v. PECUP):
  - Crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni.
  - Sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio.
  - Esercizio della responsabilità personale e sociale.

- **Raccordi con le competenze chiave di cittadinanza:**
  - Competenza multilinguistica
  - Competenza digitale
  - Competenza personale, sociale e capacità a imparare a imparare
  - Individuare collegamenti e relazioni
  - Collaborare e partecipare

- **Discipline coinvolte:**
  - Matematica
  - Economia Politica
  - Economia Aziendale
- **Obiettivi di apprendimento:**
  - Sviluppare il pensiero critico.
  - Avere consapevolezza del significato del termine "sostenibilità", declinato nelle dimensioni: economica, sociale, ambientale.
  - Avere consapevolezza dell'importanza della conoscenza dei dati relativi all'impatto socio ambientale delle operazioni economiche.
  - Riflettere sugli impatti socio-ambientali delle operazioni aziendali e non solo
  - Riflettere sull'interdipendenza che lega le società all'ambiente e viceversa.
  - Acquisire la consapevolezza della responsabilità dei singoli e delle organizzazioni riguardo all'ambiente ed alla società.

### **Matematica**

#### **Contenuti:**

Ricerca operativa: le funzioni economiche domanda e offerta

#### **Attività che devono essere svolte dagli alunni:**

La docente propone un caso di studio legato ai problemi della vendita di auto elettriche e gli studenti devono predisporre una relazione che prenda in esame la situazione proposta

**Metodo e strumenti:**

Siti internet per la raccolta dei dati, cooperative learning, peer education.

**Durata in ore: 5**

Economia politica

Contenuti: Crescita economica e tutela dell'ambiente.

Attività che devono essere svolte dagli alunni: discussione in classe sull'utilizzo consapevole delle risorse energetiche e analisi dei 17 obiettivi dell'Agenda 2030.

Metodo e strumenti: lezione partecipata e dibattito guidato.

Durata in ore: 4

**Economia aziendale**

**Contenuti:**

- L'impresa sostenibile
- I vantaggi della sostenibilità
- La comunicazione non finanziaria
- L'articolazione e il contenuto dei rendiconti sociali e ambientali

**Metodo e strumenti:**

- Lezione partecipata
- Slide fornite dal docente

**Durata in ore: 6**

➤ **Valutazione degli obiettivi di apprendimento:**

- Sarà osservata sistematicamente la partecipazione, la consegna dei lavori e l'utilizzo del lessico specifico in riferimento al tema trattato.

	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Valutazione delle competenze</b> (compiti autentici):</li><li>• La valutazione dovrà avvenire dapprima all'interno dei compiti svolti nelle discipline coinvolte e poi attraverso l'analisi del prodotto finale (power point, elaborato scritto, test semi strutturato) nel quale dovrà emergere quanto acquisito nel percorso.</li></ul>																														
	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Strumenti per la valutazione delle competenze:</b> Griglia di valutazione dei livelli di competenza approvata nel Collegio dei Docenti (allegato 1).</li></ul>																														
	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Raccordi con altre competenze previste al termine del percorso di studi:</b></li><li>• Condividere i principi e i valori per l'esercizio della cittadinanza attiva alla luce del dettato della Costituzione italiana.</li><li>• Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e doveri garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li><li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.</li></ul>																														
	<b>Allegato 1</b>																														
	<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA</b>																														
	<table><tr><td></td><td></td><td>Conoscenze e abilità</td><td>Svolgimento del compito</td><td>Situazioni</td><td>Consapevolezza e autonomia</td></tr><tr><td>Livello avanzato</td><td>9-10</td><td>Dimostra padronanza nell'utilizzo delle conoscenze e abilità acquisite</td><td>svolge compiti e risolve problemi complessi</td><td>In situazioni nuove</td><td>propone e sostiene le proprie opinioni e assume decisioni consapevoli e responsabili</td></tr><tr><td>Livello intermedio</td><td>7-8</td><td>Dimostra di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite</td><td>Svolge compiti e risolve problemi</td><td>in situazioni nuove ma simili a quelle note</td><td>compie scelte consapevoli</td></tr><tr><td>Livello base</td><td>6</td><td>Se opportunamente guidato dimostra di possedere conoscenze e abilità essenziali</td><td>Svolge compiti semplici</td><td>in situazioni note e ripetute</td><td></td></tr><tr><td>Livello base non raggiunto</td><td>5</td><td>Anche se opportunamente guidato dimostra di non possedere conoscenze e abilità essenziali</td><td>Ha difficoltà nello svolgere compiti semplici</td><td>Anche in situazioni note e ripetute</td><td></td></tr></table>			Conoscenze e abilità	Svolgimento del compito	Situazioni	Consapevolezza e autonomia	Livello avanzato	9-10	Dimostra padronanza nell'utilizzo delle conoscenze e abilità acquisite	svolge compiti e risolve problemi complessi	In situazioni nuove	propone e sostiene le proprie opinioni e assume decisioni consapevoli e responsabili	Livello intermedio	7-8	Dimostra di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite	Svolge compiti e risolve problemi	in situazioni nuove ma simili a quelle note	compie scelte consapevoli	Livello base	6	Se opportunamente guidato dimostra di possedere conoscenze e abilità essenziali	Svolge compiti semplici	in situazioni note e ripetute		Livello base non raggiunto	5	Anche se opportunamente guidato dimostra di non possedere conoscenze e abilità essenziali	Ha difficoltà nello svolgere compiti semplici	Anche in situazioni note e ripetute	
		Conoscenze e abilità	Svolgimento del compito	Situazioni	Consapevolezza e autonomia																										
Livello avanzato	9-10	Dimostra padronanza nell'utilizzo delle conoscenze e abilità acquisite	svolge compiti e risolve problemi complessi	In situazioni nuove	propone e sostiene le proprie opinioni e assume decisioni consapevoli e responsabili																										
Livello intermedio	7-8	Dimostra di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite	Svolge compiti e risolve problemi	in situazioni nuove ma simili a quelle note	compie scelte consapevoli																										
Livello base	6	Se opportunamente guidato dimostra di possedere conoscenze e abilità essenziali	Svolge compiti semplici	in situazioni note e ripetute																											
Livello base non raggiunto	5	Anche se opportunamente guidato dimostra di non possedere conoscenze e abilità essenziali	Ha difficoltà nello svolgere compiti semplici	Anche in situazioni note e ripetute																											

## UdA Educazione Civica – Tutela dei dati

### UDA Educazione civica

Classe destinataria: 5C Sistemi Informativi aziendali (SIA)

**Anno scolastico 2023/2024**

**TITOLO: Tutela dei dati** – Tematica: educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5

Durata: 15 ore (+1h e 30' per compiti)

#### Competenza da promuovere (v. PECUP):

- Crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni.
- Sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio.
- Esercizio della responsabilità personale e sociale.

#### Raccordi con le competenze chiave di cittadinanza:

- Competenza multi linguistica
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità a imparare a imparare
- Individuare collegamenti e relazioni
- Collaborare e partecipare
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza

#### Discipline coinvolte:

- Diritto
- Informatica
- Inglese

#### Obiettivi di apprendimento:

- Sviluppare il pensiero critico
- Riconoscere l'importanza della tutela dei diritti e delle libertà fondamentali dell'uomo
- Saper cogliere il significato e la portata del concetto di riservatezza nell'epoca contemporanea
- Avere consapevolezza della portata dell'art.5 EU RGPD in tema di trattamento dei dati personali
- Essere in grado di distinguere i soggetti ai quali si applicano le norme previste nel Codice della privacy
- Comprendere il ruolo e le funzioni svolte dall'Autorità Garante per la protezione dei dati personali

**Diritto**

**Contenuti:**

- I dati personali e il diritto alla protezione dei dati personali.
- Le fonti normative in materia di protezione dei dati: codice privacy – D.lg. 2003/196; Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali - EU RGPD 216/679.
- il “trattamento” dei dati personali: principi generali ex art.5 EU-RGPD. I soggetti che intervengono nella protezione dei dati (titolare, responsabile, incaricato del trattamento); il soggetto “interessato”.

**Attività che devono essere svolte dagli alunni:**

Rappresentare sinteticamente sul proprio quaderno o su un supporto i concetti, relazionando in particolar modo sui principi contenuti nell’art.5 EU-RGPD.

**Metodo:**

Lezione frontale con utilizzo della LIM, ricerca e uso delle fonti

**Strumenti:**

Lettura e analisi delle fonti, Internet, YouTube, Power point e altre applicazioni disponibili.

**Durata in ore:**

6

**Informatica****Contenuti:**

Sicurezza informatica nelle reti locali e in Internet:

- La sicurezza dei sistemi informativi;
- Minacce all’informazione
- Principali tipologie di attacchi informatici;
- Strumenti per proteggere i sistemi informatici: autenticazione utente, crittografia, firma digitale, cookie.

**Attività che devono essere svolte dagli alunni:**

Utilizzare la rete locale e remota. Riconoscere i limiti e i rischi nell’uso delle tecnologie informatiche.

**Metodo:**

Lezioni con utilizzo della LIM ed esercitazioni pratiche in laboratorio.

**Strumenti:**

Le strutture hardware e gli strumenti software presenti nella scuola, in particolare l’ambiente Office 365.

**Durata in ore:**

6

**Inglese****Contenuti:**

- Data protection

- Malware and crimeware

**Attività che devono essere svolte dagli alunni:**

- Lettura e comprensione di materiale fornito dall'insegnante
- Rappresentare sinteticamente sul proprio quaderno o su un supporto informatico i concetti oggetto della lezione
- Relazionare i concetti fondamentali inerenti la protezione dei dati
- Utilizzare la terminologia relativa ad alcuni tipi di frodi informatiche
- Spiegare le conseguenze negative di alcune frodi informatiche sugli utenti

**Metodo:** Lezione frontale, lezione partecipata, ricerca individuale ed uso di materiale di approfondimento, brainstorming.

**Strumenti:**

Materiale fornito dall'insegnante, Internet, YouTube.

**Durata in ore: 3**

**Valutazione degli obiettivi di apprendimento:**

- Sarà osservata sistematicamente la partecipazione, la consegna dei lavori e l'utilizzo del lessico specifico inerente al tema trattato.

**Valutazione delle competenze (compiti autentici):**

- La valutazione dovrà avvenire dapprima all'interno dei compiti svolti nelle discipline coinvolte e poi attraverso l'analisi del prodotto finale (presentazione, elaborato scritto, test...) nel quale dovrà emergere quanto acquisito nel percorso.

**Strumenti per la valutazione delle competenze: ...**

- Griglia di valutazione dei livelli di competenza approvata nel Collegio dei Docenti (allegato 1).

**Raccordi con altre competenze previste al termine del percorso di studi**

- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e doveri garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- capacità di interagire e lavorare con gli altri
- capacità di risoluzione di problemi,
- creatività, pensiero critico, consapevolezza
- resilienza e capacità di individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili per affrontare la complessità e l'incertezza dei cambiamenti repentini delle economie moderne e delle società complesse

**Allegato 1**



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA

		<b>Conoscenze e abilità</b>	<b>Svolgimento del compito</b>	<b>Situazioni</b>	<b>Consapevolezza e autonomia</b>
<b>Livello avanzato</b>	<b>9-10</b>	Dimostra <b>padronanza</b> nell'utilizzo delle conoscenze e abilità acquisite	svolge compiti e risolve <b>problemi complessi</b>	In situazioni <b>nuove</b>	propone e sostiene le proprie opinioni e assume decisioni <b>consapevoli e responsabili</b>
<b>Livello intermedio</b>	<b>7-8</b>	Dimostra di <b>saper utilizzare</b> conoscenze e abilità acquisite	Svolge <b>compiti</b> e risolve <b>problemi</b>	in situazioni nuove ma <b>simili a quelle note</b>	compie scelte <b>consapevoli</b>
<b>Livello base</b>	<b>6</b>	Se opportunamente guidato dimostra di <b>possedere</b> conoscenze e abilità essenziali	Svolge <b>compiti semplici</b>	in situazioni <b>note e ripetute</b>	
<b>Livello base non raggiunto</b>	<b>5</b>	Anche se opportunamente guidato dimostra di <b>non possedere</b> conoscenze e abilità essenziali	Ha <b>difficoltà</b> nello svolgere <b>compiti semplici</b>	<b>Anche</b> in situazioni <b>note e ripetute</b>	

## UdA Multidisciplinare – Aprire un'attività online

### **UDA orientativa prevede l'uso di metodologie didattiche innovative con l'utilizzo di nuove tecnologie**

Classe destinataria: 5C Sistemi Informativi aziendali (SIA)

**Anno scolastico 23/24**

TITOLO: Aprire un'attività online.

- **Competenza da promuovere** (v. PECUP):
- Crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni.
- Sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio.
- Esercizio della responsabilità personale e sociale.
- Sviluppo delle capacità progettuali.

- **Raccordi con le competenze chiave di cittadinanza:**
- Competenza multi linguistica
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità a imparare a imparare
- Individuare collegamenti e relazioni
- Collaborare e partecipare
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale

- **Discipline coinvolte:**

- Economia Aziendale
- Informatica
- Matematica
- Inglese

- **Obiettivi di apprendimento:**

- Sviluppare il pensiero critico
- Individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili per affrontare la complessità e l'incertezza dei cambiamenti repentini delle economie moderne e delle società complesse
- Individuare e utilizzare gli strumenti e di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- Comprendere i requisiti e gli obblighi cui sono soggetti gli imprenditori commerciali
- Utilizzare gli strumenti software per realizzare progetti web con accesso a Data Base

#### **Economia Aziendale**

##### **Contenuti:**

I requisiti per l'avvio dell'impresa

L'iscrizione nel Registro delle Imprese e la Comunicazione Unica  
La capacità all'esercizio dell'impresa  
L'obbligo delle scritture contabili

**Attività che devono essere svolte dagli alunni:**

Creazione di un Power Point con le varie procedure per l'avvio dell'impresa

**Metodo:**

Brainstorming, lezione frontale e partecipata, libro di testo  
Learning by doing, lavoro di gruppo /cooperative learning

**Strumenti:**

Analisi di casi aziendali

**Durata in ore:** 7 ore

**Informatica**

**Contenuti:**

Comandi del linguaggio SQL e del linguaggio PHP, HTML e CSS per gestire le tabelle del DB tramite pagine WEB

**Attività che devono essere svolte dagli alunni:**

Creazione del DB e di un sito web.

**Metodo:**

Lezioni con utilizzo della LIM. Esercitazioni pratiche in laboratorio.

**Strumenti:**

Le strutture hardware e gli strumenti software presenti nella scuola, in particolare l'ambiente Office 365 e NetBeans e phpMyAdmin.

**Durata in ore / periodo di svolgimento**

Seconda parte primo quadrimestre, secondo quadrimestre

**Matematica**

**Contenuti:** Interpolazione matematica e interpolazione statistica  
Individuazione della funzione di regressione

**Attività che devono essere svolte dagli alunni:**

Interpolazione statistica con Excel

**Metodo:**

Lezione frontale e attraverso la LIM

**Strumenti:**

Foglio elettronico

**Durata in ore:** 4 ore

**Inglese**

**Contenuti:**

Methods of communication in business (written and oral communication)

	<p>Orders and replies to orders Complaints Advertising strategies.</p> <p><b>Attività che devono essere svolte dagli alunni:</b> Creazione di un Power Point</p> <p><b>Metodo:</b> Lezione frontale tramite utilizzo della LIM</p> <p><b>Strumenti:</b> Materiale fornito dall'insegnante e ricerca online</p> <p><b>Durata in ore:</b> 5 ore</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Valutazione degli obiettivi di apprendimento:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La misurazione della progressione dell'apprendimento sarà basata su prove scritte, test, pratiche e orali.</li> <li>• Saranno inoltre osservate: la partecipazione, la capacità di lavorare in team, la consegna dei lavori e l'utilizzo del lessico specifico inerente al tema trattato.</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Valutazione delle competenze</b> La valutazione dovrà avvenire dapprima all'interno dei compiti svolti nelle discipline coinvolte e poi attraverso l'analisi del prodotto finale nel quale dovrà emergere quanto acquisito nel percorso.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Strumenti per la valutazione delle competenze:</b> Griglia di valutazione approvata dagli organi collegiali.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Raccordi con altre competenze previste al termine del percorso di studi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.</li> <li>• Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti delle diverse discipline per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi</li> <li>• Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, di ricerca ed approfondimento e per la realizzazione di siti web.</li> <li>• Utilizzare i linguaggi settoriali della lingua straniera prevista dal percorso di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro</li> <li>• Resilienza e capacità di individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili per affrontare la complessità e l'incertezza dei cambiamenti repentini delle economie moderne e delle società complesse</li> </ul> </li> </ul>



IIS BASSI BURGATTI-FETD00601V - codice mecc.FETD00601V

Elenco docenti con materie e firma della classe 5C SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI

Docente	Materia	Firma
BENCIVENNI SERENA	SOSTEGNO	Serena Bencivenni
CAVICCHI MARILENA	EDUCAZIONE CIVICA, MATEMATICA	Marilene Cavin
CLEMENTI ARIANNA	EDUCAZIONE CIVICA, LINGUA INGLESE	
CREMONINI EMANUELE	EDUCAZIONE CIVICA, ECONOMIA AZIENDALE	Emanuele Cremonini
DE GENNARO LEONARDO	EDUCAZIONE CIVICA, INFORMATICA	Leonardo De Gennaro
GHIDONI / BERGAMINI CHIARA GHIDONI SILVIA	LINGUA INGLESE, EDUCAZIONE CIVICA	Chiara Ghidoni
GIACCOIA RAMONA	SOSTEGNO	Ramona Giaccoia
GRASSILLI MICHELE	EDUCAZIONE CIVICA, RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	Michele Grassilli
POGGI MICHELE	INFORMATICA, EDUCAZIONE CIVICA	Michele Poggi
RANIERI GIUSEPPINA	EDUCAZIONE CIVICA, LINGUA E LETTERATURA ITALIANA, STORIA	Giuseppina Ranieri
SALZANO PAOLA (C)	ECONOMIA POLITICA, DIRITTO, EDUCAZIONE CIVICA	Paola Salzano
VECCHI MARTA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE, EDUCAZIONE CIVICA	Marta Vecchi