



## Progettare azioni didattiche con le STEM rivolte ai docenti del II ciclo.

**Descrizione:** il corso intende fornire conoscenze e competenze ai/alle docenti del primo e del secondo ciclo relativamente alla progettazione didattica in ambito STEM e attraverso le STEM.

In particolare, l'iniziativa formativa mira ad equipaggiare i/le docenti di strumenti teorici e pratici per progettare percorsi di apprendimento basati sul digital storytelling (in alcune delle sue possibili declinazioni) in cui la didattica laboratoriale e le metodologie innovative favoriscano lo sviluppo di competenze disciplinari e trasversali da parte di studenti e studentesse.

**Ambiti:** Didattica e metodologie; metodologie e attività laboratoriali.

**Destinatari:** docenti in servizio del II ciclo

### Obiettivi

- sostenere le competenze progettuali del docente;
- favorire il lavoro di contaminazione disciplinare per lo sviluppo di sistemi complessi di competenze per studenti e studentesse;
- condividere buone prassi per l'innovazione didattica;
- fornire spunti per la progettazione di interventi didattici ed educativi dedicati, miranti a ridurre il divario di genere nei percorsi formativi e lavorativi di studenti e studentesse.

### Programma

La proposta formativa prevede 1 corso da 15 ore così articolato:

DESTINATARI	ARGOMENTO	IMPEGNO COMPLESSIVO	
		Lezioni tramite moduli online	Attività Individuale
Docenti del secondo ciclo	<b>Le materie STEM e la metodologia STEM</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Contaminazioni interdisciplinari - il digital storytelling come pratica al confine tra scienze dure e <i>humanities</i></li><li>● Esempi di piattaforme e ambienti di simulazione</li></ul>	2 ore	



	<b>Alfabetizzazione alla Data Literacy</b>		1 ora di video e materiale preparatorio da visionare
	<b>Lo sviluppo della Data Literacy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Progettare un'UDA interdisciplinare attraverso competenze di lettura, analisi e visualizzazione dati</li> </ul>	2,5 ore	2 ore attività pratica individuale
	<b>Realizzare artefatti per l'apprendimento significativo</b>		1 ora di video e materiale preparatorio
			da visionare
	<b>Lo sviluppo di artefatti ibridi tra l'analogico e il digitale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Digital storytelling</li> <li>● Progettare un podcast o un videogioco</li> </ul>	2,5 ore	2 ore attività pratica individuale
	<b>Facciamo il punto - Bilancio di competenze acquisite e spunti per approfondimenti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Discussione collettiva su attività pratiche individuali</li> </ul>	2 ore	

### Mappatura delle competenze

- saper applicare la didattica laboratoriale a livello disciplinare e interdisciplinare ;
- saper progettare e gestire percorsi didattici basati su metodologie innovative;
- saper valorizzare il digital storytelling come pratica per lo sviluppo di sistemi di competenze sulla base delle caratteristiche di studenti e studentesse.

Docente formatore: dott. Paolo Martinelli, dott. Giacomo Vincenzi, dott.ssa Flavia Politi

**Durata:** ciascuno dei due corsi ha durata di 15 ore (9 in sincrono + 6 in asincrono).

Frequenza obbligatoria **13 ore**.

**Modalità di erogazione:** a distanza e blended.

**Materiali e tecnologie utilizzati:** piattaforma di videoconferenza, piattaforma per la gestione del gruppo di corsisti, piattaforme per l'implementazione di attività didattiche con le STEM. Il corso sarà integrato da materiali di approfondimento consultabili e scaricabili da un ambiente on line predisposto dal formatore.

**Svolgimento dell'iniziativa:** Aprile 2022.